824

یا کنیکج یا حفیظ

١

كتاب تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد

تصنيف الشيخ الإمام العالم العلامة

عمدة البلغاء وعدة الفصحاء أبي عبد الله

محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الأندلسي الجياني

الملقب جمال الدين بسقى الله تعالى ثراه

وجعل الجنة مأواه بمحمد وآله آمين

قرأ هذه النسخة من أولها إلى آخرها وصححها وحررها الشيخ جلال الدين التيسري بكسر المثلثة وسكون المثناة تحت وبالراء والد صاحبنا الشيخ شرف الدين يعقوب التباني على الشيخ جمال الدين بن هشام تغمدهم الله تعالى برحمته وأجاز الشيخ ناقرا هذا الكتاب وغيره وكتب له خطه بذلك لغز هذه النسخة فلينظر فيه والحمد لله وحده

Bibliotheca Regia Berolinensis

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الإمام العالم العلامة شيخ
النحاة والادباء جمال الدين ابو عبد الله محمد
ابن عبد الله بن مالك الطائي الأندلسي الجياني
مقيم دمشق رحمه الله حامدا لله رب العالمين
ومصليا على محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحابته
اجمعين هذا كتاب في النحو جعلته يعون
الله مستوفيا لاصوله مستوليا على ابوابه
وفصوله فسميته لذلك تسهيل الفوائد

وتكميل

وتكميل المقاصد فهو جدير بأن يلبى دعو
ته الآباء وتجتنب منابذته النجباء ويعترف
العارفون برشد المغرى بتحصيله وتمائل
قلوبهم على تقديمه وتفضيله فليشق منا أمله
ببلوغ أمله وليتلق بالقبول ما يرد من قبله
وليكن لحسن الظن آلفا ولد واعى الاستبعا
د مخالفا فقل ما حلى متحل بالاستعاد إلا
بالخيبة والابعاد واذا كانت العلوم منحا
إلاهية ومواهب اختصاصية فغير مستبعد

أن يدخر لبعض المتأخرين ما عسر على كثير
من المتقدمين أعاذنا الله من حسد بسد
باب الانصاف ويصد عن جميل الأوصاف
وألهمنا شكرا يقتضي توالي الآلاء ويقضي بانقضاء
اللأواء وها أنا ساع فيما انتدبت اليه
مستعينا بالله تعالى عليه ختم الله لي ولقارئه
بالحسنى وجنبني ولهم ألحظ الأوفى في المقر
الأسنى بمنه وكرمه

باب شرح الكلمة

قوله لفظ جنس شمل المحدود وغيره وبكذا شان الحدود بدا اولا بالجنس ثم ثنى بالفصل
لكن المصنف اخذ جنسا ابعد وترك جنسا اقرب وهو القول اذ اللفظ يطلق على المهمل
كديز وعلى الموضوع كزيد فلو اخذ الجنس الاقرب كان احسن وكان معنى ان نقول الله قول

والكلام وما تعلق به

الكلمة لفظ مستقل دال بالوضع

تحقيقا او تقديرا او منوي معه

كذلك وهي اسم وفعل وحرف

والكلام ما تضمن من الكلم اسنادا

مفيدا مقصودا لذاته فالاسم كلمة

تسند لما لمعناها الى نفسها او نظيرها

والفعل كلمة تسند ابدا قابلة لعلامة

فرعية المسند اليه ويعتبر الاسم

بِنِدَائِهِ وَتَنْوِينِهِ فِي غَيْرِ رَوِيٍّ وَبِتَعْرِيفِهِ

وَصِلَاحِيَتِهِ بِلَا تَأْوِيلٍ لِإِخْبَارٍ عَنْهُ أَوْ إِضَافَةٍ إِلَيْهِ

أَوْ عَوْدِ ضَمِيرٍ عَلَيْهِ أَوْ إِبْدَالِ اسْمٍ صَرِيحٍ مِنْهُ

وَبِالْإِخْبَارِ بِهِ مَعَ مُبَاشَرَةِ الْفِعْلِ وَمُوَافَقَتِهِ

ثَابِتَةٍ لِلِاسْمِيَّةِ فِي لَفْظٍ أَوْ مَعْنًى دُونَ

مُعَارِضٍ وَهُوَ لَفْظًا أَوْ مَعْنًى اسْمًا أَوْ وَصْفًا

وَيُعْتَبَرُ الْفِعْلُ تَاءِ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ

وَنُونِ التَّوْكِيدِ الشَّائِعِ وَلُزُومِهِ

مَعَ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ نُونَ الْوِقَايَةِ وَبِاتِّصَالِهِ

بِضَمِيرٍ

بِضَمِيرِ الرَّفْعِ الْبَارِزِ وَانْتِسَابُهُ مَاضٍ
وَأَمْرٌ وَمُضَارِعٌ فَمَيِّزُ الْمَاضِي التَّاءُ
الْمَذْكُورَةُ وَالْأَمْرُ مَعْنَاهُ وَنُونَا التَّوْكِيدِ
وَالْمُضَارِعُ افْتِتَاحُهُ بِهَمْزَةٍ لِلْمُتَكَلِّمِ مُفْرَدًا
أَوْ بِنُونٍ لَهُ عُظْمًا أَوْ مُشَارِكًا أَوْ بِتَاءٍ لِلْمُخَاطَبِ
مُطْلَقًا وَلِلْغَائِبَةِ وَالْغَائِبَتَيْنِ أَوْ بِيَاءٍ لِلْمُذَكَّرِ
الْغَائِبِ مُطْلَقًا وَالْغَائِبَاتِ وَالْأَمْرُ
مُسْتَقْبَلٌ أَبَدًا وَالْمُضَارِعُ صَالِحٌ لَهُ وَلِلْحَالِ
وَلَوْ نُفِيَ بِلَا خِلَافًا لِمَنْ خَصَّهَا بِالْمُسْتَقْبَلِ وَبِتَرَجُّحٍ

الحال مع التجريد وتتعين عند الاكثر
بمصاحبة الآن وما في معناه وبلام
الابتداء ونفيه بليس وما وان وتخلص
للاستقبال بظرف مستقبل وباستناده
الى متوقع وباقتضائه طلبا أو وعدا ولمصاحبة
ناصب أو اداة ترج او اشفاق او محاناة
أو لولي المصدرية او نون التوكيد
او حرف تنفيس وهو السين او سوف او سف
أو سوأ وسي وينصرف الى المضي بلم
ولما

ولما الجازمة ولو الشرطية غالبا وبإذ

وربما وقد في بعض المواضع وينصرف

الماضي الى الحال بالانشاء والى الاستقبال

بالطلب والوعد وبالعطف على ما علم

استقباله وبالنفي بلا وإن بعد القسم

ويحتمل المضي والاستقبال بعد همزة

التسوية وحرف التخضيض وكلما وحيث

وبكونه صلة او صفة لنكرة عامة

باب إعراب الصحيح الآخر

الإعراب ما جيء به لبيان مقتضى العامل

من حركة أو حرف أو سكون أو حذف

وهو في الاسم أصل لوجوب قبوله إياه

لصيغة واحدة معاني مختلفة والفعل

والحرف ليسا كذلك فمنا الا المضارع

فإنه شابه الاسم فجاز شبه ما وجب

له فأعرب ما لم تتصل به نون توكيد أو

إناث وتمنع إعراب الاسم مشابهة

الحرف بلا معارض والسلامة منها لكن

وَأَنْوَاعُ الْإِعْرَابِ رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَجَرٌّ
وَجَزْمٌ وَخُصَّ الْجَرُّ بِالْاِسْمِ لِأَنَّ عَامِلَهُ
لَا يَسْتَقِلُّ فَيَحْمِلَ غَيْرَهُ عَلَيْهِ بِخِلَافِ الرَّفْعِ
وَالنَّصْبِ وَخُصَّ الْجَزْمُ بِالْفِعْلِ لِكَوْنِهِ
فِيهِ كَالْعِوَضِ مِنَ الْجَرِّ وَالْإِعْرَابُ
بِالْحَرَكَةِ وَالسُّكُونُ أَصْلٌ وَنَوْبٌ عَنْهُمَا
الْحَرْفُ وَالْحَذْفُ فَارْفَعْ بِضَمَّةٍ وَانْصِبْ
بِفَتْحَةٍ وَجُرَّ بِكَسْرَةٍ وَاجْزِمْ بِسُكُونٍ إِلَّا
فِي مَوَاضِعِ النِّيَابَةِ وَنَوْبُ الْفَتْحَةِ عَنِ

الكسرة في جر ما لا ينصرف إلا أن
يضاف أو يصحب الألف واللام أو بدلها
والكسرة عن الفتحة في نصب الآت والجمع
بزيادة ألف وتاء وإن سمي به فكذلك والاعراف
حينئذ بقاء تنوينه وقد يجعل كإذ طاة
علما ونوب لوا وعن الضمة والألف
عن الفتحة والياء عن الكسرة فيما أضيف
إلا غير ياء المتكلم من اب واخ وحم
غير مما تل قرا وقثا وحطا وفم بلا ميم
وفي

وَفِي ذِي بِمَعْنَى صَاحِبٍ وَالْتِزَامُ نَقْصِ
هَنْ أَعْرَفُ مِنْ إِلْحَاقِهِ بِهِنَّ وَقَدْ تُشَدَّدُ
نُونُهُ وَخَاءُ أَخٍ وَبَاءُ أَبٍ وَقَدْ يُقَالُ أَخُو
وَقَدْ يُقْصَرُ حَمٌ وَهُمَا أَوْ يَلْزَمُهَا النَّقْصُ كَيَدْ
وَدَمٌ وَرُبَّمَا قُصِرَا أَوْ ضُعِّفَ دَمٌ وَقَدْ ثُلِّثْ
فَاءٌ فَمٌ مَنْقُوصًا أَوْ مَقْصُورًا أَوْ يُضَعَّفُ مَفْتُوحْ
الْفَاءِ أَوْ مَضْمُومَهَا أَوْ يُتْبَعْ فَاؤُهُ حَرْفَ اغْرَابِهْ
فِي الْحَرَكَاتِ كَمَا فُعِلَ بِفَاءِ مَنْ وَعَيْنِي
امْرِئٍ وَابْنِمٍ وَخُوهُمَا نُوكَ وَأَخَوَاتُهُ

Mohammad Ali Library

عَلَى الأَصَحِّ وَرُبَّمَا قِيلَ فَا دُونَ إِضَافَةٍ

صَرِيحَةٍ نَصْبًا وَلَا تَخُصُّ بِالضَّرُورَةِ لَخْمُ

يُصْبِحُ ظَمْآنَ وَفِي الْبَحْرِ فَمُهْ خُلَافًا

لِأَبِي عَلِيٍّ وَنُوبُ النُّونِ عَنِ الصَّمَّةِ فِي فِعْلٍ

اتَّصَلَ بِهِ أَلِفُ اثْنَيْنِ أَوْ وَاوُ جَمْعٍ أَوْ يَا مُخَاطَبَةٍ

مَكْسُورَةً بَعْدَ الْأَلِفِ غَالِبًا مَفْتُوحَةً بَعْدَ

أُخْتَيْهَا وَلَيْسَتْ دَلِيلَ الْإِعْرَابِ خِلَافًا

لِلْأَخْفَشِ وَتُحْذَفُ جَزْمًا وَنَصْبًا وَلَنُونِ

التَّوْكِيدِ وَقَدْ تُحْذَفُ لِنُونِ الْوِقَايَةِ

١٦
أ

أَوْ تُدْغَمْ فِيهَا وَبِذَا رَحَذْفُهَا مُقَدَّرَةٌ فِي
الرَّفْعِ نَظْمًا وَنَثْرًا وَمَا جِيءَ بِهِ لِلْبَيَانِ مُقْتَضَى
الْعَامِلِ مِنْ شِبْهِ الْإِعْرَابِ وَلَيْسَ حِكَايَةً
أَوْ اتِّبَاعًا أَوْ نَقْلًا أَوْ تَخَلُّصًا مِنْ سُكُونَيْنِ فَهُوَ
بِنَاءٌ وَأَنْوَاعُهُ ضَمٌّ وَفَتْحٌ وَكَسْرٌ وَوَقْفٌ

بَابُ إِعْرَابِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ

يَظْهَرُ الْإِعْرَابُ بِالْحَرَكَةِ وَالسُّكُونِ أَوْ يُقَدَّرُ
فِي حَرْفِهِ وَهُوَ آخِرُ الْمُعْرَبِ فَإِنْ كَانَ
أَلِفًا قُدِّرَ فِيهِ غَيْرُ الْجَزْمِ وَإِنْ كَانَ

بِالْأَلِفِ أَوْ وَاوًا يُشْبِهَانِهِ قُدِّرَ فِيهِمَا الرَّفْعُ

وَفِي الْيَاءِ الْجَرُّ وَنُيُوبُ حَذْفِ الثَّلَاثَةِ

عَنِ الضَّمَّةِ وَالْكَسْرَةِ وَالْفَتْحَةِ فِي الْأَسْمَاءِ السِّتَّةِ

وَهِيَ أَبُوهُ وَأَخُوهُ وَحَمُوهُ وَفُوهُ وَهَنُوهُ وَذُو مَالٍ

بِشَرْطِ الْإِفْرَادِ وَالتَّكْبِيرِ وَالْإِضَافَةِ لِغَيْرِ الْيَاءِ

وَفِي الْمُثَنَّى وَالْمَجْمُوعِ عَلَى حَدِّهِ بِالْأَلِفِ وَالْيَاءِ

وَرَفْعُ الْوَاوِ وَيُقَدَّرُ لِأَجْلِهَا كَسْرًا وَفِي

السَّعَةِ قَلِيلًا نَصْبُهُمَا وَرَفْعُ الْحَرْفِ

الصَّحِيحِ وَجَرُّ وَنُونًا قُدِّرَ حَرْفُ الْيَاءِ فِي السَّعَةِ

بَابُ إِعْرَابِ الْمُثَنَّى وَالْمَجْمُوعِ عَلَى حَدِّهِ

التَّثْنِيَةُ جَعْلُ الِاسْمِ الْقَابِلِ دَلِيلَ اثْنَيْنِ

مُتَّفِقَيْنِ ١ فِي اللَّفْظِ غَالِبًا وَفِي الْمَعْنَى عَلَى

رَأْيِ ٢ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ فِي آخِرِهِ رَفْعًا وَيَاءٍ مَفْتُوحٍ

مَا قَبْلَهَا جَرًّا وَنَصْبًا تَلِيهِمَا نُونٌ مَكْسُورَةٌ

فَتْحُهَا لُغَةٌ وَقَدْ تُضَمُّ وَتَسْقُطُ لِلْإِضَافَةِ

أَوْ لِلضَّرُورَةِ أَوْ لِمُقْتَضٍ صِلَةٌ وَلُزُومُ الْأَلِفِ

لُغَةُ حَارِثِيَّةٌ وَمَا أُعْرِبَ إِعْرَابَ الْمُثَنَّى

مُخَالِفًا لِمَعْنَاهُ أَوْ غَيْرَ صَالِحٍ لِلتَّجْرِيدِ ٣

وَعُطِفَ مِثْلُهُ عَلَيْهِ فَمُلْحَقٌ بِهِ وَكَذَا كِلَى

وَكِلْتَا مُضَافَتَيْنِ إِلَى مُضْمَرٍ وَمُطْلَقًا عَلَى

لُغَةٌ كِنَانَةٌ وَلَا يُغْنِي الْعَطْفُ عَنِ

التَّثْنِيَةِ دُونَ شُذُوذٍ أَوِ اضْطِرَارٍ إِلَّا

أَوْ مُقَدَّرٍ وَلِلْجَمْعِ جُعِلَ الِاسْمُ الْقَابِلُ

دَلِيلَ مَا فَوْقَ اثْنَيْنِ كَمَا سَبَقَ بِتَغْيِيرٍ

ظَاهِرٍ أَوْ مُقَدَّرٍ وَهُوَ التَّكْسِيرُ أَوْ

بِزِيَادَةٍ فِي الْآخِرِ مُقَدَّرٍ انْفِصَالُهَا لُغَةً

تَعْوِيضٌ وَهُوَ الصَّحِيحُ وَإِنْ كَانَ لِمُذَكَّرٍ

فَالْمَزِيدُ يَاءً فِي الرَّفْعِ وَاوٌ بَعْدَ ضَمَّةٍ فِي الْجَرِّ

وَالنَّصْبِ يَاءٌ بَعْدَ كَسْرَةٍ تَلِيهِمَا نُونٌ مَفْتُوحَةٌ

تَكْمُلُ

تُكْسَرُ ضَرُورَةً وَتُسْقَطُ لِلْإِضَافَةِ أَوْ لِلضَّرُورَةِ

أَوْ لِنَقْصِ صِلَةٍ وَرُبَّمَا سَقَطَتْ اخْتِيَارًا

قَبْلَ لَامٍ سَاكِنَةٍ غَالِبًا وَلَيْسَ الْإِعْرَابُ

انْقِلَابَ الْأَلِفِ وَالْوَاوِ يَاءً وَلَا مُقَدَّرًا

الثَّلَاثَةِ وَلَا مَدْلُولًا بِهَا عَلَيْهِ مُقَدَّرًا فِي

مِثْلِهَا وَلَا النُّونُ عِوَضٌ مِنْ حَرَكَةٍ

الْوَاحِدِ وَلَا مِنْ تَنْوِينِهِ وَلَا مِنْهُمَا وَلَا مِنْ

تَنْوِينَيْنِ فَصَاعِدًا خِلَافًا لِزَاعِمِي ذَلِكَ بَلِ

الْأَحْرُفُ الثَّلَاثَةُ إِعْرَابٌ وَالنُّونُ لِرَفْعٍ

تَوَهُّمِ الْإِضَافَةِ أَوِ الْإِفْرَادِ وَإِنْ كَانَ التَّصْحِيحُ
لِمُؤَنَّثٍ وَمَحْمُولٍ عَلَيْهِ فَالْمَزِيدُ أَلِفٌ وَتَاءٌ وَتَصْحِيحُ
الْمُذَكَّرِ مَشْرُوطٌ بِالْخُلُوِّ مِنْ تَاءِ التَّأْنِيثِ
الْمُغَايِرَةِ لِمَا فِي نَحْوِ عِدَّةٍ وَثُبَةٍ عَلَمَيْنِ وَمِنْ
إِعْرَابِ حَرْفَيْنِ وَمِنْ تَرْكِيبِ إِسْنَادٍ أَوْ مَزْجٍ
وَبِكَوْنِهِ لِمَنْ يَعْقِلُ أَوْ مُشَبَّهًا بِهِ عَلَمًا أَوْ مُصَغَّرًا
أَوْ صِفَةً تَقْبَلُ تَاءَ التَّأْنِيثِ إِنْ قُصِدَ مَعْنَاهُ
خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ فِي الْأَوَّلِ وَالْأَخِيرِ
وَكَوْنِ الْعَقْلِ لِبَعْضِ مَثْنًى أَوْ مَجْمُوعٍ

11

كَافٍ وَكَذَا التَّذْكِيرُ مَعَ اتِّحَادِ
الْمَادَّةِ وَشَذَّ ضَبْعَانِيٌّ فِي ضَبُعٍ وَضِبْعَانٍ
وَمَا أُعْرِبَ مِثْلَ هَذَا الْجَمْعِ غَيْرُ مُسْتَوْفٍ
لِلشُّرُوطِ فَمَسْمُوعٌ كَنَحْنُ الْوَارِثُونَ وَأُولِي
وَعِلِّيِّينَ وَعَالَمِينَ وَأَهْلِينَ وَأَرَضِينَ وَعِشْرِينَ
إِلَى تِسْعِينَ وَشَاعَ هَذَا الِاسْتِعْمَالُ فِي مَالَمْ
يُكْسَرْ مِنَ الْمَعُوضِ مِنْ لَامِهِ هَاءُ التَّأْنِيثِ
لِسَلَامَةِ فَاءِ الْمَكْسُورِهَا وَبِكَسْرِ الْمَفْتُوحِهَا
وَبِالْوَجْهَيْنِ فِي الْمَضْمُومِهَا وَتَمَّ مَا لَهُ هَذَا

الاستعمال ما كبس ولحق رقة وأضاة

وواو قبل وقد تجعل اعراب المعتل اللام

النون منونة غالبا ولا تسقطها الاضافة

وتلزمه الياء وتنصب كائنا بالألف

والتاء بالفتحة على لغة مالم يرد اليه

المحذوف وليس الوارد من ذلك واحدا

مردودا للام خلافا لابن علي

باب كيفية التثنية وجمع التصحيح

الاسم الذي حرف اعرابه ألف لازمة

مقصورٌ فإن كانَ ياءً لازمةً تلي كسرةً

فمنقوصٌ فإن كانَ همزةً تلي ألفًا

زائدةً فممدودٌ فإذا أتى غيرُ المقصورِ والممدودِ

الذي همزتُه بدلٌ من أصلٍ أو زائدةٍ

لحقتِ العلامةُ دونَ تغييرٍ ما لم تنبْ

عن تثنيتِه تثنيةً غيرَه وإذا أتى المقصورُ

قلبتْ ألفُه واوًا إن كانت ثالثةً بدلًا

منها أو أصلًا أو مجهولةً ولم تُملْ وياءً

إن كانت خلافَ ذلك لا إن كانت

ثالثة واوي مكسور الأول أو مضمومه
خلافا للكسائي والياء في رأي أولى
بالأصل والمجهولة مطلقا وتبدل واوا
همزة الممدود والمبدلة من ألف التأنيث
وربما صحت أو قلبت ياء وربما قلبت
الأصلية واوا وفعل ذلك بالملحقة
أولى من تصحيحها والمبدلة من أصل بالعكس
وقد تقلب ياء ولا قياس عليه خلافا
للكسائي وصحح امذروين وثنايين تصحيح

شَقَاقٍ وَسِقَايَةٍ لِلزُّومِ عَلَمَيِ التَّثْنِيَةِ وَالتَّأْنِيثِ

وَحُكْمُ مَا أُلْحِقَ بِهِ عَلَامَةُ جَمْعِ الصَّحِيحِ الْقِيَاسِيَّةِ

حُكْمُ مَا أُلْحِقَ بِهِ عَلَامَةُ التَّثْنِيَةِ إِلَّا أَنَّ آخِرَ

الْمَنْقُوصِ وَالْمَقْصُورِ يُحْذَفُ فِي جَمْعِ التَّذْكِيرِ

وَتَلِي عَلَامَتَاهُ فَتْحَةَ الْمَقْصُورِ مُطْلَقًا خِلَافًا

لِلْكُوفِيِّينَ فِي إِلْحَاقِ ذِي الْأَلِفِ الزَّائِدَةِ بِالْمَنْقُوصِ

وَرُبَّمَا حُذِفَتْ خَامِسَةٌ فَصَاعِدًا فِي التَّثْنِيَةِ

وَالْجَمْعِ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ وَكَذَا الْأَلِفُ

وَالْهَمْزَةُ مِنْ قَاصِعَاءَ وَنَحْوِهِ وَلَا يَقَاسُ عَلَى ذَلِكَ

خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ وَتُحْذَفُ تَاءُ التَّأْنِيثِ

عِنْدَ تَصْحِيحِ مَا هِيَ فِيهِ فَيُعَامَلُ مُعَامَلَةَ

مُؤَنَّثٍ عَارٍ مِنْهَا لَوْ صُحِّحَ وَيُقَالُ فِي الْمُؤَدَّبِ بِهِ

مَنْ يَعْقِلُ مِنْ ابْنٍ وَأَبٍ وَأَخٍ وَهَنٍ وَذِي

بَنُونَ وَأَبُونَ وَأَخُونَ وَهَنُونَ وَذُو وَفِي

بِنْتٍ وَابْنَةٍ وَأُخْتٍ وَهَنْتٍ وَذَاتِ بَنَاتٍ

وَأَخَوَاتٍ وَهَنَاتٍ وَهَنَوَاتٍ وَذَوَاتٍ

وَأُمَّهَاتٍ فِي أَلْفَاظٍ مِنَ النَّاسِ أَكْثَرُ مِنْ أُمَّاتٍ

وَغَيْرِهَا بِالْعَكْسِ وَالْمُؤَنَّثُ بِهَاءٍ أَوْ مُجَرَّدًا

ثُلاثِيًّا صَحِيحَ العَيْنِ سَاكِنَهُ غَيْرَ مُضَعَّفٍ

وَلا صِفَةٍ تَتْبَعُ عَيْنُهُ فَاءَهُ فِي الحَرَكَةِ

مُطْلَقًا وَتُفْتَحُ وَتُسَكَّنُ بَعْدَ الضَّمَّةِ وَالكَسْرَةِ

وَتُمْنَعُ الضَّمَّةُ قَبْلَ اليَاءِ وَالكَسْرَةُ قَبْلَ الوَاوِ

بِاتِّفَاقٍ وَقَبْلَ اليَاءِ تَخْتَلِفُ وَمُطْلَقًا عِنْدَ

الفَرَّاءِ فِيمَا لَمْ يُسْمَعْ وَشَذَّ جِرْوَاتٌ وَالتُزِمَ

فَعَلاتٌ فِي لَجَبَةٍ وَغَلَبَ فِي رَبَعَةٍ لِقَوْلِ

بَعْضِهِمْ لَجَبَةٌ وَرَبَعَةٌ وَلا يُقَاسُ عَلَى مَا نَدَرَ

مِنْ كَمَلاتٍ خِلافًا لِقُطْرُبٍ وَيَسُوغُ فِي

لِحَدِّهِ ٱلْقِيَاسُ وِفَاقًا لِأَبِي ٱلْعَبَّاسِ وَلَا يُقَالُ

فَعَلَاتٌ ٱخْتِيَارًا لِي فِيمَا ٱسْتَحَقَّ فَعَلَاتٍ

إِلَّا لِاعْتِلَالِ ٱللَّامِ أَوْ شِبْهِ ٱلصِّفَةِ وَتُفْتَحُ

هٰذَا لِعَيْنِ جَوْزَاتٍ وَبَيْضَاتٍ وَنَحْوِهِمَا وَاتَّفَقَ

عَلَى عَيْرَاتٍ شُذُوذًا فَصْلٌ ثُمَّ

فِي ٱلتَّثْنِيَةِ مِنَ ٱلْمَحْذُوفِ ٱللَّامِ مَا يُتَمُّ فِي

ٱلْإِضَافَةِ لِغَيْرِ وَتُمَاثِلُ أَبَانٍ وَأَخَانِ

وَيَدَيَانِ وَدَمَيَانِ وَدَمَوَانِ وَفَمَيَانِ

وَفَمَوَانِ وَقَالُوا فِي ذَاتٍ ذَاتَا عَلَى ٱللَّفْظِ

وذَوَانَا على الأَصْلِ وَيُثنَّى اسْمُ الجَمْعِ والمُكَبَّرُ
بِغَيْرِ زِنَةِ مُنتَهاهُ وَتُخْتَارُ فِي المُضَافَيْنِ
لَفْظًا أَوْ مَعْنًى إِلَى مُتَضَمِّنِيهِمَا لَفْظُ الإِفْرَادِ
فَإِنْ فُرِّقَ مُتَضَمِّنَاهُمَا أَخِيرًا الإِفْرَادُ وَرُبَّمَا
جُمِعَ المُنْفَصِلَانِ إِنْ أُمِنَ اللَّبْسُ وَيُقَاسُ عَلَيْهِ
وِفَاقًا لِلْفَرَّاءِ وَمُطَابَقَةُ مَا لِهَذَا الجَمْعِ
لِلْمَعْنَاهُ أَوْ لَفْظِهِ خَائِنَةٌ وَيُعَاقِبُ الإِفْرَادُ التَّثْنِيَةَ
فِي كُلِّ اثْنَيْنِ لَا يُغْنِي أَحَدُهُمَا عَنِ الآخَرِ
وَرُبَّمَا تَعَاقَبَا مُطْلَقًا وَقَدْ يَقَعُ أَفْعَلُ مَوْقِعَ

أَفْعَلُ وَحُتُوفُ وَقَدْ تُقَدَّرُ تَسْمِيَةُ جُزْءٍ

بِاسْمِ كُلٍّ فَيَقَعُ الْجَمْعُ مَوْقِعَ وَاحِدٍ إِمْ مُثَنَّاهُ

فَصْلٌ يُجْمَعُ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ قِيَاسًا

ذَوَاتَا التَّانِيثِ مُطْلَقًا وَعَلَمُ الْمُؤَنَّثِ مُطْلَقًا

وَصِفَةُ الْمُذَكَّرِ الَّذِي لَا يَعْقِلُ وَمُصَغَّرُهُ

وَاسْمُ الْجِنْسِ الْمُؤَنَّثُ بِالْأَلِفِ إِنْ لَمْ يَكُنْ

فَعْلَى فَعْلَانَ أَوْ فَعْلَاءَ أَفْعَلَ غَيْرَ مَنْقُولَيْنِ

إِلَى الْاِسْمِيَّةِ حَقِيقَةً أَوْ حُكْمًا وَمَا

سِوَى ذَلِكَ مَقْصُورٌ عَلَى السَّمَاعِ

بَابُ المَعْرِفَةِ وَالنَّكِرَةِ

الاسْمُ مَعْرِفَةٌ وَنَكِرَةٌ فَالمَعْرِفَةُ مُضْمَرٌ وَعَلَمٌ
وَمُشَارٌ بِهِ وَمُنَادًى وَمَوْصُولٌ وَمُضَافٌ
وَذُو أَدَاةٍ وَأَعْرَفُهَا ضَمِيرُ المُتَكَلِّمِ ثُمَّ ضَمِيرُ
المُخَاطَبِ ثُمَّ العَلَمُ ثُمَّ ضَمِيرُ الغَائِبِ السَّالِمِ
عَنِ الإِبْهَامِ ثُمَّ المُشَارُ بِهِ وَالمُنَادَى ثُمَّ المَوْصُولُ
وَذُو الأَدَاةِ وَالمُضَافُ بِحَسَبِ المُضَافِ
إِلَيْهِ وَقَدْ يُغْرَضُ لِلْمَوْثُوقِ مَا يَجْعَلُهُ مُسَاوِيًا
أَوْ فَائِقًا وَالنَّكِرَةُ مَا سِوَى المَعْرِفَةِ وَلَيْسَ

ذُو الإِشَارَةِ قَبْلَ الْعَلَمِ خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ

وَلَا ذُو الْأَدَاةِ قَبْلَ الْمَوْصُولِ وَلَا مَنْ وَمَا

الْمُسْتَفْهَمُ بِهِمَا مُفْتَرِقَتَيْنِ خِلَافًا لِابْنِ كَيْسَانَ

بَابُ الْمُضْمَرِ

وَهُوَ الْمَوْضُوعُ لِمُتَكَلِّمٍ مُسَمَّاهُ مُشْعَرٌ بِنَفْسِ كَلِّمِهِ

أَوْ مُخَاطَبِهِ أَوْ غَيْبَتِهِ فَمِنْهُ وَاجِبُ الْخَفَاءِ

وَهُوَ الْمَرْفُوعُ بِالْمُضَارِعِ ذِي الْهَمْزَةِ أَوِ النُّونِ

وَبِفِعْلِ أَمْرِ الْمُخَاطَبِ وَمُضَارِعِهِ وَاسْمِ فِعْلِ

الْأَمْرِ مُطْلَقًا وَمِنْهُ جَائِزُ الْخَفَاءِ وَهُوَ

المَرْفُوعُ بِفِعْلِ الغَائِبِ وَالغَائِبَةِ أَوْ مَعْنَاهُ مِنَ اسْمٍ فِعْلٍ
وَصِفَةٍ وَظَرْفٍ وَشِبْهِهِ وَمِنْهُ بَارِزٌ مُتَّصِلٌ
وَهُوَ إِنْ عُنِيَ بِهِ المَعْنَى يُنْفَعِلُ نَائِبٌ فِي الإِعْرَابِ
كُلِّهِ وَإِنْ رُفِعَ بِفِعْلِ مَاضٍ فَتَاءٌ تُضَمُّ
لِلْمُتَكَلِّمِ وَتُفْتَحُ لِلْمُخَاطَبِ وَتُكْسَرُ لِلْمُخَاطَبَةِ وَتُوصَلُ
مَضْمُومَةً بِمِيمٍ وَأَلِفٍ لِلْمُخَاطَبَيْنِ وَالمُخَاطَبَتَيْنِ
وَبِمِيمٍ مَضْمُومَةٍ مَمْدُودَةٍ لِلْمُخَاطَبِينَ وَنُونٍ
مُشَدَّدَةٍ لِلْمُخَاطَبَاتِ وَتُسَكَّنُ مِيمُ الجَمْعِ
إِنْ لَمْ يَلِهَا ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ أَعْرِفْ وَإِنْ لَمْ تَجِدْ

السكين خلافا ليونس وإن رفع بفعل
غير فهو نون مفتوحة للمخاطبات والغائبات
وألف لتثنية غير المتكلم وواو للمخاطبين
أو الغائبين وياء للمخاطبة وللغائب مطلقا
مع الماضي مآله مع المضارع وربما استغني
معه بالضمة عن الواو وليس الأربع علامات
والفاعل مستكن خلافا للمازني فيهن
وللأخفش في الياء ويسكن آخر المسند
إلى التاء والنون وتا وتحذف ما قبله من

معتل

مُعتلٍّ وتُنقلُ حركتُهُ الى فاءِ الماضي
الثلاثيِّ وانْ كانتْ فتحةً أُبدلتْ بمجانسةِ
المحذوفِ ونُقلتْ وربَّما نُقلتْ دونَ اسنادٍ
الى أحدِ الثلاثةِ في زالَ وكادَ اختي
كانَ وعسى وحركةُ ما قبلَ الواوِ والياءِ
مجانسةٌ فانْ ماثلَها او كانَ الفاءَ حُذفَ
ولي ما قبلَهُ بحالهِ وانْ كانَ الضميرُ واوًا
والآخرُ ياءً أو بالعكسِ حُذفَ الآخرُ وجُعلتِ
الحركةُ المجانسةُ على ما قبلَهُ وبايِّ ضميرٍ

الغائبين كضمير الغائبة كثيرا لتأويلهم
بجماعة وكضمير الغائب قليلا لتأويلهم
بواحد منهم الجمع او لسد واحد مسدهم
ويعامل بذلك ضمير الاثنين بعد أفعل
التفضيل كثيرا ودونه قليلا والجمع
الغائب غير العاقل ما للغائبة او الغائبات
وفعلت ونحوه أولى من فعلن ونحوه باكثر
جمعه وأقله والعاقلات مطلقا بالعكس
وقد يوقع فعلن موقع فعلوا طلب التشاكل

كَمَا قَدْ يُسَوَّغُ لِلْكَلِمَاتِ غَيْرِ مَا لَهَا مِنْ حُكْمٍ
وَوَزْنٍ وَمِنَ الْبَارِزِ الْمُتَّصِلِ فِي الْحَتْ
وَالنَّصْبِ يَاءٌ لِلْمُتَكَلِّمِ وَكَافٌ مَفْتُوحَةٌ
لِلْمُخَاطَبِ وَمَكْسُورَةٌ لِلْمُخَاطَبَةِ وَهَا لِلْغَائِبَةِ
وَهَاءٌ مَضْمُومَةٌ لِلْغَائِبِ وَإِنْ وَلِيَتْ يَاءً سَاكِنَةً
أَوْ كَسْرَةً كَسَرَهَا غَيْرُ الْحِجَازِيِّينَ
وَتُشْبَعُ حَرَكَتُهَا بَعْدَ مُتَحَرِّكٍ وَتُخْتَارُ
الْاِخْتِلَاسُ بَعْدَ سَاكِنٍ مُطْلَقًا وَفَاقًا
لِأَبِي الْعَبَّاسِ وَقَدْ تُسَكَّنُ أَوْ تُخْتَلَسُ الْحَرَكَةُ بَعْدَ مُتَحَرِّكٍ

عِنْدَ بَنِي عُقَيْلٍ وَبَنِي كِلَابٍ أَخْيَارًا وَعِنْدَ
غَيْرِهِمْ اضْطِرَارًا وَإِنْ فُصِلَ الْمُتَحَرِّكُ فِي
الْأَصْلِ سَاكِنٌ حُذِفَ جَزْمًا أَوْ وَقْفًا
جَازَتِ الْأَوْجُهُ الثَّلَاثَةُ وَيَلِي الْكَافَ
وَالْهَاءَ فِي التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ مَا وَلِيَ التَّاءَ
وَرُبَّمَا كُسِرَتِ الْكَافُ فِيهِمَا بَعْدَ يَاءٍ
سَاكِنَةٍ أَوْ كَسْرَةٍ وَكُسِرَ مِيمُ الْجَمْعِ
بَعْدَ الْهَاءِ الْمَكْسُورَةِ بِاخْتِلَاسٍ قَبْلَ سَاكِنٍ
وَبِإِشْبَاعٍ دُونَهُ أَقْيَسُ وَضُمَّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ

وَإِسْكَانُهَا قَبْلَ مُتَحَرِّكٍ أَشْهَرُ وَرُبَّمَا كُسِرَتْ

قَبْلَ سَاكِنٍ مُطْلَقًا فَصْلٌ يَلْحَقُ

قَبْلَ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ إِنْ نُصِبَ بِغَيْرِ صِفَةٍ أَوْ جُرَّ

بِمِنْ أَوْ عَنْ أَوْ قَدْ أَوْ قَطْ أَوْ خَلَا أَوْ لَدُنْ نُونٌ وِقَايَةٌ

مَكْسُورَةٌ لِلْوِقَايَةِ وَحَذْفُهَا مَعَ لَدُنْ وَأَخَوَاتِ

لَيْتَ جَائِزٌ وَهُوَ مَعَ خَلَا وَلَعَلَّ أَعْرَفُ مِنَ

الثُّبُوتِ وَمَعَ لَيْسَ وَلَيْتَ وَمِنْ وَعَنْ وَقَدْ

وَقَطْ بِالْعَكْسِ وَقَدْ تَلْحَقُ مَعَ اسْمِ الْفَاعِلِ وَأَفْعَالِ

التَّفْضِيلِ وَفِي الْبَاقِيَةِ فِي فَلَنِي لَا الْأُولَى وِفَاقًا

لِلتَّنْبِيهِ فَصْلٌ مِنَ الْمُضْمَرِ مُنْفَصِلٌ

فِي الرَّفْعِ مِنْهُ لِلْمُتَكَلِّمِ أَنَا مَحْذُوفُ الْأَلِفِ

فِي وَصْلِ غَيْرِ تَمِيمٍ وَقَدْ يُقَالُ هَنَا وَآنَ

وَأَنْ وَتَلُوهُ فِي الْخِطَابِ تَاءٌ حُسْنُ فِيهِ

كَالِاسْمِيَّةِ لَفْظًا وَنَصْبًا فَاعِلًا

نَفْعَلُ نَحْنُ وَلِلْغَيْبَةِ هُوَ وَهِيَ وَهُمَا وَهُمْ

وَهُنَّ وَلِمِيمِ الْجَمْعِ فِي الِانْفِصَالِ مَالَهَا

فِي الِاتِّصَالِ وَتَسْكِينُهَا هُوَ وَهِيَ بَعْدَ

الْوَاوِ وَالْفَاءِ وَاللَّامِ وَثُمَّ جَائِزٌ وَقَدْ تُسَكَّنُ

بَعْدَ

بَعْدَ هَمْزَةِ الِاسْتِفْهَامِ وَكَافِ الْجَرِّ
وَتُحْذَفُ الْوَاوُ وَالْيَاءُ اضْطِرَارًا وَشُذَّ نَحْوُ
قَلِيسٌ وَأَسَدٌ وَتُشَدَّدُهُمَا هَمْدَانُ وَمِنَ
الْمُضَمَّرَاتِ إِيَّا خِلَافًا لِلزَّجَّاجِ وَنَحْوِ فِي الضَّبِّ
كَانَا فِي الرَّفْعِ لَكِنْ يَلِيهِ دَلِيلُ مَا يُرَادُ بِهِ
مِنْ مُتَكَلِّمٍ أَوْ غَيْرِهِ اسْمًا مُضَافًا إِلَيْهِ
وَفَاقًا لِلْخَلِيلِ وَالْأَخْفَشِ وَالْمَازِنِيِّ لَا حَرْفًا
خِلَافًا لِسِيبَوَيْهِ وَمَنْ وَافَقَهُ وَيُقَالُ
إِيَّاكَ وَإِيَّاكَ وَهِيَّاكَ وَهِيَّاكَ فَصْلٌ

مُتَعَيِّنٌ انْفِصَالُ الضَّمِيرِ إِنْ حُصِرَ بِإِنَّمَا
أَوْ رُفِعَ بِمَصْدَرٍ مُضَافٍ إِلَى الْمَنْصُوبِ
أَوْ بِصِفَةٍ جَرَتْ عَلَى غَيْرِ صَاحِبِهَا أَوْ
أُضْمِرَ الْعَامِلُ أَوْ أُخِّرَ أَوْ كَانَ حَرْفَ
نَفْيٍ أَوْ فَصَلَهُ مَتْبُوعٌ أَوْ وَلِيَ وَاوَ الْمُصَاحَبَةِ
أَوْ إِلَّا أَوْ إِمَّا أَوِ اللَّامَ الْفَارِقَةَ أَوْ نُصِبَهُ
عَامِلٌ فِي مُضْمَرٍ قَبْلَهُ غَيْرِ مَرْفُوعٍ إِنِ اتَّفَقَا
رُتْبَةً وَرُبَّمَا اتَّصَلَا غَايَتَيْنِ إِنْ لَمْ يَشْتَبِهَا
لَفْظًا وَإِنِ اخْتَلَفَا رُتْبَةً جَازَ الْأَمْرَانِ

وَوَجَبَ فِي غَيْرِ نُدُورٍ تَقْدِيمُ الْأَسْبَقِ
رُتْبَةً مَعَ الِاتِّصَالِ خِلَافًا لِلْمُبَرِّدِ وَلِكَثِيرٍ
مِنَ الْقُدَمَاءِ وَشَذَّ الْأَكِفُّ فَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ
وَاخْتِيرَ اتِّصَالُ نَحْوِ هَاءِ أَعْطَيْتُكَهُ وَانْفِصَالُ
الْآخَرِ مِنْ نَحْوِ فَرَافِيقَهَا وَمَنَعُكَهَا وَخِلْتُكَهُ
وَكَهَاءِ أَعْطَيْتُكَهَا نَحْوُ كُنْتُهُ وَخِلْتُنِي
مَفْعُولَيْ نَحْوِ أَعْطَيْتُ زَيْدًا دِرْهَمًا فِي بَابِ
الْإِخْبَارِ وَنَحْوُ ضَمَنْتُ إِيَّاهُمُ الْأَرْضَ وَيَزِيدُهُمْ
حُبًّا إِلَيَّ هُمْ مِنَ الضَّرَوَاتِ فَصْلٌ

الأصل تقديم مفسر ضمير الغائب ولا
يكون غير الأقرب إلا بدليل وهو إما مصرح
بلفظه أو مستغنى عنه لحضور مدلوله حسا
أو علما أو بذكر ما هو جزء أو كل أو
نظير أو مصاحب بوجه ما ويقدم الضمير
المكمل معمول فعل أو شبهه على مفسر
صريح كثيرا إن كان المعمول مؤخرا
الرتبة وقليلا إن كان مقدما وشاركه
صاحب الضمير في عامله ويتقدم أيضا
غير

عَنْ مَنْوِيِّ ٱلتَّأْخِيرِ إِنْ جُدَّ بِرُبَّ أَوْ رُفِعَ
بِنِعْمَ أَوْ شِبْهِهَا أَوْ بِأَوَّلِ ٱلْمُتَنَازَعَيْنِ أَوْ
أُبْدِلَ مِنْهُ ٱلْمُفَسِّرُ أَوْ جُعِلَ خَبَرَهُ أَوْ كَانَ
ٱلْمُسَمَّى ضَمِيرَ ٱلشَّأْنِ عِنْدَ ٱلْبَصْرِيِّينَ وَضَمِيرَ
ٱلْمَجْهُولِ عِنْدَ ٱلْكُوفِيِّينَ وَلَا يُفَسِّرُ إِلَّا بِجُمْلَةٍ
خَبَرِيَّةٍ مُصَرَّحٍ بِجُزْئَيْهَا خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ
فِي نَحْوِ ظَنَنْتُهُ قَائِمًا زَيْدٌ وَأَنَّهُ ضُرِبَ أَوْ
قَامَ وَإِفْرَادُهُ لَازِمٌ وَكَذَا تَذْكِيرُهُ مَا لَمْ
يَلِهِ مُؤَنَّثٌ أَوْ مُذَكَّرٌ شَبِيهٌ بِهِ وَمُؤَنَّثٌ أَوْ

فَصْلٌ بِعَلَامَةِ تَأْنِيثٍ فَتَرَجُّحُ تَأْنِيثُهُ بِاعْتِبَارٍ
الْقِصَّةُ عَلَى تَذْكِيرِهِ بِاعْتِبَارِ الشَّأْنِ وَيَبْرُزُ
مُبْتَدَأً وَاسْمُ مَا وَمَنْصُوبًا فِي بَابِ إِنَّ وَظَنَّ
وَيَسْتَكِنُّ فِي بَابِ كَانَ وَكَادَ وَنِي الْمُضَرُ
لِشَبَهِهِ بِالْحَرْفِ وَضْعًا وَافْتِقَارًا وَجُمُودًا
أَوْ لِلِاسْتِغْنَاءِ بِاخْتِلَافِ صِيَغِهِ لِاخْتِلَافِ
الْمَعَانِي وَأَعْلَاهَا اخْتِصَاصًا لِلْمُتَكَلِّمِ وَأَدْنَاهَا
مَا لِلْغَائِبِ وَتُغَلَّبُ الْأَخَصُّ فِي الِاجْتِمَاعِ
فَصْلٌ مِنَ الْمُضْمَرَاتِ الْمَسْمَى عِنْدَ

البضعتين فصلاً وعند الكوفيين عماداً ويقع بلفظ

المرفوع المنفصل مطابقاً لمعرفة قبله بائي

الابتداء أو منسوخه ذي خبر بعد معرفة

أو كمعرفة قبل بائي المبتدأ أو منسوخه

ذي خبر بعد معرفتين أو كمعرفة في امتناع

دخول الألف واللام عليه وأجاز بعضهم

وقوعه بين نكرتين كمعرفتين وربما وقع بين

حال وصاحبها وربما وقع بلفظ العينة بعد

حاضر قائم مقام مضاف ولا يتقدم مع الخبر

المقدم خلافا للكسائي ولا موضع له من
الإعراب على الأصح وإنما ثنيت فضلته إذا
ولية منصوب وقرن باللام أو ولي ظاهرا
وهو مبتدأ أخبر عنه بما بعده عند كثير
من العرب ١ باب الاسم العلم
وهو المخصوص بطلقا علية أو تعليقا بمسمى
غير مقدر الشياع أو الشائع الجاري مجراه
وما استعمل قبل العلمية لغيرها منقول
منه وما سواه مرتجل وهو إما مقيس وإما

شَاذٌّ بِفَكِّ مَا يُدْغَمُ أَوْ فَتْحِ مَا يُكْسَرُ أَوْ كَسْرِ

مَا يُفْتَحُ أَوْ تَصْحِيحِ مَا يُعَلُّ أَوْ اعْلَالِ مَا

يَصِحُّ وَمَا عُزِيَ مِنْ إِضَافَةٍ وَإِسْنَادٍ وَمَزْجٍ

مُفْرَدٌ وَمَا لَمْ يَعْرُ مَرْكَبٌ وَذُو الإِضَافَةِ

كُنْيَةٌ وَغَيْرُ كُنْيَةٍ وَذُو الْمَزْجِ إِنْ خُتِمَ

بِغَيْرِ وَيْهِ أُعْرِبَ غَيْرَ مُنْصَرِفٍ وَقَدْ يُضَافُ

وَإِنْ خُتِمَ بِوَيْهِ كُسِرَ وَقَدْ يُعْرَبُ غَيْرَ

مُنْصَرِفٍ وَرُبَّمَا أُضِيفَ صَدْرُ ذِي الإِسْنَادِ

إِلَى عَجُزِهَا إِنْ كَانَ ظَاهِرًا وَمَنْ أَعْلَمَ اللَّقَبُ

وَيَلُوغَالِبًا اسْمَ مَالَقِيَ بِهِ بِاتِّبَاعٍ أَوْ
قَطْعٍ مُطْلَقًا وَبِإِضَافَةٍ أَيْضًا إِنْ كَانَا
مُفْرَدَيْنِ وَيَلْزَمُ ذَا الْغَلَبَةِ بَاقِيًا عَلَى
حَالِهِ مَا عُرِفَ بِهِ قَبْلُ دَائِمًا إِنْ كَانَ
مُضَافًا وَغَالِبًا إِنْ كَانَ ذَا أَدَاةٍ وَمِثْلُهُ
مَا قَارَنَتِ الْأَدَاةُ نَقْلَهُ أَوِ ارْتِجَالَهُ وَفِي
الْمَنْقُولِ مِنْ مُحَدَّدٍ صَالِحٍ لَهَا مَلْمُوحٌ بِهِ
لِلْأَصْلِ وَجْهَانِ وَقَدْ يُنْكَرُ الْعَلَمُ تَحْقِيقًا
أَوْ تَقْدِيرًا فَجَرْيُ مَجْرَى نَكِرَةٍ وَسَلْبُ التَّعْيِينِ

بالتثنية والجمع فيجبر بحرف التعريف الا
في نحو جمادين وعمايتين وعرفات
ومسميات الاعلام اولوا العلم وما تحتاج
الى تعيينه من المألوفات وانواع معان
واعيان لا تؤلف غالبا ومن النوعي ما لا
يلزم التعريف ومن الاعلام الامثلة الموزون
بها فما كان منها بناء تأنيث او على وزن
الفعل به اولى او مزيدا آخره الف ونون
او الف الحاق مقصور لم ينصرف الا

مُنَكَّرًا وَإِنْ كَانَ عَلَى زِنَةِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ

أَوْ ذَا أَلِفٍ تَأْنِيثٍ لَمْ يَنْصَرِفْ مُطْلَقًا فَإِنْ

صَلَحَتِ الْأَلِفُ لِتَأْنِيثٍ وَإِلْحَاقٍ جَازَ فِي الْمِثَالِ

اعْتِبَارَانِ وَإِنْ قُرِنَ مِثَالٌ مَا يَنْزِلُهُ مَنْزِلَةَ

الْمَوْزُونِ فَحُكْمُهُ حُكْمُهُ وَكَذَا بَعْضُ الْأَعْدَادِ

الْمُطْلَقَةِ وَكُنُوا بِفُلَانٍ وَفُلَانَةَ عَنْ نَحْوِ

زَيْدٍ وَهِنْدٍ وَبِأَبِي فُلَانٍ وَأُمِّ فُلَانَةَ عَنْ نَحْوِ

أَبِي بَكْرٍ وَأُمِّ سَلَمَةَ وَبِالْفُلَانِ وَالْفُلَانَةِ

عَنْ لَاحِقٍ وَسَكَّابٍ وَبِهِنَّ وَهَنَةٌ وَأَهْنَةٌ

عَنْ

عَنِ اسْمِ جِنْسٍ غَيْرِ عَلَمٍ وَبَعَّضْتَ عَنْ جَامَعْتَ
وَنَحْوِهِ وَبَكَيْتَ أَوْ كَبَّتَ وَبَذَيْتَ أَوْ ذَيَّتَ أَوْ كَذَا
عَنِ الْحَدِيثِ وَقَدْ تُكْسَرُ أَوْ تُضَمُّ تَأَيَّتَ وَذَيْتَ

بَابُ الْمَوْصُولِ

وَهُوَ مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا افْتَقَرَ أَبَدًا إِلَى عَائِدٍ أَوْ خَلَفِهِ
وَجُمْلَةٍ صَرِيحَةٍ أَوْ مُؤَوَّلَةٍ غَيْرِ طَلَبِيَّةٍ وَلَا
إِنْشَائِيَّةٍ وَمِنَ الْحُرُوفِ مَا أُوِّلَ مَعَ مَا يَلِيهِ
بِمَصْدَرٍ وَلَمْ يَحْتَجْ إِلَى عَائِدٍ فَمِنَ الْأَسْمَاءِ
الَّذِي وَالَّتِي لِلْوَاحِدِ وَالْوَاحِدَةِ وَقَدْ تُشَدَّدُ

يَاءَا اهْمَا مَكْسُورَتَيْنِ اَوْ مَضْمُومَتَيْنِ اَوْ تَخْذِفَانِ

سَاكِنًا مَا قَبْلَهُمَا اَوْ مَكْسُورًا اَوْ تَخْلُفُهُمَا

وَالتَّثْنِيَةِ عَلَامَتُهَا مُحَوَّزًا شَدُّ نُونِهَا وَحَذْفُهَا

وَاَنْ عَنَى بِالَّذِي مَنْ يَعْلَمُ اَوْ شِبْهُهُ جَمْعُهُ

الَّذِينَ مُطْلَقًا وَيُغْنِي عَنْهُ الَّذِي فِي غَيْرِ

خَصِيصٍ كَثِيرًا وَفِيهِ لِلضَّرُورَةِ قَلِيلًا

وَرُبَّمَا يُقَالُ اللَّذُونَ رَفْعًا وَقَدْ يُقَالُ

لِذِي وَلِذَانِ وَلِذِينَ وَلَتِهْ وَلَاتِي وَبِمَعْنَى

الَّذِينَ الْأُلَى وَالْأُلَاءِ وَاللَّاءِ وَاللَّائِينَ مُطْلَقًا

أُو جَرًّا وَنَصْبًا وَاللَّاؤُنَ رَفْعًا وَجَمْعُ الَّتِي
اللَّاتِي وَآللَّائِي وَاللَّوَاتِي وَبِلَا يَاءٍ آتِ
وَاللَّاوْا وَاللَّوَا وَاللَّوَاءِ وَاللَّاتَ مَكْسُورًا أَوْ
مُعْرَبًا إِعْرَابَ الْآتِ وَالْأُلَى وَقَدْ يُرَادِفُ الَّتِي
وَاللَّاتِي ذَاتُ وَذَوَاتُ مَضْمُومَتَيْنِ مُطْلَقًا
وَبِمَعْنَى الَّذِي وَفُرُوعِهِ مَنْ وَمَا وَذَا غَيْرَ
مُلْغًى وَلَا مُشَارٍ بِهِ بَعْدَ اسْتِفْهَامٍ بِمَا أَوْ مَنْ
وَذُو الطَّائِيَّةُ مُنْبَتَّةً غَالِبًا وَأَيٌّ مُضَافًا إِلَى
مَعْرِفَةٍ لَفْظًا أَوْ نِيَّةً وَلَا يَلْزَمُ اسْتِقْبَالُ عَامِلِهِ

وَلَا تُقْدِمُهُ خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ وَقَدْ يُؤَنَّثُ بِالتَّاءِ

مُوَافِقًا لِلَّتِي وَبِمَعْنَى الَّذِي وَفُرُوعِهِ الْأَلِفُ

وَاللَّامُ خِلَافًا لِلْمَازِنِيِّ وَمَنْ وَافَقَهُ فِي

حَرْفِيَّتِهَا وَتُوصَلُ بِصِفَةٍ مَحْضَةٍ وَقَدْ

تُوصَلُ بِمُضَارِعٍ اخْتِيَارًا أَوْ مُبْتَدَإٍ وَخَبَرٍ

أَوْ ظَرْفٍ اضْطِرَارًا وَتَجُوزُ حَذْفُ عَائِدٍ غَيْرِ

الْأَلِفِ وَاللَّامِ إِنْ كَانَ مُتَّصِلًا مَنْصُوبًا

بِفِعْلٍ أَوْ وَصْفٍ أَوْ مَجْرُورًا بِإِضَافَةِ صِفَةٍ

نَاصِبَةٍ لَهُ تَقْدِيرًا أَوْ بِحَرْفِ جَرٍّ بِمِثْلِهِ

مَعْنًى وَمُتَعَلَّقًا الْمَوْصُولُ أَوْ مَوْصُوفٌ بِهِ

وَقَدْ يُحْذَفُ مَنْصُوبُ صِلَةِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ

وَالْمَجْرُورُ بِحَرْفٍ وَإِنْ لَمْ يَكْمُلْ شَرْطُ

الْحَذْفِ وَلَا يُحْذَفُ الْمَرْفُوعُ الْأَ مُبْتَدَأً لَيْسَ

خَبَرُهُ جُمْلَةً وَلَا ظَرْفًا بِلَا شَرْطٍ اخَرَ

عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ وَعِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ بِشَرْطِ الِانْسِطَالَةِ

بِهِ فِي صِلَةِ غَيْرِ أَيٍّ غَالِبًا وَلَا شَرْطَ فِي صِلَتِهَا

وَهِيَ حِينَئِذٍ عَلَى مَوْصُولِيَّتِهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى الضَّمِّ

غَالِبًا خِلَافًا لِلْخَلِيلِ وَيُونُسَ وَإِنْ حُذِفَ

مَا ضِيفَ إِلَيْهِ أُعْرِبَتْ مُطْلَقًا وَإِنْ أُنِّثَتْ
بِالتَّاءِ حِينَئِذٍ لِمَنْعِ الصَّرْفِ خِلَافًا لِأَبِي
عَمْرٍو وَتَجُوزُ الْحُضُورُ وَالْغَيْبَةُ فِي ضَمِيرِ
الْمُخْبَرِ بِهِ أَوْ نَعْتِ صُوفَتِهِ عَنْ حَاضِرٍ مُقَدَّمٍ
مَا لَمْ يُقْصَدْ تَشْبِيهُهُ بِالْمُخْبَرِ بِهِ فَتَتَعَيَّنُ الْغَيْبَةُ
وَدُونَ التَّشْبِيهِ تَجُوزُ الْأَمْرَانِ إِنْ وَجَدَ
ضَمِيرٌ أَنْ يُغْنِيَ عَنِ الْجُمْلَةِ الْمَوْصُولِ بِهَا
ظَرْفٌ أَوْ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ مَنْوِيٌّ مَعَهُ اسْتَقَرَّ
أَوْ شِبْهُهُ وَفَاعِلُ هُوَ الْعَائِدُ أَوْ مَلَابِسٌ لَهُ وَلَا يَنْفَعِلْ

ذَلِكَ بِذِي حَدَثٍ خَاصٍّ مَا لَمْ يَعْمَلْ مِثْلُهُ

فِي الْمَوْصُولِ أَوْ مَوْصُوفٍ بِهِ وَقَدْ يُغْنِي عَنْ

عَائِدِ الْجُمْلَةِ ظَاهِرٌ فَضْلٌ مِنْ وَمَا

فِي اللَّفْظِ مُفْرَدَانِ مُذَكَّرَانِ فَإِنْ عَنَى بِهِمَا

غَيْرَ ذَلِكَ فَمُرَاعَاةُ اللَّفْظِ فِيمَا اتَّصَلَ بِهِمَا

وَبِمَا أَشْبَهَهُمَا أَوْلَى مَا لَمْ يَعْضُدِ الْمَعْنَى سَابِقٌ

فَيُخْتَارُ مُرَاعَاتُهُ أَوْ يَلْزَمُ مُرَاعَاةُ اللَّفْظِ لَبْسٌ فَيَجِبُ

مُرَاعَاةُ الْمَعْنَى مُطْلَقًا خِلَافًا لِأَنَّ الزَّاجِ فِي

نَحْوِ مَنْ هِيَ مُحْسِنَةٌ أُمُّكَ فَإِنْ حُذِفَ هِيَ قَبُلَ

التذكير ويعتبر المعنى بعد اعتبار اللفظ

كثيرا وقد يعتبر اللفظ بعد ذلك وتقع

من وما شرطيتين واستفهاميتين ونكرتين

موصوفتين وبوصف نما على رأي ولا تزاد

من خلافا للكسائي ولا تقع من على غير من يعقل

إلا متنزلة أو مجامعا له شمول أو

اقتران خلافا للقطرب وما في الغالب لما

لا يعقل وحده وله مع من يعقل والصفات

من يعقل وللمبهم أمر وافردت نكرة وقد

تُسَاوِيهَا مَنْ عِنْدَانِي عَلِيٌّ وَقَدْ تَقَعُ الَّذِي مَصْدَرِيَّةً

وَمَوْصُوفَةً بِمَعْرِفَةٍ أَوْ شِبْهِهَا فِي امْتِنَاعِ

لِحَاقِ أَلْ: فَضْلٌ وَتَقَعُ أَيُّ شَرْطِيَّةً

وَاسْتِفْهَامِيَّةً وَصِفَةً لِنَكِرَةٍ مَذْكُورَةٍ غَالِبًا

وَحَالًا لِمَعْرِفَةٍ وَتَلْزَمُهَا فِي هَذَيْنِ الْوَجْهَيْنِ

الْإِضَافَةُ لَفْظًا وَمَعْنًى إِلَى مَا يُمَاثِلُ الْمَوْصُوفَ

لَفْظًا وَمَعْنًى أَوْ مَعْنًى لَا لَفْظًا وَقَدْ تُسْتَغْنَى

عَنْهَا الشَّرْطُ وَالِاسْتِفْهَامُ بِمَعْنَى الْإِضَافَةِ

إِنْ عُلِمَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ وَأَيٌّ بِهِمَا بِمَنْزِلَةِ كُلٍّ

مَعَ النَّكِرَةِ وَمَنْزِلَةُ بَعْضٍ مَعَ الْمَعْرِفَةِ وَلَا

تَقَعُ نَكِرَةٌ مَوْصُوفَةً خِلَافًا لِلْأَخْفَشِ وَقَدْ

تُحْذَفُ ثَانِيهُمَا فِي الِاسْتِفْهَامِ وَتُضَافُ فِيهِ

إِلَى النَّكِرَةِ بِلَا شَرْطٍ وَإِلَى الْمَعْرِفَةِ بِشَرْطٍ

إِفْهَامِ تَثْنِيَةٍ أَوْ جَمْعٍ أَوْ قَصْدِ أَجْزَاءٍ أَوْ

تَكْرِيرِهَا عَطْفًا بِالْوَاوِ فَصْلٌ مِنَ الْمَوْصُولَاتِ الْحَرْفِيَّةِ أَنَّ النَّاصِبَةَ مُضَارِعًا

وَتُوصَلُ بِفِعْلٍ مُتَصَرِّفٍ مُطْلَقًا وَمِنْهَا أَنَّ

وَتُوصَلُ بِمَعْمُولَيْهَا وَمِنْهَا كَيْ وَتُوصَلُ بِمُضَارِعٍ

مَقْرُونَةً بِلَامِ التَّعْلِيلِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا

وَمِنْهَا مَا وَتُوصَلُ بِفِعْلٍ مُتَصَرِّفٍ غَيْرِ أَمْرٍ

وَخُصَّتْ بِنِيَابَتِهَا عَنْ ظَرْفِ زَمَانٍ مَوْصُولَةً

بِفِعْلٍ مَاضِي اللَّفْظِ مُثْبَتٍ أَوْ مَنْفِيٍّ

بِلَمْ وَلَيْتَ اسْمًا فَتَفْتَقِرُ إِلَى ضَمِيمٍ خِلَافًا لِأَبِي

الْحَسَنِ وَابْنِ السَّرَّاجِ وَتُوصَلُ بِجُمْلَةٍ اسْمِيَّةٍ

عَلَى رَأْيٍ وَمِنْهَا لَوْ النَّائِبَةُ غَالِبًا مَفْهَمَ

مَنْ وَصَلَهَا كَصِلَةِ مَا فِي غَيْرِ نِيَابَةٍ وَتَغْنِي

عَنِ الْمَيِّتِ فَيُنْصَبُ بَعْدَهَا الْفِعْلُ مَقْرُونًا بِالْفَاءِ

فصل الموصول والصلة كجزئي اسم

فلهما ما لهما من ترتيب ومنع فصل بأجنبي
إلا ما شذ فلا يتبع الموصول ولا يخبر عنه
ولا يستثنى منه قبل تمام الصلة أو تقدير
تمامها وقد ترد صلة بعد موصولين أو أكثر
مشتركة فيها أو مدلولا بها على ما حذف
وقد تحذف ما علم من موصول غير الألف
واللام ومن صلة غيرهما ولا تحذف صلة
حرف إلا مع معمولها باق ولا موصول حر

إلا أن وقد يلي معمول الصلة الموصول

إن لم يكن حرفا وألف واللام محذوف

ويجوز تعليق حرف جر قبل
الألف واللام نحو

دل عليه صلتها وتندر ذلك في الشعر

مع غيرها مطلقا ومعها غير محذوف من

باب اسم الإشارة

وهو ما وضع لمسمى

وأشير به إليه وهو في القرب مفردا مذكرا

ذا ثم ذاك ثم ذلك وآلك وللمؤنثة تي

وتاوته وذي وذه وتكسر لها أن باختلاس

وإشباع وذات ثم تيك وتينك وذيك ثم

تلك وتلك وتيلك وتالك وتلي الذال والتاء
في التثنية علامتها مجموعًا تشديد نونها وتليها
الكاف وحدها في غير القرب وقد يقال
ذانك وفي الجميع مطلقًا آلاء وقد
يقال ثم الأيك وقد يقصران ثم الالك
على راي وعلى راي آلاء ثم آلاك ثم الأيك
وألالك وقد يقال هؤلاء وألاء وقد تشبع
الضمة قبل اللام وقد يقال هولاء وألالك
ومن لم ير التوسط جعل المجرد للقرب

وَغَيْرُهُ لِلْبُعْدِ وَزَعَمَ الْفَرَّاءُ أَنَّ تَرْكَ اللَّامِ
لُغَةُ تَمِيمٍ وَتَصْحَبُ هَا التَّنْبِيهَ الْمُجَرَّدَ كَثِيرًا
وَالْمَقْرُونَ بِالْكَافِ دُونَ اللَّامِ قَلِيلًا وَفَصْلُهَا
مِنَ الْمُجَرَّدِ بِنَا وَأَخَوَاتِهِ كَثِيرٌ وَبِغَيْرِهَا قَلِيلٌ
وَقَدْ تُعَادُ بَعْدَ الْفَصْلِ تَوْكِيدًا وَالْكَافُ
آخِرُ خِطَابٍ يُبَيِّنُ أَحْوَالَ الْمُخَاطَبِ بِمَا يَنْتَهِيهَا
إِذَا كَانَ اسْمًا وَقَدْ يُغْنِي ذَلِكَ عَنْ ذَلِكُمْ
وَرُبَّمَا اسْتُغْنِيَ عَنِ الْمِيمِ بِإِشْبَاعِ ضَمَّةِ الْكَافِ
وَتَتَّصِلُ بِأَرَأَيْتَ مُوَافِقَةً أَخْبِرْنِي فَهِيَ الْكَافُ

مُغْنِيًا لِحَاقَ عَلَامَاتِ الْفُرُوعِ بِهَا عَنْ لِحَاقِهَا
بِالتَّاءِ وَلَيْسَ الْإِسْنَادُ مُزَالًا عَنِ التَّاءِ خِلَافًا
لِلْفَرَّاءِ وَتَتَّصِلُ لَحَيْهَلَ وَالنَّجَاءَ وَرُوَيْدَ أَسْمَاءَ
أَفْعَالٍ وَرُبَّمَا اتَّصَلَتْ بَلَى وَأَبْصِرْ وَكَلَّا
وَلَيْسَ وَنِعْمَ وَبِئْسَ وَحَسُبْتُ وَقَدْ تَنُوبُ ذُو
الْبُعْدِ عَنْ ذِي الْقُرْبِ لِعَظَمَةِ الْمُشِيرِ أَوْ
الْمُشَارِ إِلَيْهِ وَذُو الْقُرْبِ عَنْ ذِي الْبُعْدِ
لِحِكَايَةِ الْحَالِ وَقَدْ يَتَعَاقَبَانِ مُشَارًا بِهِمَا
إِلَى مَا وَلِيَاهُ وَقَدْ يُشَارُ بِمَا لِلْوَاحِدِ إِلَى الْاِثْنَيْنِ

وَإِلَى الْجَمْعِ وَيُشَارُ إِلَى الْمَكَانِ بِهُنَا لَازِمَ
الظَّرْفِيَّةِ أَوْ شِبْهِهَا مُغْطًى مَا لَذَا مِنْ صَاحَبَهْ
وَتَجَرُّدٍ وَكَهُنَا لِكَ ثَمَّ وَهَنَا بِفَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِهَا
وَقَدْ يُقَالُ هَنَتْ مَوْضِعَ هَنَا وَقَدْ يُصَحَّبُهَا
الْكَافُ وَقَدْ يُزَادُ بِهُنَاكَ وَهُنَالِكَ وَهَنَا
الزَّمَانُ وَبِنِي اسْمُ الْإِشَارَةِ لِتَضَمُّنِ مَعْنَاهَا
أَوْ لِشَبَهِ الْحَرْفِ وَضْعًا وَافْتِقَارًا
بَا الْمُعَرَّفِ بِالْأَدَاةِ وَهِيَ أَلْ لَا اللَّامُ
وَخُذْهَا وِفَاقًا لِلْخَلِيلِ وَسِيبَوَيْهِ وَقَدْ تَخْلُفُهَا

لعله لسد ولسد سمك ... وسوال هذا الذي سمك سمكه

كلوم سوى الالهها ما عدون ... وكلوم سوى الالهها ما عدون

ومعنى الاشارة بها الى المكان ... والمعنى بها الى المكان

ومعنى الاشارة بها الى المكان ... والمعنى بها الى المكان

اى الظرفيه والمراد الذى يحرر واسعصر الحروف ... اى حكمها حكم هنا الى

انا طرف يشار بها الى المكان البعيد ... والاجوبان عن الظرفيه الاجرا بها بمن او الى ان

قاله ولزم ظرفيتها وجران بمن والى

لعوله وذكرها هنت موضع ولات هنت اراد هنا ولاته هنا

ودلك كقول الاعشى واذا الامور تعاطين شابت ... مسال هنالك ويذكر

فهناك يعتقون ان الملتقى ... اى جمع الرماح

والعوله تعالى هنالك ابتلى المومنون بعد عوله

تعالى اذ هاكم من فوقكم الايه وكقول الشاعر

حنت بوازلات هنا حنت ... وبدا الذى

كانت بوا اذ اجتنت ... والمعنى والاجنان

بهذا الوقت

وكان حقها ان توضع اذا اريد بها

تكثيرها من المعانى كالكثير والشر طالاسم

وسمت اسما لان لبعضها معنى

الحرف الذى كان حقه ان يوضع ولم يوضع

كوله عليه السلام سرين

اسيرهما عيالهما فى السفر

لعل الالف واللام كما لاسماء فقد

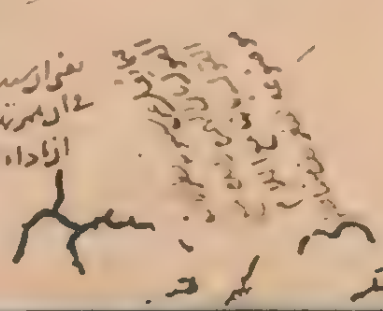
اللام والدال

المشاهرين

يعنى ان سيبويه يوافق الخليل فى ان اداة التعريف هى ال وحدها

فى ان همزتها اصليه ان قاله مولانا غياث الدين الدوانى من قال ان همزة ال

اداة التعريف الكفد فليتفهم كتابه وعليه الجمهور



أَمْ وَلَيْسَتِ الْهَمْزَةُ زَائِدَةً خِلَافًا لِسِيبَوَيْهِ

فَإِنْ عُهِدَ مَدْلُولُ مَصْحُوبِهَا بِحُضُورٍ حِسِّيٍّ

أَوْ عِلْمِيٍّ فَهِيَ عَهْدِيَّةٌ وَإِلَّا فَجِنْسِيَّةٌ فَإِنْ خَلَفَهَا

كُلٌّ دُونَ تَجَوُّزٍ فَهِيَ لِلشُّمُولِ مُطْلَقًا

وَتُسْتَثْنَى مِنْ مَصْحُوبِهَا وَإِذَا أُفْرِدَ فَاعْتِبَارٌ

لِفْظِهِ فِي مَا لَهُ مِنْ نَعْتٍ وَغَيْرِهِ أَوْلَى فَإِنْ

خَلَفَهَا تَجَوُّزًا فَهِيَ لِشُمُولِ خَصَائِصِ الْجِنْسِ

عَلَى سَبِيلِ الْمُبَالَغَةِ وَقَدْ يُعْرَضُ زِيَادَتُهَا فِي عَلَمٍ

وَحَالٍ وَتَمْيِيزٍ وَمُضَافٍ لَيْهِ تَمْيِيزٌ وَرُبَّمَا

زِيدَتْ فَلَزِمَتْ وَالتَّدْلِيَةُ فِي نَحْوِ مَا نَحْسُنُ
بِالرَّجُلِ خَيْرٌ مِنْكَ أَوْلَى مِنَ النَّعْتِ وَالزِّيَادَةِ
وَقَدْ تَقُومُ فِي غَيْرِ الصِّلَةِ مَقَامَ ضَمِيرِ الشَّأْنِ
فَصْلٌ مَدْلُولُ إِعْرَابِ الْاِسْمِ مَا مُوَبِّهِ
عُمْدَةٌ أَوْ فَضْلَةٌ أَوْ بَيْنَهُمَا فَالرَّفْعُ لِلْعُمْدَةِ
وَهِيَ مُبْتَدَأٌ أَوْ خَبَرٌ أَوْ فَاعِلٌ أَوْ نَائِبُهُ أَوْ شِبْهُهُ
بِهِ لَفْظًا وَأَصْلُهَا الْمُبْتَدَأُ أَوِ الْفَاعِلُ أَوْ
كِلَاهُمَا أَصْلٌ وَالنَّصْبُ لِلْفَضْلَةِ وَهِيَ
مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ أَوْ مُقَيَّدٌ أَوْ مُسْتَثْنًى أَوْ حَالٌ

ما جاز ندضاحكا

قام القوم الا زيدا
والقوم اخوك الا بكرا

المراد به المعدود سواء كان كوقوعها
او بيانا لنوع كوسرت سيرزيدا او
بيانا لعدد كوضربته ضربتين

مفعول معه نحو سار زيد
والنيل

٤٦

أَوْ تَمْيِيزٌ أَوْ مُشَبَّهٌ بِالْمَفْعُولِ بِهِ وَالْجَرُّ لِمَا بَيْنَ
الْعُمْدَةِ وَالْفَضْلَةِ وَهُوَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ
وَأُلْحِقَ مِنَ الْعُمَدِ بِالْفَضَلَاتِ الْمَنْصُوبَ

بَابُ كَانَ وَإِنَّ وَلَا بَابُ الْمُبْتَدَإِ

وَهُوَ مَا عُلِمَ حَقِيقَةً أَوْ حُكْمًا عَامِلًا لَفْظًا
مِنْ مُخْبَرٍ عَنْهُ أَوْ وَصْفٍ سَابِقٍ رَافِعٍ مَا
انْفَصَلَ وَأُغْنِيَ وَالِابْتِدَاءُ كَوْنُ ذَلِكَ كَذَلِكَ
وَهُوَ يَرْفَعُ الْمُبْتَدَأَ وَالْخَبَرَ خِلَافًا لِمَنْ رَفَعَهُمَا
بِهِ أَوْ يَتَجَرَّدُ مِمَّا لِلْإِسْنَادِ أَوْ رَفَعَ بِالِابْتِدَاءِ

المبتدأ وبهما الخبر أو قال نرافعا ولا

خبر للوصف المذكور لشدة شبهه بالفعل

ولذا لا يصغر ولا يوصف ولا يعرف ولا

يثنى ولا يجمع إلا على لغة يتعاقبون فيكم

ملائكة ولا يجري ذلك المجرى

باستحسان إلا بعد استفهام أو نفي خلافا

للاخفش وأجري في ذلك غير قايم وأخوه

مجرى ما قايم وحذف الخبر جوازا لقرينة

ووجوبا بعد لولا الامتناعية غالبا وفي

تَسَمِّ صِحْ وَبَعْدَ وَاوِ الْمُصَاحَبَةِ الصَّرِيحَةِ

وَقَبْلَ حَالٍ إِنْ كَانَ الْمُبْتَدَأُ أَوْ مَعْمُولَهُ مَصْدَرًا

عَامِلًا فِي مَفْسِرِ صَاحِبِهَا أَوْ مُؤَوَّلًا بِذَلِكَ

وَالْخَبَرُ الَّذِي سَدَّتْ مَسَدَّهُ مَصْدَرٌ مُضَافٌ

إِلَى صَاحِبِهَا لَازِمَانِ مُضَافٌ إِلَى فِعْلِهِ وَفَاقًا

لِلْأَخْفَشِ وَرَفْعُهَا خَبَرًا بَعْدَ أَفْعَلَ مُضَافًا

إِلَى مَا مَوْصُولَةٍ بِكَانَ أَوْ يَكُونُ جَائِزٌ وَفِعْلٌ

ذَلِكَ بَعْدَ مَصْدَرٍ صَرِيحٍ دُونَ ضَرُورَةٍ مَمْنُوعٌ

وَلَيْسَ النَّائِبُ لَوْلَا مَرْفُوعَهَا وَلَا بِفِعْلِ مُضْمَرٍ

خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ وَلَا يُغْنِي فَاعِلُ الْمَصْدَرِ
الْمَذْكُورِ عَنْ تَقْدِيرِ الْخَبَرِ إِغْنَاءَ الْمَفْعُولِ
بِهِ لِوَصْفِ الْمَذْكُورِ وَلَا الْوَاوُ وَالْحَالُ الْمُشَارُ
إِلَيْهِمَا خِلَافًا لِزَاعِمِي ذَلِكَ وَلَا يَمْتَنِعُ وُقُوعُ
الْحَالِ الْمَذْكُورَةِ فِعْلًا خِلَافًا لِلْفَرَّاءِ وَلَا جُمْلَةً
اسْمِيَّةً بِلَا وَاوٍ وِفَاقًا لِلْكِسَائِيِّ وَنُجُوزُ
إِتْبَاعَ الْمَصْدَرِ الْمَذْكُورِ وِفَاقًا لَهُ أَيْضًا وَنُجِيزُ
فِي الْمُبْتَدَا أَيْضًا جَوَازَ الْقَرِينَةِ وُجُوبًا كَالْمُخْبَرِ
عَنْهُ بِنَعْتٍ مَقْطُوعٍ لِمُجَرَّدِ مَدْحٍ أَوْ ذَمٍّ أَوْ

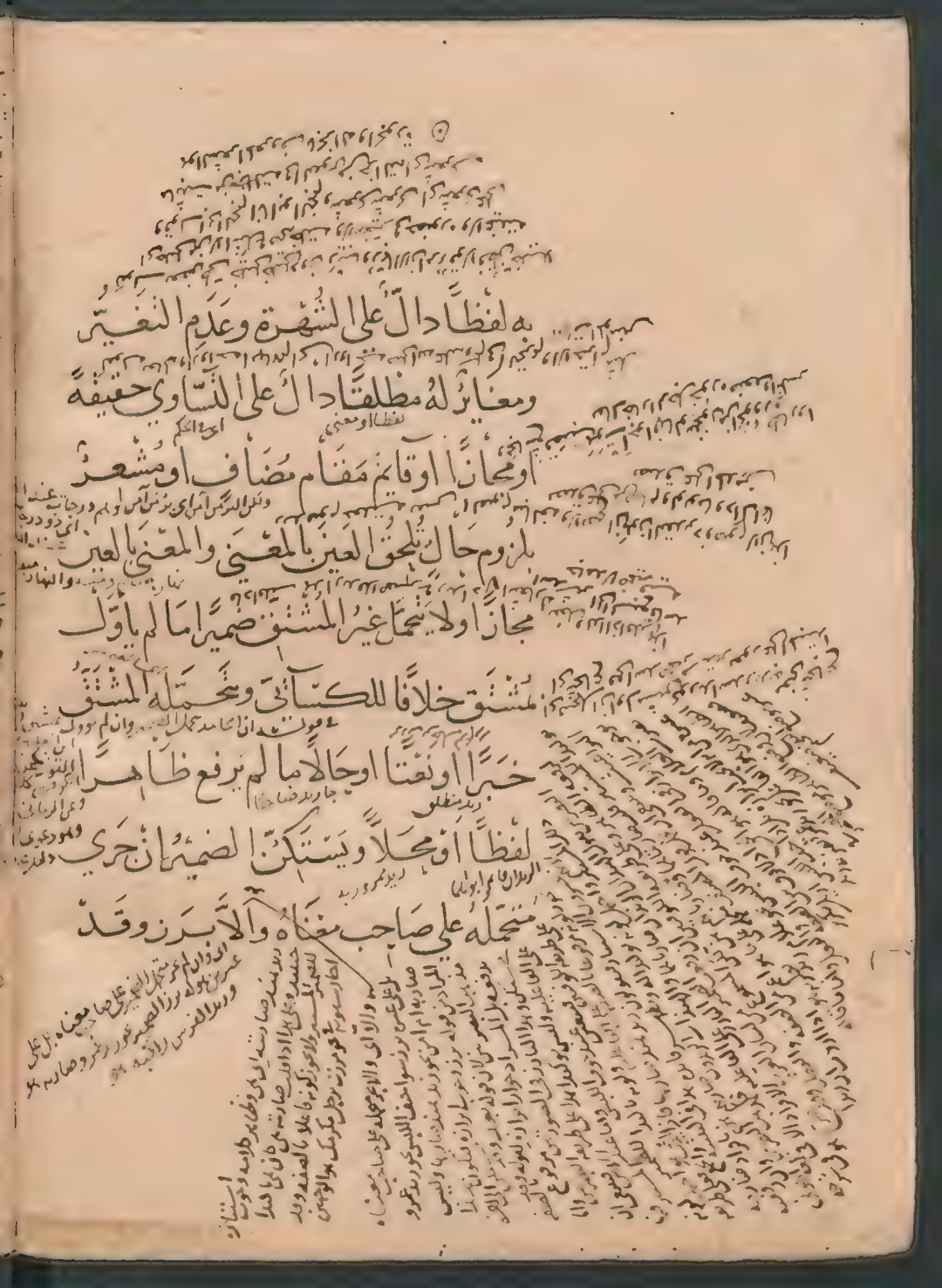
ترحم أو مصدر بدل من اللفظ بفعله
أو مخصوص في باب نعم أو بصريح في القسم
وإن ولي معطوفا على مبتدإ فعل لأحدهما
واقع على الآخر صحت المسألة خلافا
لمن منع وقد يغني مضاف إليه المبتدأ
عن معطوف يطابقهما الخبر والأصل
تعريف المبتدإ وتنكير الخبر وقد يعرفان
وينكران بشرط الفائدة وحصولها
في الغالب عند تنكير المبتدإ بأن يكون وصفا

أَوْ مَوْصُوفًا بِظَاهِرٍ أَوْ مُقَدَّرٍ أَوْ عَامِلًا أَوْ
مَعْطُوفًا أَوْ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ أَوْ مَقْصُودًا بِهِ الْعُمُومُ
أَوِ الْإِبْهَامُ أَوْ تَالِيَ اسْتِفْهَامٍ أَوْ نَفْيٍ أَوْ لَوْلَا أَوْ
وَاوِ الْحَالِ أَوْ فَاءِ الْجَزَاءِ أَوْ ظَرْفٍ مُخَصَّصٍ
أَوْ لَاحِقٍ بِهِ أَوْ بِأَنْ يَكُونَ دُعَاءً أَوْ جَوَابًا أَوْ
وَاجِبَ النَّصْبِ أَوْ مُقَدَّرًا إِجَابَتُهُ بَعْدَ
نَفْيٍ وَالْمَعْرِفَةُ خَبَرُ النَّكِرَةِ عِنْدَ سِيبَوَيْهِ
فِي نَحْوِ كَمْ مَالُكَ وَأَقْصَدُ رَجُلًا خَيْرٌ
مِنْهُ أَبُوهُ وَالْأَصْلُ تَأْخِيرُ الْخَبَرِ وَيَجُوزُ نَقِيضُ

إن لم يوهم ابتدائية الخبر أو فاعلية
المبتدأ أو يقترن بالفاء أو بإلا لفظا أو
معنى في الاختيار أو يكن بملغوز بلام
الابتداء أو لضمير الشان أو شبهه أو لأداة
استفهام أو شرط أو مضاف إلى إحداهما
وجوز نحو في داره زيد أحمق وكنا في داره
قيام زيد وفي داره عبد هند عند الأخفش وجب
الخبر إن زاده استفهام أو مضافا إليها
أو مصحبا نقيضه المبتدأ نكرة أو دالا

بالتقديم على ما لا يفهم بالتأخير او مسندا
دون اما الى ان وصلتها او الى مقرون
بالا لفظا او معنى او الى ملتبس بضمير ما
التبس بالخبر وتقديم المفسر ان امكن صحح
خلافا للكوفيين الا هشاما ووافق الكسائي
في جواز نحو زيدا اجله محرز لا في نحو زيدا
اجله احرز فصل الخبر مفرد
وجملة والمفرد مشتق وغيره وكلاما
وهو الدال على متصف مصوغا
مغاير للمبتدا لفظا تتحد به معنى وتخد

عمرو زيد ضارب
وهذا زيد



ليست تكن إن أمن اللبس وفاقا للكوفيين والجملة
اسمية وفعلية ولا يمنع كونها طلبية خلافا
لابن الانباري وبعض الكوفيين ولا قسمية
خلافا لثعلب ولا يلزم تقدير قول قبل
الجملة الطلبية خلافا لابن السراج وإن
الحقت بالمسند معنى هي او بعضها او قام
بعضها مقام مضاف إلى العائد استغنت
عن عائد والا فلا وقد تحذف ان علم ونصب
بفعل او صفة او جر حرف بعض او ظرفيه

اونسبوق بما قبل افظا ومعمولا او باضافة
اسم فاعل وقد تحذف باجماع ان كان مفعولا
به والمبتدا كل او شبهه فى العموم والافتقار
ويضعف ان كان المبتدا غير ذلك ولا يخص
جواز بالنعت خلافا للكوفيين ويغنى عن الخبر
باطراد ظرف او حرف جر تام معمول فى الاجود
لاسم فاعل كون مطلق وفاقا للاخفش تضرعا
ولشبهه ابباء لا لفعله ولا للمبتدا ولا للمخالفة
خلافا قالن اعى ذلك وما يعزى للظرف من

خبرية وعمل فالاصح كونه لعامله ونُنّما
اجتمعا لفظاً ولا يغني ظرف زمان غالبا
عن خبر اسم عين ما لم يشبه اسم المعنى
بالحدوث وقتا دون وقت او تعم اضافة
معنيا اليه او تعم واسم الزمان خاص
او مسند وله به عن خاص ويغني عن خبر اسم
معنى مطلقا فان وقع في جميعه او اكثره
وكان نكرة رفع غالبا ولا يمتنع نصبه ولا
حتم بغي خلافا للكوفيين ونُنّما رفع

خبرًا الزمان الموقوع في بعضه ويفعل
ذلك بالمكاني المتصرف بعد اسم عين راجحًا
ان كان المكاني نكرة ومرجوحًا ان كان
معرفة ولا تخص رفع المعرفة بالشعر او بكونه
بعد اسم مكان خلافًا للكوفيين وبكثر
رفع الموقت المتصرف من الظرفين بعد اسم
عين مقدر اضافته بعد اليه ويعرب
النصب في نحو انت مني فرسخين بعيني انت
من اشياعي ما سرنا فرسخين ونصب اليوم

ان ذكر مع الجمعة ونحوها مما تضمن عملا

جاز لا ان ذكر مع الاحد ونحوه مما لا

يتضمن عملا خلافا للفتاء وهشام وفي الخلف

مخبرا عن الظهر رفع ونصب وما اشبههما

كذلك فان لم ينصرف كالفوق والتحت

لزم نصبه ويغني عن خبر اسم عين باطراد

مصدر توكيده مكررا او محصورا او قد يرفع

خبرا وقد يغني عن الخبر غير ما ذكر من

مصدر او مفعول به او حال وقد يكون

للمبتدا خبران فصاعدًا بعطف وغير عطف

وليس من ذلك ما تعدد لفظًا دون معنى

ولا ما تعدد لتعدد صاحبه حقيقة أو

حكمًا وإن توالت مبتدآت أخبر عن آخرها

بمعطوف أو وخبره خبر متلو والمتلو مع ما

بعده خبر متلوه إلى أن تخبر عن الأول

بتاليه مع ما بعده ويضاف غير الأول

إلى ضمير متلوه أو يجاء بعد خبر الآخر

برواط المبتدآت أولك لآخر وتالي المتلو

فَصْلٌ تدخل الفاء على خبر المبتدأ

وجوبًا بعد أمّا الّا في ضرورة او مقارنة

قولٍ اغنى عنه المقول وجوازًا بعد مبتدأ

واقع موقع من الشرطية او ما اختها وهو ال

الموصولة المستقبل عام او غيرها موصولًا

بظرف او شبهه او بفعل صالح للشرطية

او نكرة عامة موصوفة باحد الثلاثة

او مضاف اليها مشعر بمجازاة او موصوف

بالموصول المذكور او مضاف اليه وقد تدخل

على خبر كل مضافا الى غير موصوف بغير
ما ذكر وعلى خبر موصول غير واقع موقع
من الشرطية ولما اختها ولا تدخل على خبر
غير ذلك خلافا للاخفش وتزيلها نوا سخ الابتداء
الا ان وان ولكن على الاصح
بالافعال الرافعة الاسم الناصبة الخبر
فبلا شرط كان واضحى واصبح وامسى وظل وبات
وصار وليس وصلة لما الظرفية دام ومنفية
بثابت النفي مذكور غالبا متصل لفظا او

تقديرًا او مطلوبةَ النفي زالَ ما مضى بزالُ
وانفكَّ وبرحَ وفتئَ وفتأَ وانفأَ ووني ورامَ
مرادفاها وكلُّها تدخلُ على المبتدأ ان
لم تخبرْ عنه بجملةٍ طلبيةٍ ولم يلزمِ النفيُ
او الحذفُ او عدمُ التصرفِ او الابتدائيةُ
لنفسه او منصوبٌ لفظيًا او معنويٌ وندرَ
وكونٌ بالمكارمِ ذكنِ بنى يرفعه ويسمّى
اسمًا وفاعلًا وتنصبُ خبرَه ويسمّى خبرًا
ومفعولًا وتجوزُ تعدّدُه خلافًا لابن درستويه

وتختص دام والمنفي بما بعدم الدخول
على ذي خبر مفرد طلبي وتسمى نواقص
لعدم اكتفائها بالمرفوع لانها تدل على
زمن دون حدث فالاصح دلالتها عليهما
الا ليس وان اريد بكان ثبت او كفل او
غزل وتوابعها الثلاث دخل في الضحى
والصباح والمساء وبظل دام او طال
وبات نزل ليلا وبصار رجع او ضم او قطع
وبدام بقي او سكن وبرح ذهب او ظهر وبوبي

فتئ وبرام ذهب او فارق وبانفك تخلص

او انفصل وبفتئ سكن او اطفأ سميت تامة

وعملت عمل ما زال دفت وكلها تتصرف لا ليس

ودام وبصار بفهما ما لها وكذا سائر الافعال

ولا تدخل صار وما بعد على ما خبره فعل ماض

وقد تدخل عليه ليس ان كان ضمير الشان

وتجوز دخول الواو التي عليه مطلقا خلافا لمن

اشترط في الجواز اقتران الماضي بقد وتجوز

في نحو اني زيدا توسيط ما نفي بغير ما من زال

واخواتها لا توسيط ليس خلافًا للشلوبين

وترد الخمسة الأوائل بمعنى صار ويلحق بها

ما رادفها من آض وعاد وآل ورجع وحار

واستحال وتحول وارتد ونذر الالحاق

بصار في ما جاءت حاجتك وقعدت

كأنها جريدة والأصح أن لا يلحق بها آل ولا

قعد مطلقًا والا لجعل من هذا الباب

غدا وراح ولا أسحر والفجر واظهر وتوسط

أخبارها كلها جائز ما لم يعرض مانع أو وجب

وكذا تقديم خبر صار وما قبلها جوازا
ومنعا ووجوبا وقد يقدم خبر زال
وما بعدها منفية بغير ما ولا يطلق
المنع خلافا للفراء ولا الجواز خلافا لغيره
من الكوفيين ولا يتقدم خبر دام اتفاقا
ولا خبر ليس على الاصح ولا يلزم تأخيره
الخبر ان كان جملة خلافا لقوم فيمنع
تقديم الخبر الجائز لتقدم تأخر مرفوعه
ويقبح تأخر منصوبة ما لم يكن ظرفا او

ان ضمير مترفعه ارواما وبارز ناسمه والى عدمه على الفعل الى ثلاثة اقسام قسم يجوز فيه وقسم
يمتنع وقسم يجب فالجائز نحو قاما كان زيد والممتنع
نحو صار غلاموك صديقي والواجب ان كان فاعله
ضمير المتكلم او المخاطب
اذا كان الخبر مقترنا بالا نحو ما كان زيدا الا قائما
اجازه عمر الفراء الكوفي ويقدم خبر ذا الباب عليه ناسخ وبه قال هشام والصحيح ان المنفي بما لا يتقدم خبره
فلا يقال قائما ما يزال زيد
فلا يقال قائما ليس زيد وهو مذهب الكوفيين والمبرد وابن السراج واكثر المتأخرين
ومذهب سيبويه واكثر البصريين الجواز واختاره ابن
نحو كان ابوه قائم زيد وكان قوم زيد وابوه
منطلق ان زيد وابوه كان زيد
فلا يقال قائما كان زيد ابوه
ولا يقال كان زيد قائما ابوه
مساويا كان زيد
اليقوم
منع الطوال ان زيدا حاضر
ولا يمتنع
اكثر

شبهه ولا يمنع هنا تقديم خبر مشارك
في التعريف وعدمه إن ظهر الإعراب
وقد تخبر هنا وفي باب إن لمعرفة عن نكرة اختيارا
فصل يقترن بإلا الخبر المنفي إن
قصدا تجانبه وكان قابلا ولا يفعل ذلك
لخبر برح وأخواتها لأن نفيها انجاب وصار
ورد منه بالأماوك وتختص ليس بكثرة
مجيء اسمها نكرة محضة ولجواز الاقتصار عليه
دون قرينة وافترا إن خبرها بوا وإن كان

جُمْلَةً مُوجَبَةً بِالَا وَيُشَارِكُهَا فِي الْاَوَّلِ
كَأَنْ بَعْدَ نَفْيٍ اَوْ شِبْهِهِ وَفِي الثَّالِثِ بَعْدَ
نَفْيٍ وَرُبَّمَا شَبَّهَتِ الْجُمْلَةُ الْمُخَبَّرُ بِهَا فِي ذَا
الْبَابِ بِالْحَالِيَّةِ فَوَلِيَتِ الْوَاوَ مُطْلَقًا وَتَخُصُّ
كَأَنَّ لِمُرَادِفَةِ لَمْ يَزَلْ كَثِيرًا وَجَوَازُ
زِيَادَتِهَا وَسَطًا بِاتِّفَاقٍ وَآخِرًا عَلَى رَأْيٍ
وَرُبَّمَا زِيدَ اَصْبَحَ وَاَمْسَى وَمُضَارِعُ كَانَ وَكَانَ
مُسْنَدَةً اِلَى ضَمِيرِ مَا ذُكِرَ اَوْ بَيْنَ جَارٍّ وَمَجْرُورٍ
وَتُخُصَّ كَانَ اَيْضًا بَعْدَ اِنْ اَوْ لَوْ نَحْوَ اِنْ خَيْرًا

مع اسمها ان كان ضمير ما علم من غائب
او حاضر فان حسن مع المحذوف بعد ان
يقدر فيه او معه او نحو ذلك جاز رفع
ما وليها والا تعين نصبه وربما حسن مقرونا
بان لا او بان وحدها ان عاد اسم كان الى
مجرور بحرف وجعل ما بعد الفاء الواقعة
جواب ان المذكورة خبر مبتدا اولى من جعله
خبر كان مضمرة او مفعولا بفعل لائق او حالا
واضمار كان الناقصة قبل الفا اولى من التامة

وربما اضمرت الناقصة قبل الفا أولى من
التامة وربما اضمرت الناقصة بعد لدن
وشبهها والتزم حذفها معوضا منها
ما بعد ان كثيرا وبعد ان قليلا وتحون
حذف لامها الساكن جزما ولا يمنع
ذلك ملاقاة ساكن وفاقا ليونس ولا ملى عند
البصريين كان واخواتها غير ظرف وشبهه
من معمول خبرها واعتفر ذلك بعضهم
مع اتصال العامل وما او هم خلاف ذلك

قد رفيه البصريون ضمير الشأن

فصل ألحق الحجازيون بليس ما النافية بشرط تأخر الخبر وبقاء نفيه

وفقد إن وعدم تقدم غير ظرف أو شبهه من معمول الخبر وإن المشار إليها زائدة كافة لا نافية خلافا للكوفيين وقد تزاد قبل صلة ما الاسمية والحرفية وبعد الا الاستفتاحية وقبل مذ الاسمية

وليس النصب بعد ما بسقوط باء الجر خلافا

لا تبرحن ولا تغني عن اسمها بدل موجب
خلافا للاخفش وقد تعمل متوسطا خبرها
ومنوحا بالا وفاقا لسيبويه في الاول وليوتر
في الثاني والمعطوف على خبرها بل ولكن
موجبة فتعين رفعه ويلحق بها ان النافية
قليلا ولا كثيرا ورفعها معرفة نادر
وتكتنف بالتاء فتختص بالحين او مرادفه مقتصرا
على منصوبها بكثرة وعلى مرفوعها بقلة وقد
يضاف اليها حين لفظا او تقديرا او ربما

استغنى مع التقدير عن لا بالتاء وتهمل

لات على الاصح ان وليها هنا ورفع ما بعد

الا في نحو ليس الطيب الا المسك لغة تميم

ولاضمير في ليس خلافا لابي علي ولا تلزم

حالية المنفي بليس وما على الاصح وتزاد

الباء كثيرا في الخبر المنفي بليس وما اختها

وقد تزاد بعد نفي فعل ناسخ للابتداء ولعل

اولم يروا ان الله وشبهه وبعد لا النبرية

وهل وما المكفوفة بان والنميمة خلافا

لابي علي والزمخشري وربما زيدت في
الحال المنفية وخبر إنّ ولكنّ وقد يجرّ
المعطوف على الخبر الصالح للباء مع سقوطها
وينذر ذلك بعد غير ليس وما وقد يفعل
ذلك في العطف على منصوب اسم الفاعل
المتصل وإنّ ولي العاطف بعد خبر
ليس أو ما وصف يتلوه سببيّ أعطى الوصف
ما له مفردًا ورفع به السببيّ أو جعلا
مبتدأً وخبرًا وإن تلاه اجنبيّ عطف بعد

ليس على اسمها والوصف على خبرها وان

جئت بالباء جاز على الاصح جر الوصف

المذكور ويتعين رفعه بعد ما افعال المقاربة

منها للشروع في الفعل طفق وطفق وطق

وجعل واخذ وعلق وانشأ وهب وقام

ولمقاربته هلهل وكاد وكرب واوشك

والم واولى ولجاء به عني وجري واخلولق

وقد ترد عني اشفاقا ويلازمن لفظ المضي

الا كاد واوشك وعلها في الاصل عمل

كَأَنْ لكن التزم كون خبرها مضارعًا

مجردًا من أن مع هلهل وما قبلها ومقرونا

بأن مع أولي وما بعدها وبالوجهين مع

البواقي والتجرد مع كرب وكاد أعرف وعسى

وأوشك بالعكس وربما جاء خبرهما

مفردين منصوبين وخبر جعل جملة

اسمية أو فعلية مصدرة بإذا أو كلما

وندر اسنادها إلى ضمير الشأن ودخول

النفي عليها وليس المقرون بأن خبرًا عنه

سيبوَيْهِ ولا يتقدَّم هُنا الخبرُ وقد يتوسَّط

وقد يحذف ان عُلم ولا يحذفوا الاسم من

الاختصاص غالبًا وتُسنَدُ او شك وعسى

واخلولق لان يفعل فيُغنى عن الخبر ولا

تختلف لفظ المُسنَدِ لاختلاف ما قبله

فان أُسنِدَ الى ضميرٍ اسمًا او فاعلًا طابق

صاحبه ومعها كما يطابق مع غيرها

وان كان لحاضرٍ او غائباتٍ جاز كسر

سين عسى وقد يتصل بها الضمير الموضوع

للنصب اسما عند سيبويه حملا على لعل
وخبرا مقدما عند المبرد ونائبا عن المرفوع
عند الاخفش وربما اقتصر عليه وثبت
عود ضمير من الخبر الى الاسم وكون الفاعل
غير قليل وتنفي كاد اعلاما بوقوع الفعل
عنه ابعده وعدم مقاربته ولا تزاد
خلافا للاخفش واستعمل مضارع كاد
واوشك وندر اسم فاعل اوشك وكاد

باب الاحرف الناصبة الاسم الرافعة الخبر

وهي إنّ للتوكيد ولكنّ للاستدراك

وكأنّ للتشبيه وللتحقيق أيضاً على رأي

وليت للتمني ولعلّ للترجي والاشفاق والتعليل

والاستفهام ولهنّ شبهٌ بكان الناقصة

في لزوم المبتدإ والخبر والاستغناء بهما

فعملت عملها مفعولاً ليكونا معهنّ كمفعول

قُدّم وفاعلٍ أُخّر تنبيهاً على الفدعية

وتكميلاً لها مع الابتداء ونواسخ الاقسام

الممكنة وهي رفعان ونصبان ورفع ونصب

والعكس ولأنّ معانيها في الاخبار فكانت
كالعهد والاسماء كالفضلات فأعطيا
اعرابهما ونسمّي منصوبها اسمًا ومرفوعها
خبرًا ورفعه عند الكوفيّين برأفعه يفي
الابتداء وبجواز نصبهما بليت عند الفرّاء
وبالخمسة عند بعض اصحابه وما استشهد
به محمول على الحال او على اضمار فعل وهو
راي الكسائي وما لا تدخل عليه دام لا تدخل
عليه هذه الاحرف وربّما دخلت إنّ على

مَا خَبَرٌ نَهْيٌ وَلِلْجُزْءِ بَعْدَ دُخُولِ مَاهْ

لَهُمَا مُجَرَّدِينَ لَكِنْ تَجِبْ هُنَا تَأْخِيرُ الْخَبَرِ

مَا لَمْ يَكُنْ ظَرْفًا أَوْ شِبْهَهُ فَيَجُوزُ تَوَسُّطُهُ

وَلَا تُخَصَّ حَذْفَ الِاسْمِ الْمَفْهُومِ مَعْنَاهُ

بِالشِّعْرِ وَقَلَّمَا يَكُونُ الْأَضْمَرَ الشَّأْنِ وَعَلَيْهِ

تُحْمَلُ إِنَّ مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ

الْمُصَوِّرُونَ لَا عَلَى زِيَادَةِ مِنْ خِلَافًا لِلْكِسَائِيِّ

وَإِذَا عُلِمَ الْخَبَرُ جَازَ حَذْفُهُ مُطْلَقًا خِلَافًا لِمَنِ

اشْتَرَطَ سَدَّ الِاسْمِ وَقَدْ تَسُدُّ مَسَدَّهُ وَاوٌ

المصاحبة والحال ولزم الحذف في

لَيْتَ شِعْرِي مُرَدَّفًا بِاسْتِفْهَامٍ وَقَدْ خُبِّرْنَا

بِشَرْطِ الْإِفَادَةِ عَنْ نَكِرَةٍ أَوْ مَعْرِفَةٍ

وَلَا يَجُوزُ لَخْوَانَ قَائِمًا الزَّيْدَانِ خِلَافًا

لِلْأَخْفَشِ وَالْفَرَّاءِ وَلَا لَخْوَ قَائِمًا الزَّيْدَانِ

خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ فَصْلٌ يَسْتَدِيمُ

كَسْرَ إِنَّ مَا لَمْ تُؤَوَّلْ هِيَ وَمَعْمُولُهَا بِمَصْدَرٍ

فَإِنْ لَزِمَ التَّأْوِيلُ لَزِمَ الْفَتْحُ وَإِلَّا فَالْوَجْهَانِ

فَلِامْتِنَاعِ التَّأْوِيلِ كَبُرَتْ مُبْتَدَأَةً وَمَوْصُولَةً

بها وجواب قسم ومحكية بقول وواقعة
موقع الحال او موقع خبر اسم عين او
قبل لام معلقة وللزوم التاويل فتحت
بعد لو ولولا وما التوقيتية وفي موضع
مجرور او مرفوع فعل او منصوبه غير خبر
ولامكان الحالين اجيز الوجهان بعد
اول قولي واذا المفاجاة وفاء الجواب
وتفتح بعد اما لمعنى حقا وبعد حتى عينا
الابتدائية وبعد لاجرم غالبا وقد

تُفتَحُ عند الكوفيين بعد قسم ما لم توجد اللام

فصل تجوز دخول لام الابتداء بعد

انَّ المكسورة على اسمها المفصول وعلى

خبرها المثبت المؤخر عن الاسم وعلى

معموله مقدمًا عليه بعد الاسم وعلى

الفصل المسمّى عمادًا واوّل جزئي الجملة

الاسميّة المخبر بها اولى من ثانيهما ولربّما

دخلت على خبر كان الواقعة حبرًا ان

ولا تدخل على اداة شرط ولا على فعل ماضٍ

منصرف خلافا لمن قد ولا على معموله المتقدم

خلافا للاخفش ولا على حرف نفي الا في ندور

ولا على جواب الشرط خلافا لابن الانباري

ولا على واو المصاحبة المغنية عن الخبر

خلافا للكسائي وقد يليها حرف التنفيس

خلافا للكوفيين واجازوا دخولها بعد

لكن ولا حجة في ما اوردوه لشذوذه

وامكان الزيادة كما زيدت مع الخبر

مجردا او معمولا لما مشى اوزال او رأى او

آنْ اومَا ودُمَا زِيدَتْ بعدَ انْ قبلَ
الخبرَ المؤكَّدِ بهَا وقبلَ همزتِهَا مُبدلةً
هَاءً مَعَ تأكيدِ الخبرِ وتجريدِهِ فانْ صحبتْ
بعدَ انْ نونَ توكيدٍ اومَا ضيًّا متصرفًا
عاريًا منْ قدْ ذوِي قسمٍ وامتنعَ الكسرُ
فصلٌ ترادفُ انْ نعمْ فلا اعمالَ
وتخففُ فيبطلُ الاختصاصُ ويغلبُ الاهمالُ
الا مَا لُ وتلزمُ اللامُ بعدَهَا فارقةً انْ
خيفَ لبسٌ بانْ النافيه ولمْ يكنْ بعدَهَا

نفي وليست غيرَ الابتداءِ بيّه خلافًا لابي علي

ولا يليها غالبًا من الافعالِ الا ماضٍ نادرٌ

للابتداءِ ويُقاسُ على لحوان قتلت لمسلمًا

وفاقًا للكوفيين والاخفش ولا تعملُ عندهم

ولا تؤكَّدُ بل تفيدُ النفي واللام للانجاب

وموقعُ لكنَّ بين متنافيين بوجهٍ ما ومنعٌ

اعمالُها مخففةً خلافًا ليونس والاخفش

وتلي ما ليت فتعمل وتهمل وقلَّ الاعمالُ في انما

وعُدِمَ سماعُه في كأنما ولعلما ولكنما

والقياس سايغ فصل لنا أول أن
ومعمولها بمصدر قد تقع اسما لعوامل هذا
الباب مفصولا بالخبر وقد تصل بليت
سادة مسد معمولها ويمنع ذلك في لعل خلافا
للأخفش وتخفف أن فينوي معها اسم لا يبرز
إلا اضطرارا والخبر جملة اسمية مجردة
أو مصدر بلا وباداة شرط أو برب أو بفعل
يقترن غالبا إن تصرف ولم يكن دعاء نقد
أو بلو أو بحرف تنفيس أو نفي وتخفف كان

فتعمل في اسم كاسم أنّ المقدّر والخبر
جملة اسمية أو فعلية مبدوءة بلم أو قد
أو مفرد وقد يبرز اسمها في الشعر ويقال
أما إن جزاك الله خيرًا
ونما قبل أن جزاك والأصل
أنه وقد يقال في لعلّ علّ ولعنّ وعنّ ولأنّ
وأنّ وزعنّ وزعنّ ولعنّ ولعلّت وقد
يقع خبرها أن يفعل بعد اسم عين جملة
على عسى والجدّ بلعلّ ثابتة الأول أو محذوفته

مفتوحة الاجزاء ومكسورته لغة عقيلية

فصل يجوز رفع المعطوف على اسم إنّ

ولكن بعد الخبر باجماع لا قبله مطلقا

خلافا للكسائي ولا بشرط خفاء اعراب

الاسم خلافا للفراء وان توهم ما رآياه

قدر تاخير المعطوف او حذف خبر قبله

وانّ في ذلك كأنّ على الاصح وكذا البواقي

عند الفراء وعطف البيان والتوكيد

كالمنسوق عند الجرمي والزجاج والفراء

وندرانهم اجمعون ذاهبون وانك وزيد
ذاهبان واجاز الكسائي رفع المعطوف
على اول مفعولي ظن ان خفي اعراب الثاني
باب لا العاملة عمل ان
اذا لم تكرر لا وقصد خلوص العموم باسم
نكرة يليها غير معمول لغيرها عملت عمل ان
الا ان الاسم اذا لم يكن مضافا ولا شبيها
به ركب معها وبني على ما كان ينصب به
والفتح في نحو ولا لذات للشيب اولى من

الكسر ورفع الخبر ان لم يركب
الاسم مع لا بها عند الجميع وكذا مع المركب
على الاصح واذا علم كثر حذفه عند المحاربين
ولم يلفظ به عند التميميين وربما ابقي وحذف
الاسم ولا عمل للا في لفظ المثنى من نحو لا
رجلين فيها خلافا للمبرد وللست الفتحة
في نحو لا احد فيها اعرابية خلافا للزجاج
وللسيرافي ودخول الباء على لا يمنع التركيب
غالبا وربما ركبت النكرة مع لا الزائدة وقد

يُعَامَلُ غيرُ المُضَافِ معاملتَه فى الاعرَابِ
ونزعِ التنوينِ والنونِ انْ وليَه مجرورٌ
بلامٍ معلقةٍ بمحذوفٍ غيرِ خبرٍ فانْ فصلَها
جارٌ آخرُ اوظرفٌ امتنعتِ المسألةُ فى الاختيارِ
خلافًا ليونسَ وقد يُقالُ فى التعجبِ لا اباكَ
وقد يُحملُ على المُضافِ مشابهُه بالعملِ فينزعُ
تنوينُه فَصْلٌ اذا انفصلَ بمحبوبٍ
لا اوكانَ معرفةً بطلَ العملُ باجماعٍ
ويلزمُ حينئذٍ التكريرُ فى غيرِ ضرورةٍ

خلافا للمبرد وابن كيسان وكذا
الثاني لها خبر مفرد او شبهه وافردت
في نحو لا نولك ان تفعل لتأوله بلا ينبغي
وقد يأول غير عبد الله وعبد الرحمن من
الاعلام بنكرة فيعامل معاملتها بعد تزع
ما فيه او فيما اضيف اليه من الف ولام ولا
يعامل بهذه المعاملة ضمير ولا اسم اشارة
خلافا للفراء ويفتح او يرفع الاول من نحو
لا حول ولا قوة الا بالله فان فتح فتح الثاني او

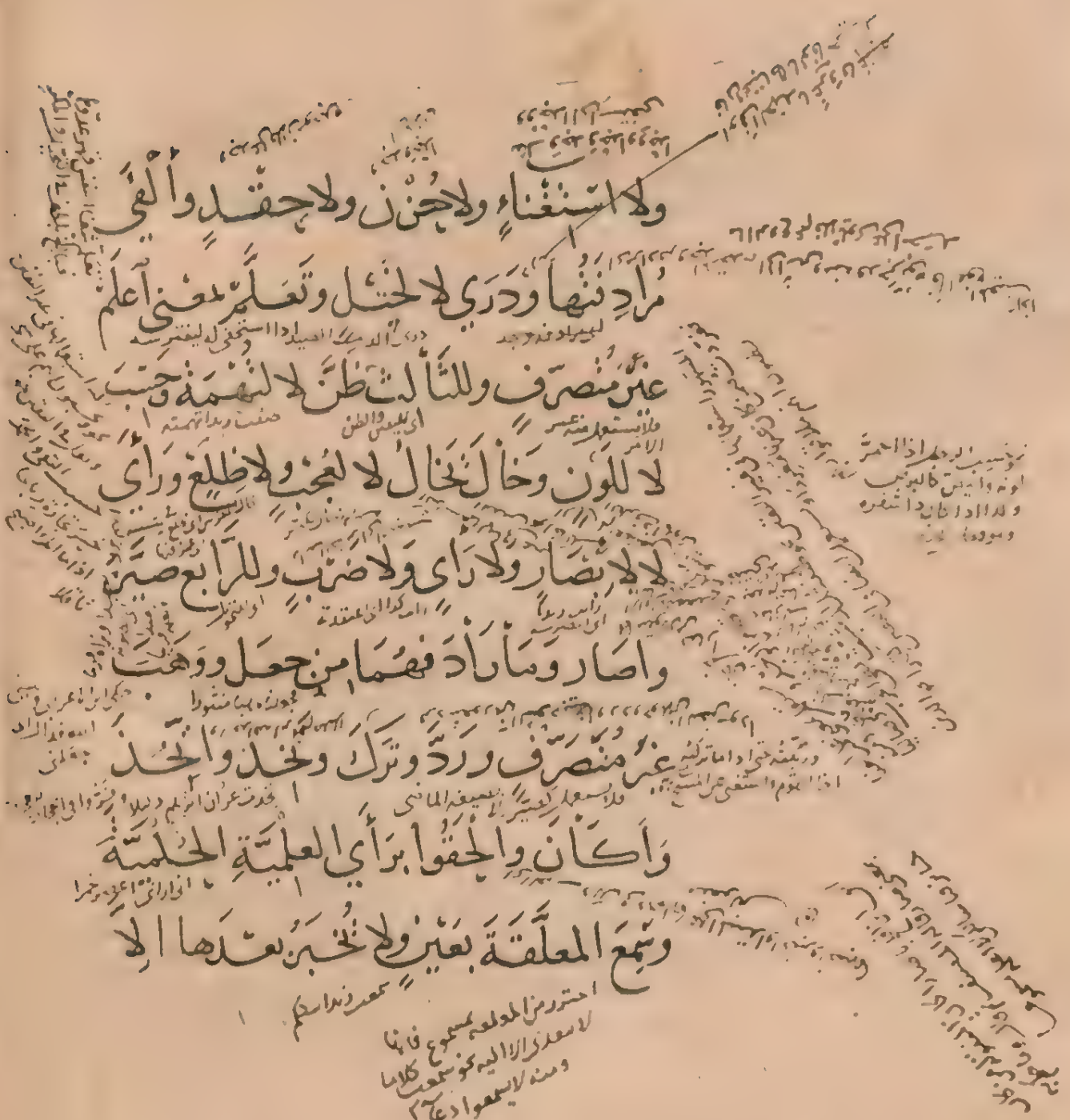
نصب او رفع وان رفع رفع الثاني او فتح ۞
وان سقطت لا الثانية فتح الاول ورفع
الثاني او نصب وربما فتح منونا معه لا
وتنصب صفة اسم لا او ترفع مطلقا
وقد تجعل مع الموصوف كخمسة عشر ان افردا
واتصلا ولتن رفعها مقصورا على تركيب الموصوف
ولا دليلا على الغاء لا خلافا لابن برهان
في المسئلتين وللبدل الصالح لعمل لا ۞
النصب والرفع فان لم يصلح لعملها تعين رفعه

وكذا المعطوف نسقا وإن كرر
اسم لا المفرد دون فصل فتح الثاني أو
نصب أو رفع ولا مفردة بهمزة الاستفهام
في غير تمن وعرض ما لها مجردة ولها في التمني
من لزوم العمل ومنع الالغاء واعتبار الابتداء
ما لليت خلافا للمازني والمبرد في جعلها
كالمجردة وتجوز الحاق لا العاملة بليت في
ما لا تمني فيه من جميع موانعها ان لم تقصد
الدلالة بعملها على نصوصية العموم

باب الأفعال الداخلة على المبتدأ والخبر

الداخل عليهما كان ومنعه دخولها
عليهما لاشتباب المبتدأ على استفهام
فتنصبهما مفعولين ولا تحذف فان معا او احدهما
الا بدليل ولهما من التقديم والتأخير
ما لهما مجردين ولثانيهما من الاقسام
والاحوال ما لخبر كان وان وقع موقعهما
ظرف او شبهه او ضمير او اسم اشارة امتنع
الاقتصار عليه ان كان احدهما لا ان لم

يكنه ولم يعلم المحذوف وفايدة هذه
الافعال في الخاطر ظنا او يقينا او كلاهما
او تحويل فللاول حجا بمحجو لا لعلة ولا تضد
ولا رد ولا سوق ولا كتم ولا حفظ ولا
اقامة ولا خلل وعد لا لحسبان وزعم لا
لكفالة ولا رياسة ولا سمن ولا هزال وجعل
لا لتصيير ولا اتخاذ ولا انجاب ولا تريب
ولا مقاربة وهب غير منصرف وللثاني
علم لا لعلمة ولا عرفان ووجد لا لصلة


ولا استغناءٍ ولا ظنٍّ ولا حُقُدٍ ألقى
مرادِفَها ودَرْيٍ لا لختلٍ وتعلّمٍ بمعنى أعلم
غيرُ منصرفٍ وللثالثِ ظنَّ لا لتهمةٍ وحسبَ
لا للونٍ وخالَ لخالٍ لا لعجبٍ ولا طلعَ ورأى
لا لإبصارٍ ولا رأى ولا ضربٍ وللرابعِ صيّرَ
وأصارَ وما زادَ فهما من جعلَ ووهبَ
غيرُ منصرفٍ وردَّ وتركَ وخذْ وأخذْ
وأكانَ وألحقوا برأى العلميّةِ الحلميّةَ
وسمعَ المعلّقةَ بعينٍ ولا تخبرْ بعدَها إلا

بفعل دال على صوت ولا يلحق ضرب مع
المثل على الاصح ولا عرف وابصر خلافا لهشام
ولا اصاب وصادف وغادر خلافا لابن
درستويه وتسمى المتقدمة على صيغة فعلية
وتخص منصرفاتها بفتح الالف في نحو
ظننت زيدا قايما وبضعفه في نحو متى ظننت
زيدا قايم وزيدا اظن ابوه قايم ونحو انه بلا
قبح ولا ضعف في نحو زيدا قايم ظننت وزيد
ظننت قايم وتقدير ضمير الشان او اللام

المعلقة في نحو ظننت زيدا قائما أولى من
الالغاء وقد قطع الملغى من معموليْ أنّ وبين
سوف ومعمولها وبين معطوف ومعطوف
عليه والغاء ما بين الفعل ومرفوعه جائز
لا واجب خلافا للكوفيين وتوكيد الملغى
بمصدر منصوب قبيح وبمضاف إلى الياء
ضعيف وبضمير او اسم اشارة اقل ضعفا
وتوكد الجملة بمصدر الفعل بدلا من
لفظه منصوبا فيلغى وجوبا ويقبح تقدمه

ويقلّ الفتح في نحو متى ظننتَ زيدٌ ذاهبٌ
وان جُعل متى خبر الظنّ رُفع وعُمل وجوبًا
واجاز الاخفش والفرّاء اعمال المنصوب في
الانس والاستفهام وتختصّ ايضًا القلبيّة
المتصرّفة بتعديتها معنًى لا لفظًا الى ذي
استفهام او يضاف اليه او تالي لام الابتداء
او القسم او ما او ان النافيتين او لا ان نوى
قسم قبل لا ويسمّى تعليقًا وشاركهن فيه
مع الاستفهام نظر وابصر وتفكّر وسأل وما

وافقهنّ او قاربهنّ لما لم يقاربهنّ خلافًا

لتونس وقد تعلّق نيتي ونصب مفعول لحق

علمتُ زيدًا ابو من هو اولى من رفعه ورفعه

ممتنع بعد ارأيت لمعنى اخبرني وللاسم

المستفهم به والمضاف اليه ما بعدهما

ما لهما دون الافعال المذكورة والجملة

بعد المعلّق في موضع نصب باسقاط حرف

الجرّ ان تعدّي به وفي موضع مفعوله ان

تعدّي لواحدٍ وسادّة مسدّ مفعوليه ان

تعدي الى اثنين وبدّ من المتوسط بينه

وبينها ان تعدّى الى اثنين وبدّ من ا

الى اثنين ووجد الاوّل وخُتصّ القابيه

المصرفة ورأي الجلميّة بجوان كون

فاعلها ومفعولها ضميرين متصلين متحدي

المعنى وقد عامل بذلك عدم وفقد

وتمنع الاجتماع عموما ان اضمر الفاعل

متصلا مفسّرا بالمفعول فصل

يحكى بالقول وفروعه الجمل وينصب به

المفرد المؤدي معناها والمراد به مجرد

اللفظ والحاقه في العمل بالظن مطلقا

لغة سليم وتخص اكثر العرب هذا

الالحاق بمضارع المخاطب الحاضر فقد

استفهام متصل او منفصل بظرف او جار

ومجرور او احد المفعولين فان عدم

شرط رجع الى الحكاية وتجوز ان لم يقدم

ولا يلتبس في الحكاية بالقول ما في معناه

بل ينوي معه القول خلافا للكوفيين

وقد يضاف قولك وقايل الى الكلام
المحكي وقد تغني القول في صلة وغيرها
عن المحكي لظهوره والعكس كثير وان
تعلق بالقول مفرد لا يؤدي معنى جملة
ولا يراد به مجرد اللفظ حكي مقدرا معه
ما هو به جملة وكذا ان تعلق بغير القول

فصل تدخل همزة النقل على علم ذات
المفعولين ورأي اخيها فيتصبان ثلاثة
مفاعيل اولها الذي كان فاعلا وتجوز

حذفه والاقتصار عليه على الاصح وللثاني

وللثالث بعد النقل ما لهما قبله مطلقاً

خلافاً لمن منع الالغاء والتعليق والحق

بهما سيبويه نبأ وزاد غيره أنبأ وخبر واخبر

وحدث وزاد الاخفش أظن واحسب

وأخال وان عم واوجد والحق غيرهم أرى

الجملة سماعاً وما صيغ للمفعول من ذي

ثلاثة فحكمه حكم ظن الا فيقتصر على المرفوع

باب الفاعل

وهو المسند اليه فعلٌ او مضمّنٌ معناه

تامٌ مقدّمٌ فارغٌ غير مصوغٍ للمفعول وهو

مرفوعٌ بالمسند حقيقةً ان خلا من من والباء

الزائدتين وحكمًا ان جُرّ احدهما

او اضافة المسند وليس رافعه الاسناد

خلافًا لخلف وان قدّم ولم يل ما يطلب

الفعل فهو مبتدأ وان وليه ففاعل فعل

مضمّنٌ يفسّره الظاهر خلافًا لمن وتلحق الماضي

المسند الى مؤنث او ما وُلّي به او مخبر به

عنه او مضاف اليه مقدر بالحذف

تاء ساكنة ولا تحذف غالبا ان كان

ضميرا متصلا مطلقا او ظاهرا متصلا

حقيقي التانيث غير مكسر ولا اسم جمع

ولا جنس ولحاقها مع الحقيقي المعتد المفصول

بغير الا احد وان فصل بها فبالعكس وحكمها

مع جمع التكسير وشبهه وجمع المذكر بالالف

والتاء حكمها مع الواحد المجازي التانيث

وحكمها مع جمع التصحيح غير المذكور انفا حكمها

مع واحده وجمعها مع البنين والبنات
جمعها مع الآباء والأمهات ويساويها في
اللزوم وعدمه تاء مضارع الغائبة ونون
التأنيث الحرفية وقد يلحق الفعل المسند
الى ما ليس واحدا من ظاهر او ضمير منفصل
علامة كضمته وتضمر جوازا فعل الفاعل
المشعر به ما قبله والمخاطب به نفي او
استفهام ولا تحذف الفاعل الا مع رافعه
المدلول عليه ويرفع توهم الحذف ان

خفي الفاعل جعله مصدرا منويا او لحق

ذلك باب النائب عن الفاعل

قد يترك الفاعل لغرض لفظي او معنوي

جوازا او وجوبا فينوب عنه جارا مجراه

في كل ما له مفعول به او جار ومجرور

او مصدر لغير مجرد التوكيد ملفوظ

به او مذلول عليه لغير العامل او ظرف

مختص متصرف وفي نيابته غير متصرف

او ملفوظ به خلاف ولا تمنع نيابة المنصوب

لسقوط الجار مع وجود المنصوب بنفس
الفعل ولانيابة غير المفعول به وهو موجود
وفاقا للاخفش والكوفيين ولا تمتنع نيابة
غير الاول من المفعولات مطلقا ان امن
اللبس ولم يكن جملة او شبهها خلافا
لمن اطلق المنع في باب ظن واعلم ولا نوب
حبر كان المفرد خلافا للفراء ولا تمين
خلافا للكسائي ولا تجوز كين يقام
ولا جعل فعل خلافا له وللفارسي

والنحويون لا يحرون مثل هذا
اذ لم يرد به سماع ولا تقتضيه قياس

الاصل جعل انه مفعول
في الفعل يجعلهم

فصل يضم اول فعل النائب ومع

ثانيه ان كان ماضيا مريدا اوله تاء

ومع ثالثه ان افتتح بهمزة وصل وتحرك

ما قبل الآخر لفظا ان سلم من اعلال

وادغام والا فتقديرا بكسر ان كان الفعل

ماضيا وبفتح ان كان مضارعا وان اعتلت

عين الماضي ثلاثيا او على انفعل او افتعل كسر

ما قبلها او اشمام ضم وربما اخلص ضما ويمنع

الاخلاص عند خوف اللبس وكسر فاء فعل

ساكن العين لتخفيف او ادغام لغة وقد

تشم فاء المدغم وشذ في تفوعل تفيعل وما تعلق

بالفعل غير فاعل او مشبه به او نائب عنه

منصوب لفظا او محلا وربما رفع مفعول

به ونصب فاعل لامن اللبس فصل

يجب وصل الفعل بمرفوعه ان خيف التباسه

بالمنصوب او كان ضميرا غير محصور وكذا

الحكم عند غير الكسائي وابن الانباري

في نحو ما ضرب عمرا الا زيدا ان كان

المرفوع ظاهرًا والمنصوب ضميرًا لم يسبق
الفعل ولم ينحصر فيا لعلّ وكذا الحكم عند
غير الكسائي في نحو ما ضرب عمرًا الا زيدٌ
وعند الاكثرين في نحو ضرب غلامه زيدًا
والصحيح جوازه على قلّة ٥
بانشغال العامل عن الاسم السابق بضميره او ملابسه
اذا انتصب لفظًا او تقديرًا ضميرُ اسمٍ سابق
مُنقضٍ لما بعده او ملابسُ ضميره فجائز العمل
فيما قبله غير صلة ولا مشبّه بها ولا شرط

مفعول نادانه ولا جواب مجزوم ولا مسند
الى ضمير للسابق متصل ولا تالي استثناء او
معلق او حرف نافخ او كم الخبرية او
حرف تخصيص او عرض او بمن بالاولى نصب السابق ان تلا ما يختص بالفعل
او استفهاما بغير الهمزة بعامل لا يظهر
موافق للظاهر او مقارب وقد يضمر مطاوع
للظاهر فيرفع السابق به وينزح نصبه على
رفعه بالابتداء ان اجيب به استفهام مفعول
ما يليه او مضاف اليه مفعول ما يليه او وليه

بفعل امر او نهي او دعاء او ولي هو همزة
استفهام او حرف نفي لا تختص او حيث او
عاطفا على جملة فعلية تحقيقا او تشبيها
او كان الرفع يوهم وصفا مخلا وان
ولي العاطف جملة ذات وجهين اي
اسمية الصدر فعلية العجز استوى الرفع
والنصب مطلقا خلافا للاخفش ومن وافقه
في ترجيح الرفع ان لم يصلح جعل ما بعد
العاطف خبرا ولا اثر للعاطف ان

وَلِيَهُ أَمَّا وَابْتِدَاءُ الْمَسْبُوقِ بِاسْتِفْهَامٍ أَوْلَى
مِنْ نَصْبِهِ أَنْ وَلِيَ فِعْلًا بِغَيْرِ ظَرْفٍ أَوْ
شِبْهِهِ خِلَافًا لِلْأَخْفَشِ وَكَذَا ابْتِدَاءُ الْمَتْلُوِّ
بِلَمْ أَوْ لَنْ أَوْ لَا خِلَافًا لِابْنِ السِّيدِ وَإِنْ عَدِمَ
الْمَانِعُ وَالْمُوجِبُ وَالْمُرَجِّحُ وَالْمُسَوِّي رُجِّحَ الِابْتِدَاءُ
خِلَافًا لِلْكِسَائِيِّ فِي تَرْجِيحِ نَصْبِ تَالِي
مَا هُوَ فَاعِلٌ فِي الْمَعْنَى نَحْوَ أَزَيْدًا ضَرَبْتَهُ
وَأَنْتَ عَمْرًا كَلَّمْتَهُ وَمُلَابِسَةُ الضَّمِيرِ نَعْتٍ
أَوْ مَعْطُوفٍ بِالْوَاوِ غَيْرِ مُعَادٍ مَعَهُ الْعَامِلُ

كَمُلابِسَتِهِ يَدٍ وَهُمَا وَكَذَا الْمُلَابَسَةُ
بِالْعَطْفِ فِي غَيْرِ هَذَا الْبَابِ وَلَا يَمْتَنِعُ
نَصْبُ الْمُشْتَغَلِ عَنْهُ بِمَجْرُورٍ حَقَّقَ فَاعِلِيَّتَهُ مَا
عُلِّقَ بِهِ خِلَافًا لِابْنِ كَيْسَانَ وَإِنْ رَفَعَ
الْمَشْغُولُ شَاغِلَهُ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا فَحُكْمُهُ
فِي تَفْسِيرِ رَافِعِ الِاسْمِ السَّابِقِ حُكْمُهُ فِي
تَفْسِيرِ نَاصِبِهِ وَلَا تَجُوزُ فِي إِزَيْدٌ ذُهِبَ
بِهِ الِاشْتِغَالُ لِعَدَمِ مَنْوِيٍّ وَنَصْبُ صَاحِبِ
الضَّمِيرِ خِلَافًا لِلسِّيرَافِيِّ وَابْنِ السَّرَّاجِ

وقد يفسّر عامل الاسم المشغول عنه
العامل الظاهر عاملاً فيما قبله ان كان
من سببه وكان المشغول عنه العامل
الظاهر عاملاً فيما قبله ان كان من سببه
وكان المشغول مسندًا الى غير ضميرهما
فان اسند الى احدهما فصاحبه مرفوع
المفسّر المشغول وصاحب الاخر منصوبه

باب تعدّي الفعل ولزومه

ان اقتضى فعل مصوغًا له باطراد اسم مفعول

وقد يفسّر عامل الاسم المشغول عنه
العامل الظاهر عاملاً فيما قبله ان كان
من سببه وكان المشغول عنه العامل
الظاهر عاملاً فيما قبله ان كان من سببه
وكان المشغول مسندًا الى غير ضميرهما
فان اسند الى احدهما فصاحبه مرفوع
المفسّر المشغول وصاحب الاخر منصوبه

باب تعدّي الفعل ولزومه

ان اقتضى فعل مصوغًا له باطراد اسم مفعول

تامّ نصبه مفعولا به وسمّي متعدّيا وواقعا
ومجاوزا والّا فلازما وقد تشهر بالاستعمالين
فيصلح للاسمين وان علق اللازم بمفعول
به معنى عدّي بحرف جرّ وقد يجري
مجرى المتعدّي شذوذا او لكثرة
الاستعمال او لتضمين معنى يوجب ذلك
واطّرد الاستغناء عن حرف الجرّ المتعيّن
مع ان وان بخلوصا على موضعهما بالنصب
لا بالجرّ خلافا للخليل والكسائي ولا

يُعَامَلُ بِذٰلِكَ لِتَعَيُّنِ الْجَارِّ غَيْرُهُمَا خِلَافًا
لِلْأَخْفَشِ الْأَصْغَرِ وَلَا خِلَافَ فِي شُذُوذِ
بَقَاءِ الْجَرِّ فِي نَحْوِ اَشَارَتْ كُلَيْبٍ بِالْأَكُفِّ
الْأَصَابِعُ فَصْلٌ الْمُتَعَدِّي مِنْ غَيْرِ
بَابَيْ ظَنَّ وَاَعْلَمَ مُتَعَدٍّ اِلَى وَاحِدٍ وَمُتَعَدٍّ
اِلَى اثْنَيْنِ وَالْاَوَّلُ مُتَعَدٍّ بِنَفْسِهِ وُجُوبًا
وَجَائِزُ التَّعَدِّي وَاللُّزُومِ وَكَذَا الثَّانِي
بِالنِّسْبَةِ اِلَى اَحَدِ الْمَفْعُولَيْنِ وَالْاَصْلُ تَقْدِيمُ
مَا هُوَ فَاعِلٌ مَعْنًى عَلَى مَا لَيْسَ كَذٰلِكَ ،

وتقديم ما لا يحسن على ما قد يحسن وترك
هذا الأصل واجب وجائز وممتنع لمثل
القرائن المذكورة فيما مضى فصل
يجب تأخير منصوب الفعل إن كان
أن مشددة أو مخففة وتقدير مه أن
تضمن معنى استفهام أو شرط أو أضيف
إلى ما تضمنها أو نصبه جواب أما وتحو
في غير ذلك إن علم النصب تأخر الفعل
غير تعجبي ولا موصول به حرف ولا مفرد

بلام ابتداء او قسم مطلقاً خلافاً
للكوفيين في منع نحو زيداً لغلامه ضرب
وغلامه او لغلام اخيه ضرب زيدٌ وما
اراد اخذ زيدٌ وما طعامك اكل الا
زيدٌ ولا يوقع فعل مضمر متصل على مفسره
الظاهر وقد يوقع على مضاف اليه او فضول
بفعله فصل تجوز الاقتصار
قياساً على منصوب الفعل مستغنىً عنه
بحضور مفعوله او سببه او مقارنه او الوعد به

Mohammad Ali Library

او السؤال عنه بلفظه او معناه او عن
متعلقه وطلبه وبالرد على نافيه والنائب
عنه او على متبعه او الآمر به فان كان
الافتصار في مثل او شبهه في كثرة
الاستعمال فهو لازم وقد يجعل المنصوب
مبتدأ او خبرا فيلزم حذف ثاني الجزئين
فصل يحذف كثيرا المفعول به
غير المخبر عنه والمخبر به والمتعجب منه
والمتعجب به والمحصور والباقي بحذوفا

عامله وما حذف من مفعول به فمنوي
لدليل او غير منوي وذلك اما لضمين
الفعل معنى يقتضي اللزوم واما للمبالغة
بترك التقييد واما لبعض اسباب النيابة
عن الفاعل فصل ندخل في هذا
الباب على الثلاثي غير المتعدي الى اثنين
همزة النقل فترادُ مفعولاً ان كان متعدّيا
ويصير متعدّيا ان كان لازما ويعاقب
الهمزة كثيرا وتغني عنها قليلا لا ضعيف

العَيْنِ مالم تكن هَمْزَةً وقَلِّ ذلك في غيرها

من حروف الحلق

باب تنازع العاملين فصاعدًا معمولًا واحدًا

إذا تعلق عاملان من الفعل وشبهه

متفقان لفظًا توكيدًا ومختلفان معنًى

أو اختلفا لفظًا ومعنًى ترفع عمل فيه أحدهما

لا كلاهما خلافًا للفراء في نحو قاما وقعدا

زيد والأحق بالعمل الأقرب لا الأسبق

خلافًا للكوفيين ويعمل الماضي في ضميره

المتنازع مطابقًا له غالبًا فان اَدّت مطابقته
الى تخالف خبرٍ ومخبرٍ عنه فالاظهار
ويجوز حذف المضمر غير المرفوع ما لم يمنع
مانع ولا يلزم حذفه او تاخيره معمولًا للاول
خلافًا لاكثرهم بل حذفه ان لم يمنع مانع
اولى من ابقايه متقدمًا ولا يحتاج غالبًا
الى تاخيره الا في باب ظنّ وان الغى الاول
وافصح دون اشتراط تاخير الضمير
خلافًا للفرّاء ولا حذفه خلافًا للكسائي

ونحو ما قام وقعد الا زيد محمول على الحذف
لا على التنازع خلافا لبعضهم والحكم في
تنازع اكثر من عاملين بما يقدم من
ترجيح بالقرب او السبق وباعمال الملغى في
الضمير وغير ذلك ولا يمنع التنازع تعدد
الى اكثر من واحد ولا كون المتنازعين
فعلي تعجب خلافا لمن منع

باب

الواقع مفعولا مطلقا من مصدر وما يجري مجراه

المصدر اسم دال بالاصالة على معنى

قائم بفاعل او صادر عنه حقيقةً او مجازًا
او واقع على مفعول وقد يُسمّى فعلًا وحدثًا
وحدثانًا وهو اصل الفعل لا فرعه خلافًا
للكوفيين وكذا الصفة خلافًا لبعض
اصحابنا وينصب لمثله او فرعه او بقائم مقامه
احدهما فان سادي معناه معيني عامله
فهو لمجرد التوكيد ويُسمّى بهما ولا يُثنّى
ولا يُجمع وان زاد عليه فهو لبيان النوع
او العدد ويُسمّى مختصًا وموقتًا ويُثنّى ويُجمع

ويقوم مقام المؤكد مصدر مرادف
واسم مصدر غير علم ومقام المبين نوع
او وصف او هيأة او آلة او كل او بعض
او ضمير او اسم اشارة او وقت او ما الاستفهام
او الشرطية وتحذف عامل المصدر جوازا
لقرينة لفظية او معنوية ووجوبا لكونه
بدلا من اللفظ بفعل مهمل او لكونه بدلا من
اللفظ بفعل مهمل او لكونه بدلا من اللفظ
بفعل مستعمل في طلب او خبر انشائي او

غير انشائي او في توبيخ مع استفهام ودونه
للنفس أو لمخاطب او غايب في حكم حاضر او لكونه منفصلا عاقبه طلب او تعجب
او نائبا عن خبر اسم عين بتكرير او حصر او مؤكد
جملة ناصة على معناه وهن موكد نفسه
او صاين به نصا وهو موكد غيره والاصح منع
تقدمها ومن الملتزم اضمار ناصبه المشبه
به مشعرا بحدوث بعد جملة حاوية فعله
وفاعله مغنى دون لفظ ولا صلاحية
للعمل فيه وابتاعه جاز وان وقعت صفة

موقعه فاتباعها اولى من نصبها وكذا
الثانى جملة خالية تمام هو له وقد يرفع
مبتدأ المفيد طلبا وخبرا المكرر والمحصور
والمؤكد نفسه والمفيد خبرا انشائيا
وغير انشائى فصل المعمول بدلا
من اللفظ بفعل مهمل مفرد كذرا
وجائز الاضافة والافراد كويلة
ومضاف غير مثنى كبلة الشيخ وبلهه
ومثنى كلبيك وليس كلدي لبقاء

يأتي مضافًا إلى الظاهر خلافًا ليونس
وربما ورد مبنيًّا على الكسر وقد
ينوب عن المصدر اللازم اضمار ناصبه
صفات كعاندًا بك وهنيئًا لك وأقائمًا
وقد قعد الناس وأقاعدًا وقد سار الركب
وأقائمًا قد علم الله وقد قعد الناس واسمار
أعيان كثيرًا وجندلًا وفاها لفيك واغورَ
وذا ناب والأصح كون الأسماء مفعولات
والصفات أحوالًا

باب المفعول له

وهو المصدر المعلل به حدث شاركه في
الوقت ظاهرا او مقدرا والفاعل تحقيقا
او تقديرا وبنصبه مفهم الحدث ظاهرا
او مقدرا نصب المفعول به المصاحب في
الاصل حرف جر لا نصب نوع المصدر خلافا
لبعضهم وان تغايرا لوقت او الفاعل او عدمت
المصدرية جر باللام او ما في معناها وجر
المستوفي لشروط النصب مقرونا بال اكثر من
نصبه والمجرد بالعكس ويستوي الامران

في المضاف ومنهم من لا يشترط اتحاد الفاعل

باب المفعول المسمى ظرفا ومفعولا فيه

وهو ما ضمن من اسم وقت او مكان معنى
في باطراد لواقع فيه مذكورا ومقدرا ناصبه
ومنهم الزمان ومخصصه لذلك صالح فان
جاز ان يجر عنه او نجر غيره من متصرف والا فغير متصرف
وكلاهما متصرف وغير متصرف فالمتصرف
المتمكن وقت والذي لا يتصرف ولا ينصرف ما عين من سحر مجرد والذي
يتصرف ولا ينصرف كعدوة وبكرة علمين والذي ينصرف ولا

يَنصَرِفُ بَعِيدَاتِ بَيْنٍ وَمَا عَيَنَ مِنْ ضُحًى وَضَحْوَةٍ

وَبُكَرٍ وَبُخَيْرٍ وَصَبَاحٍ وَمَسَاءٍ وَنَهَارٍ وَلَيْلَةٍ

وَعَتَمَةٍ وَعِشَاءٍ وَعَشِيَّةٍ وَرُبَّمَا مُنِعَتِ الصَّرْفَ

وَالصَّرْفُ وَالْحَقُّ بِالْمَنْوعِ الصَّرْفِ مَا لَمْ يَضَفْ

مِنْ مُرَكَّبِ الْأَحْيَانِ كَصَبَاحَ مَسَاءَ وَيَوْمَ يَوْمٍ

وَالْحَقُّ غَيْرُ خَتْمٍ ذَا وَذَاتَ مُضَافَيْنِ إِلَى الْأَزْمَانِ

وَاسْتَفْهَمَ الْجَمِيعُ الصَّرْفَ فِي صِفَةِ حِينٍ

عَرَضَ قِيَامُهَا مَقَامَهُ وَلَمْ تُوصَفْ وَمَظْرُوفٌ

مَا يَصْلُحُ جَوَابًا لِكَمْ وَاقِعٌ فِي جَمِيعِهِ تَعْمِيمًا أَوْ

تنشيطاً وكذا مظروف ما يصلح لمتى إن

كان اسم شهر غير مضاف اليه شهر

وكذا مظروف الابد والليل والنهار مقرونة

بالالف واللام وقد تقصد الكثرة مبالغة

يعامل المنقطع معاملة المتصل وما سوى ما

ذكر من جواب متى فجائز فيه التعميم والتبعيض

ان صلح المظروف لهما فصل وفي الظروف

ظروف مبنية لاتركيب فيها اذ للوقت

الماضي لازمة الطرفية الا ان تضاف اليها

زمانٌ او نفعٌ مفعولاً بها وتلزمها الاضافة الى
جملةٍ وان عُلمت حُذفت وعُوّض منها تنوين
وكُسرت الذال لالتقاء الساكنين
لا للجر خلافاً للاخفش وقد يفتح ان يليها اسم
بعده فعل ماضٍ ويلي جرفاً للتعليل وللمفاجاة
وليست حينئذٍ ظرف مكانٍ ولا زايدة خلافاً
لبعضهم وتركها بعد بينا وبينما اقبح من
ذكرها وكلاهما عربيّ وتلزم بينما وبينا
الظرفيّة الزمانيّة والاضافة الى جملةٍ وقد

تُضَافُ بِنَا إِلَى مَصْدَرٍ وَمِنْهَا إِذَا لِلْوَقْتِ
الْمُسْتَقْبَلِ مُتَضَمِّنَةً مَعْنَى الشَّرْطِ غَالِبًا لَكِنَّهَا
لِمَا يَتَيَقَّنُ كَوْنُهُ أَوْ رَجَحَ خِلَافُ أَنْ فَلِذَا لَمْ تَجْزِمْ
غَالِبًا الْآتِي شَغْرٍ وَرُبَّمَا وَقَعَتْ مَوْقِعَ إِذْ وَإِذَا
مَوْقِعَهَا وَتُضَافُ إِبْدًا إِلَى جُمْلَةٍ مُصَدَّرَةٍ
بِفِعْلٍ ظَاهِرٍ أَوْ مُقَدَّرٍ قَبْلَ اسْمٍ يَلِيهِ فِعْلٌ
وَقَدْ تَغْنِي إِبْتَدَائِيَّةُ اسْمٍ بَعْدَهَا عَنْ تَقْدِيرِ
فِعْلٍ وِفَاقًا لِلْأَخْفَشِ وَقَدْ تُفَارِقُهَا الظَّرْفِيَّةُ
مَفْعُولًا بِهَا أَوْ مَجْرُورَةً بِحَتَّى أَوْ مُبْتَدَأً وَنَدَرَ

على المفاجاة جرّا لاظرف زمان خلافا
للزجاج ولاظرف مكان خلافا للمبرد ولا
يليها في المفاجاة الا جملة اسمية وقد تقع
بعد بينا وبينما ومنها مذ ومنذ وهي الأصل
وقد تكون بينهما وبينما فان الى جملة مصرح
بخبرها او محذوف فعلها بشرط كون الفاعل
وقتا يجاب به متى او كم وقد يحسن ان الوقت
او ما يستفهم به عنه حرفين يعني من اذ صلح
جوابا لمتى والا فبمعنى في او يغني من والى

معًا وقد يغني عن جواب متى في الحالين مصدرٌ
معيّن الزمان أو آنَ وصلتها وليسا قبل المرفوع
مبتدأين بل ظرفين خلافًا للبصريين وسلوك
ذال مذ قبل متحرك أعرف من كسرها
ومنها الآن لوقتٍ حضر جميعه أو بعضه وظرفيته
غالبة لا لازمة وبني لتضمن معنى الاشارة
أو لشبهه الحرف في ملازمة لفظٍ واحد وقد
يُعرب على رأي وليس منقولًا من فعل خلافًا
للفراء ومنها قط للوقت الماضي عمومًا ويقابله

عَوَضٌ وتختصّان بالنفي وربّما استُعمل قطّ دونه
لفظًا ومعنًى أو لفظًا لا معنًى وقد يَرِدُ عَوَضٌ
للمُضيّ وقد يُضاف إلى العائض أو يُضاف
إليه فيُعرَب ويُقال قَطِ وقَطْ وقَطُ وعَوَضُ
وعَوَضٍ ومنهما مبنيًّا على الكسر مثلَ
استثناءٍ عند الحجازيّين وباستثناء المرفوع ممنوعٌ
الصَّرفِ عند التميميّين ومنهم من يجعله كالمرفوع
غيرَه وليس نائبًا عن الفتح لغةً خلافًا للزجّاجيّ
فإن نُكِّرا أو كُسِّرا أو صُغِّرا أو أُضيف أو

أو قارن الالف واللام أعرب بانفاقٍ وربما
يبني المقارن لهما فصل الصالح للظرفية
القياسية من اسماء الامكنة ما دل على
مقدارٍ أو مسمى اضافي محض أو جار مجراه
مجرى ما هو كذلك فان جئ لغير ذلك لظرفية
لازمه غالبا لفظا أو ملحوظا معناها ما لم
يكن كمقعد في الاشتقاق من اسم الواقع
فيه فيلحق بالظروف قياسا ان عمل فيه أصله
أو مشارك له في الفرعية وسماعا ان دل

على قربٍ او بُعدٍ بحيثُ هو مبنيّ منزلةَ الشفافِ
ومناطُ التبايُنِ فضلٌ من الظروفِ
المكانيةِ كثيرُ التصرُّفِ كمكانٍ لا معنىً
مدلٍ ويمينٍ وشمالٍ وذاتِ اليمينِ وذاتِ
الشمالِ ومتوسّطِ التصرُّفِ كغيرٍ فوقَ
وتحتَ من اسماءِ الجهاتِ وبينَ
مجرّدًا ونادرِ التصرُّفِ كحيثُ ووسطَ
ودونَ لا معنىً لدىً وعادمِ التصرُّفِ
كفوقَ وتحتَ وعندَ ولدنْ ومعَ وبينَ بينَ

دُونَ اضَافَةٍ وحَوَالَ وحَوْلَكَ وحَوَالَيْ وحَوْلِي

وَاحْوَالَ وهُنَا واخوانهِ وبدلٌ لا بمعنى بديلٍ

ومَا رَادَفَهُ مِنْ مَكَانٍ فحيثُ مبنيَّةٌ على

الضَّمِّ وقد يُفتحُ او تُكسرُ وقد تُخلفُ يَاءَهَا

واوٌ واعرابُها لُغَةٌ فقعسيَّةٌ وندرتْ اضافتُها

الى مُفردٍ وعدمُ اضافتِها لفظًا أندرُ وقد

يُرادُ بها الحينُ عندَ الاخفشِ وعندَ للحضورِ

او للقربِ حسًّا او معنًى وربَّما فُتحَتْ عينُها

او ضُمَّتْ ولدُنْ لاوَّلِ غايةِ زمانٍ او مكانٍ

وقل ما تعدم من وقد يقال لدن ولدن

ولدن ولدن ولدن ولد ولد ولد ولت ولت

واعرب اللغة الاولى لغة فتيته وتجر المتو

صة مضافة الى مضمر وتجر ما يليها بالاضافة

لفظا ان كان مفردا وتقديرا ان كان

جملة وان كان غدوة نصب ايضا وقد

يرفع وليست لدي لغتها بل معنى عند علي

الاصح ويعامل الفها معاملة الف الى وعلى

فتسلم مع الظاهر وتقلب ياء مع المضمر

غالبًا ومع للصحبة اللاصقة بالمذكور وتسكنها
قل حركة وكسرها قل سكون لغة ربعية واسمية حينئذ باقية على الاصح
وتنفرد فتاوي جمعًا معنى وفتى لفظًا لا بدًا
وفاقا ليونس والاخفش وغيرها تليتها حينئذ
قليل ويتوسع في الظرف المتصرف فيجعل مفعولًا
به مجازًا وتجوز حينئذ اضمار عن مقرونة بها
والاضافة والاسناد اليه وتمنع من هذا
التوسع على الاصح بعدي الفعل الى ثلاثة

باب المفعول معه

وهو الاسم التالي واوًا بمعناها في
المعنى كسير وزيد مع وفي اللفظ كمنصوب معدي
بالهمزة وانتصابه بما عمل في السابق من فعل
او عامل عمله لا بمضمر بعد الواو خلافًا للزجاج
ولا بها خلافًا للجرجاني ولا بالخلاف خلافًا
للكوفيين وقد تقع هذه الواو وقبل ما لا يصح
عطفه خلافًا لابن جني ولا يتقدم المفعول
معه على عامل المصاحب باتفاق ولا عليه خلافًا

لابن حسنى وجب العطف فى نحو انت ورأيك

وانت اعلم وما لك والنصب عند الاكثرين

نحو مالك وزيدا وما شأنك وعمرا والنصب فى

هذين ونحوهما بكان مضمرة قبل الجار

او تصدر لا بس منويا بعد الواو ولا بلابس

خلافا للسيرافى وابن خروف فان كان

المجرور ظاهرا رجح العطف وربما نصب

بفعل مقدر بعد ما او كيف او زمن مضاف

او قبل خبر ظاهر فى نحو ما انت والسير وكيف

انتَ وقصعةً من ثريدٍ وأمسانَ قومي والجماعةَ

وأنا وإياهُ في لحافٍ ويقبحُ العطفُ إن كانَ

بلا تكلُّفٍ ولا مانعٍ ولا موهنٍ فإن خيفَ

فواتُ ما يضرُّ فوتُه يحسنُ النصبُ على المعيّةِ

فإن لم يليقِ الفعلُ تالي الواوِ وجبَ النصبُ على

المعيّةِ وعلى إضمارِ الفعلِ اللائقِ إن حسنَ

مع موضعَ الواوِ وإلا تعيّنَ الإضمارُ والنصبُ

في نحوِ حسبُكَ وزيداً درهمٌ يحسبُ منوناً

وبعدَ ويلهُ وويلاً لهُ بناصبِ المصدرِ وبعدَ

ويل له بالزم مضمرا وفي رأسه والحايط وامرا
ونفسه وشانك والحق على المعية او العطف
بعد اضمار دع في الاول والثاني وعليك
في الثالث ونحو هذا لك وابا ك ممنوع في
الاختيار وفي كون هذا الباب مقيسا خلاف
ولما بعد المفعول معه من خبر ما قبله
او حاله ما له متقدما وقد يعطى حكم ما
بعد المعطوف خلافا لابن كيسان

باب المستثنى

وهو المخرج تحقيقا

او تقديرًا من مذكورًا او متروكٍ بالا او ما
معناها بشرط الفائدة فان كان بعض
المستثنى منه حقيقةً متصلٌ والا منقطعٌ
مقدر الوقوع بعد لكنَّ عند البصريين وبعد
سوى عند الكوفيين وله بعد الا من الاعراب
ان ترك المستثنى منه وفرغ العامل له ما
له مع عدمها ولا يفعل ذلك دون نهي او نفي
صريح او مأول وقد تحذف على رأي عامل
المنزوك وان لم يترك المستثنى منه فللمستثنى

بالا النصب مطلقا بها لانما قبلها معدى
بها ولابه مستقلا ولا باستثنى مضمرا ولا
بان مقدرة بعدها ولا بان مخففة مركبا
منها ومن لا الا خلافا لزاعمي ذلك وفاقا
لسيبويه والمبرد والجرجاني فان كان
المستثنى بالا متصلا موخرا عن المستثنى منه
المشتمل عليه نهيا او مغنا او نفي صريح او مؤول
غير مردود به كلام تضمن الاستثناء اخير
فيه مترا خيا النصب وغير مترا خ الاتباع على البدلا

عند البصريين وعطفا عند الكوفيين ولا يشترط
في جواز نصبه تعريف المستثنى منه خلافا
للفراء ولا في جواز الابدال عدم الصلاحية
للاخراج خلافا لبعض القدماء واتباع المتوسط
بين المستثنى منه وصفته اولى من النصب خلافا
للمازني في العكس ولا يتبع المجرور من والباء الزائدة
ولا اسم لا الجنسية الا باعتبار المحل واجاز
بنو تميم ابناء المنقطع المتأخر ان صح اغناؤه
عن المستثنى منه وليس من تغليب العاقل على غيره

فيخصّ باحدٍ وشبهه خلافا للمازني وان عاد

ضميرٌ قبل المستثنى بالا الصالح للابتداء على المستثنى

منه العامل فيه ابتداء او احدُ نواسخه اتبع

الضميرُ جوازا وصاحبه اختيارا وفي حكمها المضاف

والمضاف اليه في نحو ما جاءني اخو احدٍ الا يزيد

وقد يُجعل المستثنى متبوعا والمستثنى منه تابعا

ولا يُقدَّم دون شذوذٍ المستثنى على المستثنى

منه والمنسوب اليه معا بل على احدهما وما شذ

من ذلك فلا يقاس عليه خلافا للكسائي

فصل لا يستثنى بأداة واحدة دون

عطف شيء ان وهم ذلك بدل ومعمول عامل

مضمر لا بد لان خلافا لقوم ولا يمنع استثناء

النصف خلافا لبعض البصريين ولا استثناء الاكثر

وفاقا للكوفيين والسابق بالاستثناء منه اولى

من المتأخر عند توسط المستثنى وان تأخر

عنهما فالثاني اولى مطلقا وان تقدم فالاول

اولى ان لم يكن احدهما مزيوعا لفظا او معنى

وان يكنه فهو اولى مطلقا ان لم يمنع مانع

وإذا أمكن أن تشرك في حكم الاستثناء مع
ما يليه غيره لم يقتصر عليه إن كان العامل
واحدًا وكذا إن كان غير واحد والمعمول
واحد في المعنى فصل تكرر الأبعد
المستثنى بها توكيدًا فيدل ما يليها مما
يليه إن كان مغنيًا عنه وإلا عطف بالواو
وإن كررت لغير توكيد ولم يمكن استثناء
بعض المستثنيات من بعض شغل العامل بعضها
إن كان مفرغًا فلجميعها النصب إن تقدمت

وان تأخرت فلا جدها ما له مفرداً وللبواقي
النصب وحكمها في المعنى حكم المستثنى الاول
وان امكن استثناء بعضها من بعض استثنى كل
من متلوه وجعل كل واو خارجاً وكل شفع
داخلاً وما اجتمع فهو الحاصل وكذا الحكم
في نحو له عشرة الا ثلثة الا اربعة خلافاً لمن يخرج
الاول والثاني وان قدر الاول صفة لم يعتد به
وجعل الثاني اولاً فصل تاول
الا بغير فيوصف بها وتاليها جمع او شبهه

مُنكَّرًا أو مُعَرَّفًا بأداةٍ جنسيَّةٍ ولا تكون

كذلك دون مبنيٍّ ولا حيث لا يَصلُحُ الاستثناء

ولا يليها نعتٌ ما قبلها وما أوهم ذلك فخالف

أو صفةُ بدلٍ محذوفٍ خلافًا لبعضهم ويليها في النفي

فعلٌ مضارعٌ بلا شرطٍ وماضٍ مسبوقٍ بقد

أو مقرونٍ بقد ومعنى أنشدك إلا فعلت

ما أسألك إلا فعلك ولا يعمل ما بعد إلا

في ما قبلها مطلقًا ولا ما قبلها في ما بعدها

إلا أن يكون مستثنًى أو مستثنًى منه أو تابعًا

لَهُ وَمَا ظُنَّ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثَةِ مَعْمُولًا لِمَا قَبْلَهَا

قُدِّرَ لَهُ عَامِلٌ خِلَافًا لِلْكِسَائِيِّ فِي مَنْصُوبٍ

وَمَخْفُوضٍ وَلَهُ وَلِابْنِ الْأَنْبَارِيِّ فِي مَرْفُوعٍ

فَصْلٌ تُسْتَثْنَى بِحَاشَا وَخَلَا وَعَدَا فَيَجُرُّ نَ

الْمُسْتَثْنَى إِخْرَاجًا بِنَصْبِهِ أَفْعَالًا وَتَعَيَّنَ الثَّانِي

لِخَلَا وَعَدَا بَعْدَ مَا عِنْدَ غَيْرِ الْجَرْمِيِّ وَالْتُزِمَ

سِيبَوَيْهِ فِعْلِيَّةَ عَدَا وَحَرْفِيَّةَ جَاشَا وَإِنْ وَلِيَهَا

مَجْرُورٌ بِاللَّامِ لَمْ تَتَعَيَّنْ فِعْلِيَّتُهَا خِلَافًا لِلْمُبَرِّدِ بَلْ

اسْمِيَّتُهَا لِجَوَازِ تَنْوِينِهَا وَكَثْرَةِ فِيهَا جَاشَ وَقَلَّ

حَشَا وَدُونَمَا قَبْلَ مَا حَاشَى الْمُسْتَثْنَى بِهَا اِخْلَافًا

لِلْمُبَرِّدِ وَالنَّصْبُ فِي مَا النِّسَاءَ وَذِكْرُهُنَّ بَعْدًا

مُضْمَرًا خِلَافًا لِمَنْ يَاوَلُ مَا بِإِلَّا وَيُسْتَثْنَى بِلَيْسَ

وَلَا يَكُونُ فَيَنْصِبَانِ الْمُسْتَثْنَى خَبَرًا وَاسْمُهَا

بَعْضُ مُضَافٍ إِلَى ضَمِيرِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ لَازِمُ الْحَذْفِ

وَكَذَا فَاعِلُ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثَةِ وَقَدْ يُوصَفُ

عَلَى رَأْيِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مُنْكَرًا اَوْ مَضْحُوبَ

اَلْ الْجِنْسِيَّةِ بِلَيْسَ وَلَا يَكُونُ فَيُلْحَقُهُمَا مَا

يُلْحَقُ الْأَفْعَالَ الْمَوْصُوفَ بِهَا مِنْ ضَمِيرٍ وَعَلَامَةٍ

فصل تستثنى بغير فتجر المستثنى مغربة

نما له بعد الا ولا تجوز فتحها مطلقا للتمم

معنى الا خلافا للفتاء بل قد تفتح في الرفع

والحمل لاضافتها الى مبنى واعتبار المعنى في

المعطوف على المستثنى بها او بالا حايز وتساويها

في الاستثناء المنقطع بيد مضافا الى ان وصلتها

وتساويها مطلقا سوى ويقف دبلزوم الاضافة

لفظا وبوقوعه صلة دون شيء قبله والاصح

عدم ظرفيته ولزومه النصب وقد تضم سينه

وقد يفتح فيمد وقد يقال ليس الا وليس غيره

وغير اذا افهم المعنى وقد يكون وقد يقال

ليس غيره وغيره ولم يكن غيره وغيره وفاقا

للاخفش والمذكور بعد لا سيما مبنية على

او لوينة بالحكم لا مستثنى فان جر فبالاضافة

وما زايدة وان رفع فخبر مبتدإ محذوف وما

بمعنى الذي وقد توصل بظرف او جملة فعلية

وقد يقال لا سيما بالتخفيف ولا سواء ما

باب الحال

وهو ما دل على هيأة وصاحبها

مُتَضَمِّنًا مَا فِيهِ مَعْنًى فِي غَيْرِ تَابِعٍ وَلَا عُمْدَةٍ

وَحَقُّهُ النَّصْبُ وَقَدْ يُجَرُّ بِبَاءٍ زَائِدَةٍ وَاسْتِحْقَاقِهِ

وَانْتِقَالُهُ غَالِبًا بِأَنْ لَا لِزَمَانٍ وَيُغْنِي عَنِ اشْتِقَاقِهِ

وَصْفُهُ أَوْ تَقْدِيرُ مُضَافٍ قَبْلَهُ أَوْ دَلَالَتُهُ عَلَى

مُفَاعَلَةٍ أَوْ سَعْيٍ أَوْ تَرْتِيبٍ أَوْ إِصَابَةٍ أَوْ تَفْرِيعٍ

أَوْ تَنْوِيعٍ أَوْ ظَرْفٍ وَاقِعٍ فِيهِ تَفْضِيلٌ وَجُعِلَ فَاهُ إِلَى

مِنْ كَلِمَتِهِ فَاهُ إِلَى فِيَّ أَوْلَى مِنْ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهُ

جَاعِلًا فَاهُ إِلَى فِيَّ أَوْ مِنْ فِيهِ إِلَى فِيَّ وَلَا يُقَاسُ

عَلَيْهِ خِلَافًا لِهِشَامٍ فَصْلُ الْحَالِ

واجب التنكير وقد يجئ معرفا بالاداة
او الاضافة ومنه عند المحاذين العدد
من ثلاثة الى عشرة مضافا الى ضميرما تقدم
وتجعله المميزون توكيدا وربما عومل
بالمعاملتين مركب العدد وقصهم بقصيصهم
وقد يجئ الموكد بنكرة علما فضل
ان وقع مصدر موقع الحال فهو حال لا معمول
حال محذوف خلافا للمبرد والاخفش ولا يطرد
ما هو نوع للعامل الذي اتيته شرعة خلافا للمبرد

بل يقتصر فيه وفي غيره على السماع إلا

في نحو أنت الرجا علما وهو به شعرا وأما علما

فعالم وترفع ميم المصدر التالي أما في التنكير

جوازا مرجوحا وفي التعريف وجوبا وللمجازيين

في المعرف رفع ونصب وهو في النصب مفعول

له عند سيبويه والمنكر مفعول مطلق عند

الأخفش فصل لا يكون صاحب الحال

في الغالب نكرة ما لم تخص أو يسبقه نفي

أو شبهه أو يتقدم الحال أو يكن جملة مقرونة

بالواو ويكون الوصف به على خلاف الأصل

او يتدارك فيه معرفة وتجوز تقدم الحال

على صاحبه وتاخيره ان لم يعرض مانع من التقديم

كالاضافة الى صاحبه او من التاخير كافة انه

بالا على راي وكاضافته الى ضمير ما لابس

الحال وتقدمه على صاحبه المجرور بحرف

ضعيف على الاصح لا ممتنع ولا يمتنع تقدمه

على المرفوع والمنصوب خلافا للكوفيين في المنصوب

الظاهر مطلقا وفي المرفوع الظاهر المؤخر

رافعه عن الحال واستثنى بعضهم من حال
المنصوب ما كان فعلاً ولا يضاف غيره
عامل الحال الى صاحبه الا ان يكون
المضاف جزءه او كجزئه فصل تجوز
تقديم الحال على عاملها ان كان فعلاً متصرفاً
او صفة تشبهه ولم يكن نعتاً ولا صلة لال
او حرف مصدري ومقروناً بلام الابتداء او
القسم ولزم تقديم عاملها ان كان فعلاً
غير متصرف او صلة لال او حرف مصدري
او مصدراً مقدراً بحرف مصدري

أو مقرونًا بلام الابتداء أو القسم أو جامدًا
ضُمِّنَ معنى مشتق أو افعل تفضل أو مُفهِم
تشبيهٍ واغتفر توسيط ذي التفضيل بين حالين
غالبًا وقد يُفعل ذلك بذي التشبيه فإن
كان الجامد ظرفًا أو حرف جرٍ مسبوقا
لمخبرٍ عنه جاز على الأصح توسيط الحال
بقوة إن كانت ظرفًا أو حرف جرٍ وبضعف
إن كانت غير ذلك ولا تلزم الحالية في نحو
فيها زيدٌ قائمًا فيها بل ترجح على الخبرية وتلزم

هي في نحو فيك زيد وأعجب خلافا للكوفيين
في المسئلتين فصل تجوز اتحاد عامل
الحال مع تعددها واتحاد صاحبها او
تعددها بجمع وتفريق ولا تكون لغير الاقرب
الا لمانع وافرادها بعدا اما ممنوع وبعد لا
نادر ويضمن عاملها جوازا الحضور معناه او
تقدم ذكره في استفهام او غيره وجوبا
ان جرت مثلا او بينت ازديادا ثمنا او غيره
شيئا فشيئا مقرونة بالفاء او ثم او نابت عن

خَبَرًا وَوَقَعَتْ بَدَلًا مِنَ اللَّفْظِ بِالْفِعْلِ فِي
تَوْبِيخٍ وَغَيْرِهِ وَتَجُوزُ حَذْفُ الْحَالِ مَا لَمْ تَنُبْ
عَنْ غَيْرِهَا أَوْ تَوَقَّفِ الْمُرَادُ عَلَى ذِكْرِهَا
وَقَدْ يَعْمَلُ فِيهَا غَيْرُ عَامِلِ صَاحِبِهَا خِلَافًا لِمَنْ مَنَعْ
فَصْلٌ يُؤَكَّدُ بِالْحَالِ مَا نَصْبُهَا مِنْ
فِعْلٍ أَوِ اسْمٍ يُشْبِهُهُ وَتُخَالِفُهُمَا لَفْظًا أَكَرْ
مِنْ تَوَافُقِهِمَا وَتُؤَكَّدُ بِهَا أَيْضًا فِي بَيَانْ
يَقِينٍ أَوْ فَخْرٍ أَوْ تَعْظِيمٍ أَوْ تَصَاغُرٍ أَوْ تَحْقِيرٍ أَوْ وَعِيدْ
خَبَرُ جُمْلَةٍ جُزْءُ آهَا مَعْرِفَةٍ إِنْ جَامِدًا إِنْ عُهُودَا

مُحْضًا وعَامِلُهَا أَحَقُّ أَوْ نَحْوُهُ مُضْمَرًا بَعْدَهُمَا

لَا الْخَبَرُ مُؤَوَّلًا بِمُسَمًّى خِلَافًا لِلزَّجَّاجِ وَلَا الْمُبْتَدَأُ

مُضْمَنًا بِنَبِّهَا خِلَافًا لِابْنِ خَرُوفٍ فَصْلٌ

يَقَعُ الْحَالُ جُمْلَةً خَبَرِيَّةً غَيْرَ مُفْتَتَحَةٍ بِدَلِيلِ

اسْتِقْبَالٍ مُضَمَّنَةً ضَمِيرَ صَاحِبِهَا وَتُغْنِي عَنْهُ

فِي غَيْرِ مُؤَكِّدَةٍ وَلَا مُصَدَّرَةٍ بِمُضَارِعٍ مُثْبَتٍ

عَارٍ مِنْ قَدْ أَوْ مِنْفِيٍّ بِلَا أَوْ مَا أَوْ بِمَاضِي اللَّفْظِ تَالٍ

لَا لَا أَوْ مُتْلُوٍّ بِأَوْ وَاوٍ أَوْ تَسَمَّى وَاوَ الْحَالِ وَوَاوَ

الِابْتِدَاءِ وَقَدْ تُجَامِعُ الضَّمِيرَ فِي الْعَارِيَةِ مِنْ

التصدر المذكور واجتماعهما في الاسمية
والمصدرة بليس اكثر من انفراد الضمير وقد
تخلو منهما الاسمية عند ظهور الملابسة
وقد تصحب الواو المضارع المثبت عاريا من
قد والمنفي بلا فيجعل على الاصح خبر مبتدأ
مقدر وثبوت قد قبل الماضي غير التالي
لا لا والمتلو بواو اكثر من تركها ان
وجد الضمير وانفراد الواو حينئذ قل
من انفراد قد وان عدم الضمير لزما

قال الاول عهدي لسم امواتا والشافي
بحوا بما لم قد عكم حذر العدى
فلثم بنا امنا ولم تعدموا نفسا

فصل لا محل اعراب للجملة المفسرة

وهي الكاشفة حقيقة ما تلته مما يفتقر
الى ذلك ولا لاعتراضية وهي المفيدة تقوية
بين جزئي صلة او اسناد او مجاناة او نحو
ذلك وتميزها من الحالية امتناع قيام
مفرد مقامها وجواز اقترانها بالفاء وان
ولن وحرف تنفيس وكونها طلبية وقد
تعترض جملتان خلافا لابي علي

باب التمييز

وهو ما فيه معنى من

الجنسيّة من نكرة منصوبة فضلة غير
تابع وتميز اما جملة وشبهها واما مفردا
عددا او مفهم مقدار او مثليه او غيريّة
او تعجبا بالنص على جنس المراد بعد تمام باضافة
او نون او نون تثنية او جمع او شبهه ويصبه
مميز لشبهه بالفعل او شبهه ويجر بالاضافة
ان حذف ما به التمام ولا تحذف الا ان يكون
تنوينا ظاهرا في غير مثلي ماء وجوه او مقدرا
في غير ملء آن ماء واحد عشر درهما وانا اكثر

مآلاً وبخوهن او يكون نون تثنية او جمع
تصحيح او مضافاً اليه صالحاً لقيام التمييز
مقامه في غير ممثلين او ممثلين غضباً وجب
اضافة مفهم المقدار ان كان في الثاني
معنى اللام وكذا اضافة بعض لم تغير تسميته
بالبعض فان تغيرت به رجحت الاضافة
والجر على التنوين والنصب وكون المنصوب
حينئذ تمييزاً اولى من كونه حالاً وفاقاً
لابي العباس وتجوز اظهار من مع ما ذكر

في هذا الفصل ان لم تميز عددا ولم يكن فاعل
المعنى فصل ممز الجملة منصوب
منها بفعل يقدر غالبا اسناده اليه
مضافا الى الاول فان صح الاخبار به عن
الاول فهو له او الملابسه المقدر وان دل
الثاني على هيئة وعني به الاول جاز كونه
حالا والاجود استعمال من معه عند فضد
المميز ولممز الجملة من مطابقه ما قبله
ان احد امعنى ما له خبرا وكذا ان لم يتحدا

وَلَمْ يَلْزَمْ إِفْرَادُ لَفْظِ ٱلْمُمَيِّزِ لِإِفْرَادِ مَعْنَاهُ أَوْ كَوْنِهِ
مَصْدَرًا لَمْ يُقْصَدْ ٱخْتِلَافُ أَنْوَاعِهِ وَأَفْرَادُ
ٱلْمُبَايِنِ بَعْدَ جَمْعٍ إِنْ لَمْ يُوقِعْ فِي مَحْذُورٍ أَوْلَى
وَيَعْرِضُ لِمُمَيِّزِ ٱلْجُمْلَةِ تَعْرِيفُهُ لَفْظًا فَنَقْدِرُ
بِنَكِرَةٍ أَوْ يُؤَوَّلُ نَاصِبُهُ فَنَقْدِرُ نَفْسَهُ أَوْ
بِحَرْفِ جَرٍّ مَحْذُوفٍ أَوْ يُنْصَبُ عَلَى ٱلتَّشْبِيهِ
بِٱلْمَفْعُولِ بِهِ لَا عَلَى ٱلتَّمْيِيزِ مَحْلُومًا بِتَعْرِيفِهِ
خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ وَلَا يُمْنَعُ تَقْدِيمُ ٱلْمُمَيِّزِ عَلَى
عَامِلِهِ إِنْ كَانَ فِعْلًا مُتَصَرِّفًا وَفَاقًا لِلْكِسَائِيِّ

والمائة والمئة وألف ومليون إن لم يكنه بإجماع

وقد يستباح في الضرورة بالعدد

مفسرًا ما بين عشرة ومائة وواحد منصوب

على التمييز ويضاف غيره إلى مفسره مجموعًا

مع ما بين اثنين واحد عشر ما لم يكن مائة

فيفرد غالبًا ومفردًا مع مائة فصاعدًا وقد

تجمع معها وقد يقل دثمينًا وربما قيل

عشر ودرهم وأربعو ثوبه وخمسة أثوابًا ولحق

ذلك ولا يفسر واحد واثنان لوضوحهما

وثنّا جنظلٍ ضرورة ولا يجمع المفسّر جمع
تصحيح ولا بمثال كثر من غير باب مفاعل
إن كثر استعمال غيرهما الا قليلا ولا يسوغ
ثلاثة كلاب وأخوه ثاؤله بثلاثة من كذا
خلافا للمبرد وان كان المفسّر اسم جنس
او جمع فصل بمن وان ندر مضافا اليه لم يفس
عليه ويغني عن تبيين العدد اضافته الى
غير فصل تحذف تاء الثلاثة واخواتها
ان كان واحد المعدود مؤنث المعنى حقيقة

أو مجازًا أو كان المعدود اسم جنس أو
أو جمع مؤنثًا غير نائب عن جمع مذكر ولا
مسبوق بوصف يدل على التذكير وربما
أول مذكر مؤنث ومؤنث مذكر
يجيء بالعدد على حسب التأويل وإن كان
في المذكور لغتان فالحذف والإثبات سيان
وإن كان المذكور صفة نابت عن الموصوف
اعتبر غالبًا حاله لا حالها فصل
يعطف العشرون وأخواته على اليف وهو

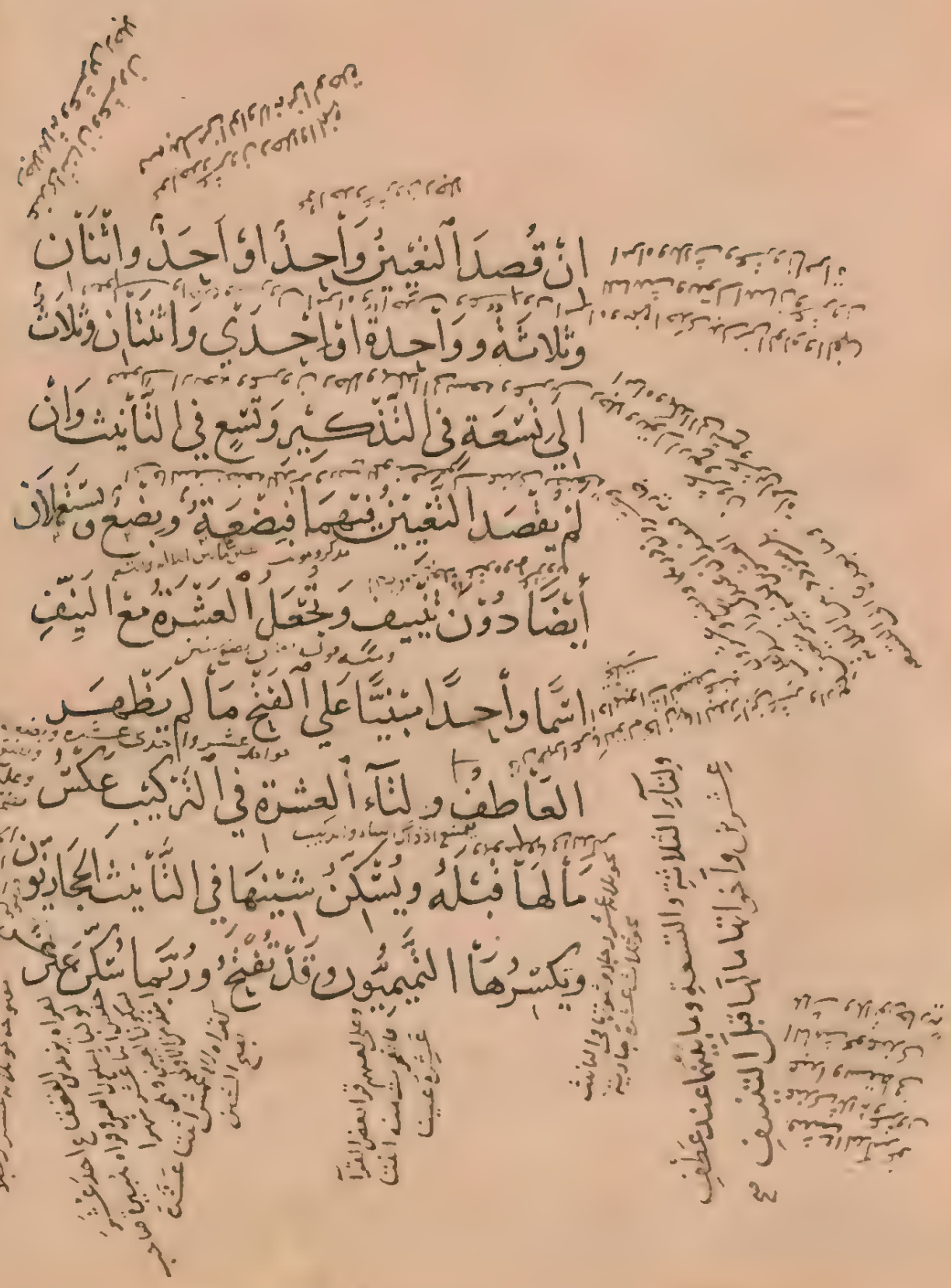
كملائكة اسما وحقه ملاث لان اسما اسم جمع لا يعقل
كالطلح فحكم التاء فيه الحذف لكن ثبتت
لنيابته عن جمع مؤنث وقد اجرى عن جمع شيء
على افعال في فعلا فثبتت التاء في عدد
كما كانت تثبت مع المنوب عنه

واحد الثلاثة عشر الى التسعة عشر وانث بوى من قبل تاء العشر
اول الثلاثة عشر الى التسعة عشر بالقياس

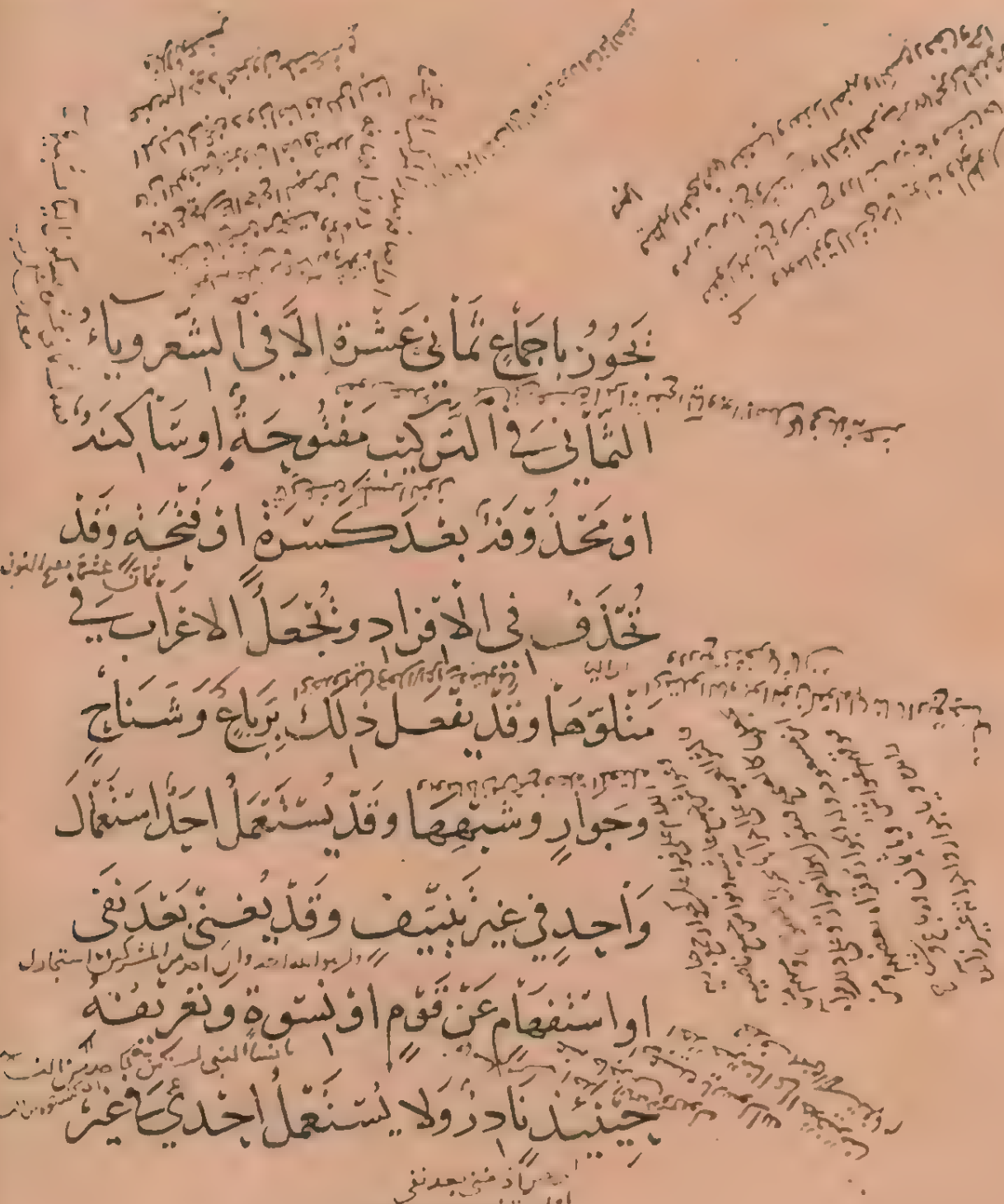
كمال وعضد وان فان حذفت التاء من
حذف في المذكر اثبت

ان حال الموصوف لا حال الصفة فتقول ثلاثة ربعات مالتا ان اردت رجالا
وبسقوطها ان اردت نسوة وعليه قوله
عشر امثالها اي عشر حسنات امثالها
فاعتبر حسنات ولو اعتبرت الصفة
لقيل عشر انثى واحدها مثلث وهو مذكر
واستظهر ابن مالك من قول بعض العرب ثلاث
دوابت بسقوط التاء قصد المذكر اعتبارا
بحال الصفة لكونها جرت مجرى اسماء الجامدة

الميم لغة زائدة
وهنا الزايد على العقود
وما بينهما من العقود



وتقال في مذكر ما دون ثلاثة عشر
أحد عشر واثنا عشر وفي مؤنثه إحدى
عشرة واثنتا عشرة وربما قيل وجد عشر
وواحد عشر وواحدة عشرة واعرب
اثنا واثنتا باق لوقوع ما بعدهما موقع
النون ولذلك لا تضافان بخلاف اخواتهما
وقد يجري ما اضيف منهما مجرى بعلبك
او ابن عرس ولا يقاس على الاول خلافا
للاخفش ولا على الثاني خلافا للفراء ولا



نَكِرَةٍ دُونَ إِضَافَةٍ وَقَدْ يُقَالُ لِمَا يُسْتَعْظَمُ
مِمَّا لَا نَظِيرَ لَهُ هُوَ أَحَدُ الْأَحَدِينَ وَاحِدِي
الْإِحَدِ وَخُصَّ أَحَدٌ بَعْدَ نَفْيٍ مَحْضٍ أَوْ نَهْيٍ
أَوْ شِبْهِهِمَا بِعُمُومِ مَنْ يَعْقِلُ لَازِمَ الْإِفْرَادِ
وَالتَّذْكِيرِ وَلَا يَقَعُ فِي إِنْجَابٍ يُرَادُ بِهِ
الْعُمُومُ خِلَافًا لِلْمُبَرِّدِ وَمِثْلُهُ عَرَبٌ وَعَيْنٌ
وَعَايِنَةٌ وَدَيَّارٌ وَشَفْرٌ وَكَلْبٌ وَكِلَابٌ
وَدَعْوِيٌّ وَنِيٌّ وَدَارِيٌّ وَدُورِيٌّ وَطُورِيٌّ
وَطُوَيٌّ وَطُوِيٌّ وَطُورَانِيٌّ وَصَافِرٌ وَلَابِغٌ

فَوْقٌ وَنَاخٍ فَخَرَمَةٍ وَطَاوِيٌّ وَدُبَيٌّ وَدُبَيْجٌ

وَذُبَيْحٌ وَأَرَيْمٌ وَأَرَمٌ وَوَابِسٌ وَوَابِنٌ وَتَامُورٌ

وَنُؤُمُورٌ وَقَدْ يُغْنِي عَنْ نَفْيِ مَا قَبْلَ أَحَدٍ

نَفْيُ مَا بَعْدَهُ إِنْ تَضَمَّنَ ضَمِيرَهُ أَوْ مَا يَقُومُ مَقَامَهُ

وَقَدْ لَا يَصْحَبُ شَفْعٌ نَفْيًا وَقَدْ تُضَمُّ شَيْئِيَّهُ

فَصْلٌ لَا يُثَنَّى وَلَا يُجْمَعُ مِنْ أَسْمَاءِ الْعَدَدِ

الْمُفْرَدَةِ إِلَى تِسْعَةٍ الْأَمَايَةَ وَأَلْفٌ وَأَخَصُّ

الْأَلْفُ بِالتَّمْيِيزِ بِهِ مُطْلَقًا وَلَمْ تَتَمَيَّزْ بِالْمِائَةِ

إِلَّا ثَلَاثٌ وَإِحْدَى عَشْرَةَ وَأَخَوَيْهِمَا وَإِذَا

قصد تعريف العدد أدخل حرفه عليه
إن كان مفردا غير مفسر أو مفسرا
بتمييز وعلى الآخر إن كان مضافا أو عليهما
شذوذا الأقيسا خلافا للكوفيين ويدخل
على الأول والثاني إن كان معطوفا
ومعطوفا عليه وعلى الأول إن كان مركبا
وقد يدخل على جزئه بضعف وعليهما وعلى
التمييز بقبح فصل حكم العدد
المميز بشبه المركب لمذكرهما

مُطْلَقًا اِنْ وُجِدَ الْعَقْلُ وَالْاَ فَاسِدَانِ فِيهِمَا

بِشَرْطِ الْاِتِّصَالِ وَلَوْنِهِمَا اَنْ فَصْلٍ بَيِّنٍ

وَعَدَمِ الْعَقْلِ وَلَوْنِهِمَا فِي الْاِضَافَةِ

مُطْلَقًا وَالْمُرَادُ بِكُتُبِ الْعَشْرِ مِنَ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ

عَشْرُ لَيَالٍ وَعَشَرَةُ اَيَّامٍ وَمَا اثْنَتَا عَشْرَةَ

بَيْنَ عَبْدٍ وَاَمَةٍ خَمْسَةُ اَعْبُدٍ وَخَمْسُ اِمَاءٍ

فَصْلٌ يُؤَرَّخُ بِاللَّيَالِي لِسَبْقِهَا وَثِقَلِهَا

اَوَّلُ الشَّهْرِ كُتُبُ لِاَوَّلِ لَيْلَةٍ مِنْهُ اَوْ

لِغُرَّتِهِ اَوْ مُهِلِّهِ اَوْ مُسْتَهَلِّهِ ثُمَّ لِلَيْلَةٍ خَلَتْ ثُمَّ

خَلَتَا

ثُمَّ تَخْلُوْنَ إِلَى الْعَشْرِ ثُمَّ تَخْلُتْ إِلَى النِّصْفِ
مِنْ كَذَا وَهُوَ اجْوَدُ مِنْ خَمْسَ عَشْرَةَ خَلَتْ
اَوْ بَقِيَتْ ثُمَّ لِاَرْبَعَ عَشْرَةَ بَقِيَتْ إِلَى عَشْرٍ
بَقِيْنَ إِلَى لَيْلَةٍ بَقِيَتْ ثُمَّ لِآخِرِ لَيْلَةٍ مِنْهُ
اَوْ سَلْخِهِ اَوْ اِنْسِلَاخِهِ ثُمَّ لِآخِرِ يَوْمٍ مِنْهُ اَوْ
سَلْخِهِ اَوْ اِنْسِلَاخِهِ وَقَدْ تُخْلَفُ التَّاءُ النُّوْنَ
وَبِالْعَكْسِ فَصْلٌ يُصَاغُ مُوَازِنَ فَاعِلٍ
مِنْ اِثْنَيْنِ إِلَى عَشَرَةٍ بِمَعْنَى بَعْضِ اَصْلِهِ فَيُفْرَدُ
اَوْ يُضَافُ إِلَى اَصْلِهِ وَيُنْصَبُ اِنْ كَانَ اِثْنَيْنِ

لا مطلقا خلافا للأخفش ويضاف المصوغ
من تسعة فما دونها إلى المركب المصدر
بأصله أو يعطف عليه العشرون وأخواته
أو تركب معه العشرة تركيبها مع البيف
مقصرا عليه أو مضافا إلى المركب المطابق
له وقد تعرب الأول مضافا إلى الثاني
مبنيا عند الاقتصار على ثالث عشر ونحوه
ويستعمل الاستعمال المذكور في الزايد على
العشرة الواحد مجعولا جادا وإن قصد

بفاعل المصوغ من ثلاثة إلى عشرة جعل
الذي تحت أصله معدودا به استعمل مع
المجعول استعمال جاعل لأن له فعلا وقد
يجاوز به العشر فيقال رابع ثلاثة عشرا
أو رابع عشر ثلثة عشر ونحو ذلك وفاقا
لسيبويه بشرط الاضافة وحكم فاعل المذكور
في الاحوال كلها بالنسبة إلى التذكير
والتأنيث حكم اسم الفاعل فصل
استعمل خمسة عشر ظروف كيوم يوم

وصباح مساء وبين بين واحوال اصلها
العطف كفر قوا شعر بعر وشذر مذر
وخلع ملع واحول احول وتركت
البلاد حيث بيث وهو جاري بيت بيت
ولقيته كفة كفة واخبرته صحرة بحرة
ويريدون بحرة بعد بحرة فيعربون
واحوال اصلها الاضافة كبادي بدا او
بادي بدي وايدي سبا وايادي سبا وقد
تجر بالاضافة الثاني من مركب الطوف

وَمِنْ بَيْتَ بَيْتَ وَتَالِيَيْهِ وَبَعْضُهُمْ يُعَيِّنُ ذَلِكَ
لِلْمَخْلُوقِ مِنَ الظَّرْفِيَّةِ وَقَدْ يُقَالُ بَادِئَ بَدْءٍ
وَبَادِيَ بَدَاءٍ أَوْ بَدْءٍ وَبَدِّ ذِي بَدْءٍ أَوْ ذِي بَدْءَةٍ
أَوْ ذِي بَدَاةٍ بِالْإِضَافَةِ وَالْإِعْرَابُ وَقَدْ قَالُوا
سَبًّا بِالتَّنْوِينِ وَجَاءَ بَاتَّ وَجَوْثَا بُوثًا وَكَفَّةً
عَنْ كَفَّةٍ أَوْ لِكَفَّةٍ وَأَلْحَقَ بِهَذَا وَنَعْوًا
فِي حَيْصَ بَيْصَ وَحِيصَ بَيْصَ وَقَدْ يُقَالُ حَوْصَ
بَوْصَ وَالْخَازْبَازَ وَالْخَازْبَازُ وَالْخَازْبَازِ
وَخَازُبَازٍ وَخِرْبَازٌ وَخَارْبَاءُ ۞

باب كم وكأيّن وكذا

كم اسم لعدد مبهم فيفتقر إلى مميّز

لا يحذف إلا لدليل وهو إن استفهم بها

كم ميّز عشرين وأخواته لكن فصله جائز

هنا في الاختيار وهناك في الاضطرار وإن

دخل عليها حرف جرّ فجرّه جائز لمن مضمرة

لا باضافتها إليه خلافا لأبي إسحق ولا يكون

ميّزها جمعا إلا للكوفيين وما أوهموا

ذلك فخالف والمميّز محذوف وإن أخبر

بِكَمْ قَصْدًا لِلتَّكْثِيرِ فَمُمَيِّزُهَا كَمُمَيِّزِ
عَشَرَةٍ أَوْ مِائَةٍ مَجْرُورٌ بِإِضَافَتِهَا إِلَيْهِ لَا
لِمِنْ مَحْذُوفَةً خِلَافًا لِلْفَرَّاءِ وَإِنْ فُصِلَ
نُصِبَ حَمْلًا عَلَى الِاسْتِفْهَامِيَّةِ وَرُبَّمَا نُصِبَ
غَيْرَ مَفْصُولٍ وَقَدْ جُرَّ فِي الشِّعْرِ مَفْصُولًا
بِظَرْفٍ أَوْ جَارٍّ وَمَجْرُورٍ لَا بِجُمْلَةٍ وَلَا بِهِمَا
مَعًا فَصْلٌ لَزِمَتْ كَمُ النَّصْدِرَ وَلَيْتَ
فِي الِاسْتِفْهَامِ لِتَضَمُّنِهَا مَعْنَى حَرْفِهِ وَفِي
الْخَبَرِ لِشَبَهِهَا بِالِاسْتِفْهَامِيَّةِ لَفْظًا وَمَعْنًى

وَتَقَعُ فِي حَالَيْهَا مُبْتَدَأً وَمَفْعُولًا وَمُضَافًا إِلَيْهَا

وَظَرْفًا وَمَصْدَرًا فَصْلُ مَعْنًى كَائِنٍ

وَكَذَا كَمْ مَعْنَى كَمِ الْخَبَرِيَّةِ وَتَقْتَضِيَانِ

مُمَيَّزًا مَنْصُوبًا وَالْأَكْثَرُ جَرُّهُ بِمِنْ بَعْدَ كَائِنٍ

وَتَفْرُدُ مِنْ كَذَا بِلُزُومِ التَّصْدِيرِ وَأَنَّهَا

قَدْ يَسْتَفْهِمُ بِهَا وَيُقَالُ فِيهَا وَكَاءٍ وَكَاءٍ

وَكَأَيٍّ وَقَلَّ وُرُودُ كَذَا مُفْرَدًا أَوْ مُكَرَّرًا

بِلَا وَاوٍ وَكَنَى بَعْضُهُمْ بِالْمُفْرَدِ الْمُمَيَّزِ

عَنْ جَمْعٍ عَنْ ثَلَاثَةٍ وَبِأَبِهِ وَبِالْمُفْرَدِ الْمُمَيَّزِ

مفرد عن مائة وبابه وبالمكرر دون
عطف عن احد عشر وبابه وبالمكرر مع
عطف عن احد وعشرين وبابه

باب نعم وبئس وليسا باسمين فعليا

عوامل الاسماء خلافا للفراء لهما فعلان
لا يصرفان لزومهما انشاء المدح والذم
على سبيل المبالغة واصلها فعل وقد يردان
كذلك او بسكون العين وفتح الفاء او
كسرهما او بكسر ثم سكون وكذا كل ذي عين

حَلْقِيَّةٍ مِنْ فَعِلَ فِعْلًا اوْ اسْمًا وَقَدْ تُجْعَلُ
الْعَيْنُ الْحَلْقِيَّةُ مَتْبُوعَةَ الْفَاءِ فِي فَيْعِلٍ
وَتَابِعَتُهَا فِي فَعْلٍ وَقَدْ تَتْبَعُ الثَّانِيَ الْاَوَّلَ
فِي مِثْلِ نَحْوٍ وَمَحْمُومٍ وَقَدْ قَالَ فِي بِئْسَ فَصْلٌ
فَاعِلِ نِعْمَ وَبِئْسَ فِي الْغَالِبِ ظَاهِرٌ مُعَرَّفٌ
بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ اوْ مُضَافٌ اِلَى الْمُعَرَّفِ بِهِمَا
مُبَاشِرًا اوْ بِوَاسِطَةٍ وَقَدْ يَقُومُ مَقَامَ ذِي
الْأَلِفِ وَاللَّامِ مَا مَعْرِفَةٌ تَامَّةٌ وِفَاقًا لِسِيبَوَيْهِ
وَالْكِسَائِيِّ لَا مَوْصُولَةً خِلَافًا لِلْفَرَّاءِ

والفارسيّ وليست بنكرة مميّزة
خلافًا للزمخشريّ والفارسيّ في أحد
قوليه ولا يؤكّد فاعلهما توكيدًا
معنويًّا وقد يوصف خلافًا لابن السرّاج
والفارسيّ وقد يُنكّر مفردًا أو مضافًا
ويضمّ ممنوع الإتباع مفسّرًا بتمييز موحّد
مطابق قابل أل لازم غالبًا وقد يجرّ
بعد الفاعل الظاهر مؤكّدًا وفاقًا
للفارسيّ والمبرّد ولا يمتنع عندهما إسناد

نِعْمَ وَبِئْسَ إِلَى آخِرِ الْخَمْسَةِ وَنَدْرَ نَحْوُ

نِعْمَ زَيْدٌ رَجُلًا وَمُرَّ بِقَوْمٍ نِعْمَ قَوْمًا

وَنِعْمَ بِهِمْ قَوْمًا وَنِعْمَ عَبْدُ اللهِ خَالِدٌ

وَبِئْسَ عَبْدُ اللهِ أَنَا إِنْ كَانَ كَذَا وَشَهِدَتْ

صِفَتَيْنِ وَبِئْسَتْ صِفَتَانِ وَيَدُلُّ عَلَى الْمَخْصُوصِ

بِمَفْهُومِ نِعْمَ وَبِئْسَ وَقَدْ يُذْكَرُ قَبْلَهُمَا مُعَمَّلًا

لِلِابْتِدَاءِ أَيْ لِبَعْضِ نَوَاسِخِهِ وَبَعْدَ فَاعِلِهِمَا

مُبْتَدَأً أَوْ خَبَرَ مُبْتَدَأٍ الْأَظْهَرُ أَوَّلٌ

مَعْمُولَيْ فِعْلٍ نَاسِخٍ وَمِنْ حَقِّهِ التَّخْصِيصُ

أن يخصص ويصلح للاخبار به عن الفاعل
موصوفا بالممدوح بعد نعم وبالمذموم بعد
بئس فان بانه أول وقد يحذف ويخلفه
صفته اسما وفعلا وقد يغني متعلق بها
وان كان المخصوص مؤنثا جاز أن يقال
نعمت وبئست مع تذكير الفاعل وتلحق تاء
وبها وبنعم فعل موضوعا او محولا من فعل
او فعل مضمنا تعجبا ويكثر الجر فاعله بالباء
واستغناؤه عن الالف واللام واضمار على

وَفِي مَا قَبْلَهُ بَابُ جَبَذَا

اصْلُ حَبَّ مِنْ جَبَذَا جَبَبَ اَيْ صَارَ جَبِيبًا
فَادْغِمْ كَغَيْرِهِ وَالْزَمَ مَنْعَ التَّصَرُّفِ وَابْتِدَاءَ
ذَا فَاعِلًا فِي اِفْرَادٍ وَتَذْكِيرٍ وَغَيْرِهِمَا وَالْتَزِمْ
هٰذَا التَّرْكِيبَ مُزِيلًا فِعْلِيَّةَ جَبَّ فَيَلُونَ
مَعَ ذَا مُبْتَدَاءً خِلَافًا لِلْمُبَرِّدِ وَابْنِ السَّرَّاجِ
وَمَنْ وَافَقَهُمَا وَلَا اسْمِيَّةَ ذَا فَتَلُونَ مَعَ
جَبَّ فِعْلًا فَاعِلُهُ الْمَخْصُوصُ خِلَافًا لِقَوْمٍ وَتَدْخُلُ
عَلَيْهَا لَا فَتَحْصُلُ مُوَافَقَةٌ بَيْنَ مَعْنَيَّ وَيُذْكَرُ

بَعْدَهُمَا الْمَخْصُوصُ بِمَعْنًا مِمَّا مُبْتَدًا مُخْبَرًا

عَنْهُ بِهِمَا أَوْ خَبَرَ مُبْتَدَإٍ لَا يَظْهَرُ

وَلَا تُعَمِّلْ فِيهِ النَّوَاسِخَ وَلَا يَتَقَدَّمُ وَقَدْ

يَكُونُ قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ تَمْيِيزُ مُطَابِقٍ أَوْ حَالْ

عَامِلُهُ جَثَّ وَرُبَّمَا اسْتُغْنِيَ بِهِ أَوْ بِدَلِيلٍ آخَرَ

عَنِ الْمَخْصُوصِ وَقَدْ يَنْفَرِدُ جَثَّ فَيَجُوزُ نَقْلُ

ضَمَّةِ عَيْنِهَا إِلَى فَائِهَا وَكَذَا كُلُّ فِعْلٍ حَلْقِيِّ

الْفَاءِ مُرَادًا بِهِ مَدْحٌ أَوْ تَعَجُّبٌ وَقَدْ يُحْمَدُ

فَاعِلُ جَثَّ بِيَاءِ زَائِدَةٍ تَشْبِيهًا بِفَاعِلِ أَفْعَلَ

تعجبًا بالتعجب ينصب المتعجب

منه مفعول لأموازن افعل فعلًا لا اسمًا

خلافًا للكوفيين غير الكسائي مخبرًا به

عن ما مقدمة لمعنى شيء لا استفهامية

خلافًا لبعضهم ولا من صوله خلافًا للأخفش

في أجد قوليه وكأفعل أفعل خبرًا لا أمرًا

مجرورًا بعده المتعجب منه بباء زائدة لازمة

وقد تفارقه إن كان أن وصلتها وموضعه

رفع بالفاعلية لا نصب بالمفعولية خلافًا

للفرّاء والزمخشري وابن خروف واستفيد
الخبر من الأمر هنا وفي جواب الشرط
كما استفيد الأمر من مثبت الخبر
والنهي من منفيه وربما استفيد الأمر من
الاستفهام ولا يتعجب الا من مختص وإذا
علم جاز حذفه مطلقا وربما أكد
افعل بالنون ولا يؤكد مصدر فعل
بتفصيل فصل همزة افعل بيا في
التعجب لتعديته ما عدم التعدي في

الأصل او الحال وهمزة افعل للصيرورة
ويجب تصحيح عينيهما وفك افعل المضعف
وشذ تصغير افعل مقصورا على السماع
خلافا لابن كيسان في اطراده وقياس
افعل عليه ولا ينصرف فان ولاه ليهما غير
المتعجب منه ان لم يعلق بهما وكذا ان علق
بهما وكان غير ظرف وحرف جر
وان كان احدهما فقد يلي وفاقا للفراء
والجرمي والفارسي وابن خروف والشلوبين

وقد يليهما عند بني كنيسة ان لولا الأمية
ويحسن بما تعلق بهما من غير ما ذكر بالي
ان كان فاعلا والا فبالياء ان كان من
مفهم علما او جهلا وباللام ان كانا من
متعد غيره وان كانا من متعد بحرف جر
فبما كان يتعدى به ويقال في النحو من
كما زيد الفقراء الثياب وظن عمرو بشرا
صديقا ما اكسى زيدا للفقراء الثياب وما
اظن عمرا لبشر صديقا وينصب الآخر

يُمْتَنَعُ عَلَيْهِ بِأَفْعَلَ لِأَنَّهُ خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ

فَصْلٌ بِنَاءُ هَذَيْنِ الْفِعْلَيْنِ مِنْ فِعْلٍ

ثُلَاثِيٍّ مُجَرَّدٍ تَامٍّ مُثْبَتٍ مُتَصَرِّفٍ قَابِلٍ مَعْنَاهُ

لِلْكَثْرَةِ غَيْرِ مَبْنِيٍّ لِلْمَفْعُولِ وَلَا مُعَبَّرٍ

عَنْ فَاعِلِهِ بِأَفْعَلَ فَعْلَاءَ وَقَدْ يُبْنَيَانِ مِنْ فِعْلٍ

الْمَفْعُولَانِ مِنَ اللَّبْسِ وَمِنْ فِعْلٍ أَفْعَلَ

مُفْهِمَ عُشْرٍ أَوْ جَهْلٍ وَمِنْ مَزِيدٍ فِيهِ فَإِنْ

كَانَ أَفْعَلَ فَلَيْسَ عَلَيْهِ وَفَاقًا لِسِيبَوَيْهِ

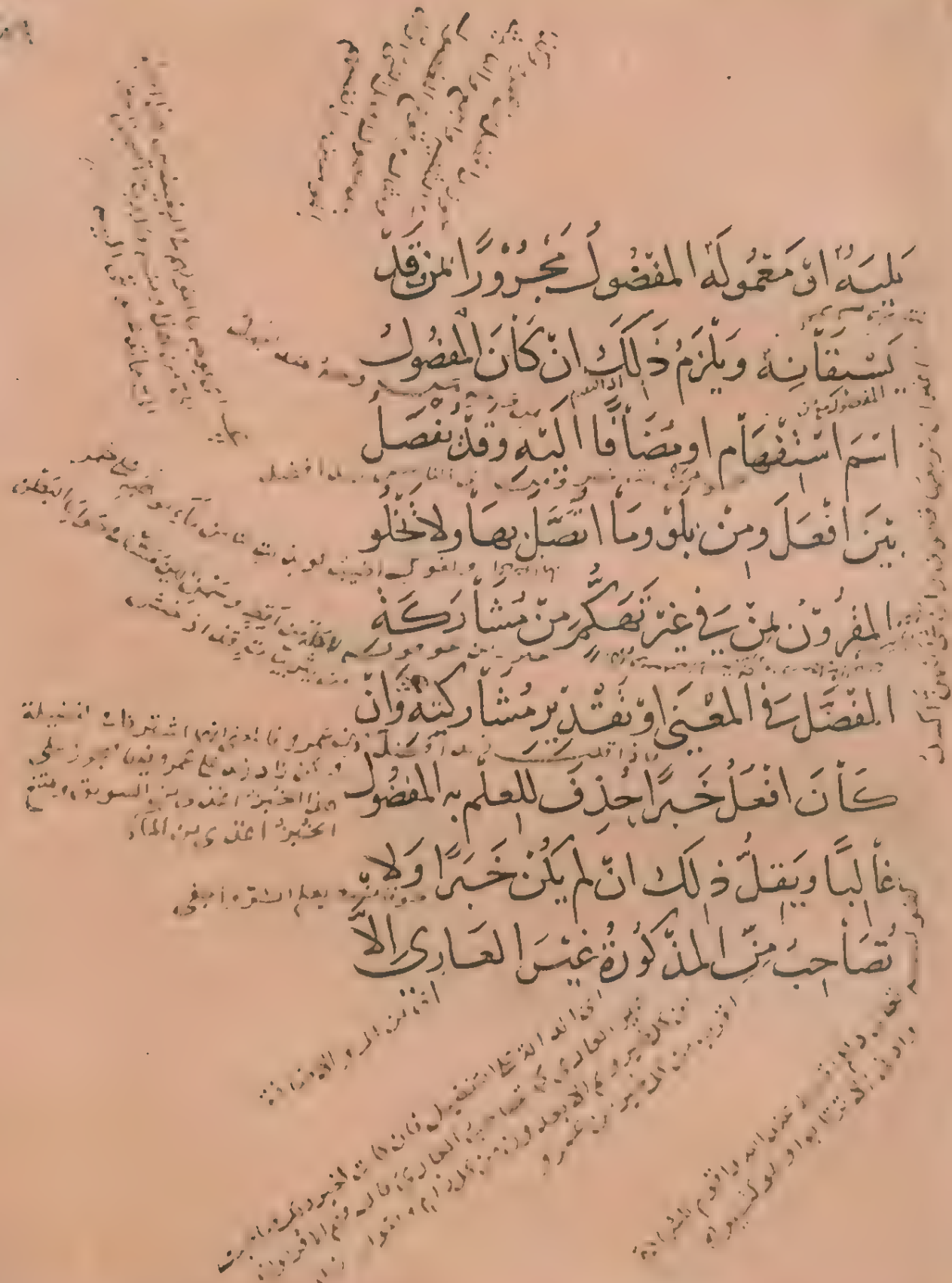
وَرُبَّمَا بُنِيَا مِنْ غَيْرِ فِعْلٍ أَوْ فِعْلٍ غَيْرِ مُتَصَرِّفٍ

وقد تغني في التعجب فعل عن فعل مستوف
للشروط كما تغني في غيره ويتوصل
إلى التعجب بفعل مثبت متصرف مصوغ
للفاعل ذي مصدر مشهور إن لم يستوف
الشروط بإعطاء المصدر ما للمتعجب منه
مضافا إليه بعد ما اشتد أو اشتد ونحوها
وإن لم يعدم الفعل إلا الصوغ للفاعل
جيء بتلو صلة لما المصدرية أخذة ما
للمتعجب منه بعد ما اشتد أو اشتد

وَنَحْوِهِمَا

بَابُ أَفْعَلَ لِلتَّفْضِيلِ

يُصَاغُ لِلتَّفْضِيلِ مُوَازِنُ أَفْعَلَ اسْمًا مِمَّا
صِيغَ مِنْهُ فِي التَّعَجُّبِ فِعْلًا عَلَى نَحْوِ مَا سَبَقْ
مِنْ اطِّرَادٍ وَشُذُوذٍ وَنِيَابَةٍ أَشَدَّ وَشِبْهِهِ
وَهُوَ هُنَا اسْمٌ نَاصِبٌ مَصْدَرَ الْمَوْجِ لَيْهِ
تَمْيِيزًا وَغَلَبَ حَذْفُ هَمْزَةِ آخَرَ وَآسَرَّ
فِي التَّفْضِيلِ وَنَدَرَ فِي التَّعَجُّبِ وَلْزِمْ أَفْعَلَ
التَّفْضِيلِ عَارِيًا الْإِفْرَادَ وَالتَّذْكِيرَ وَإِنْ



تلبيه ان معموله المفضول مجرورا من قد
يسبقانه ويلزم ذلك ان كان المفضول
اسم استفهام او مضافا اليه وقد يفصل
بين افعل ومن بلو وما اتصل بها ولا تخلو
المفرون بمن في غير تهكم من مشاركة
المفضل في المعنى او تقديرها وان
كان افعل خبرا احذف للعلم به المفضول
غالبا ويقل ذلك ان لم يكن خبرا ولا
تصاحب من المذكورة غير العاري الا

وهو مضاف إلى غير معتد به أو ذو ألف
ولام زائدتين أو دال على عاد متعلق به من
أو شاذ فصل إن قرن أفعل
التفضيل أو موصولا بما لا تفضيل فيه طابق
ما هو له في الافراد والتذكير وفروعهما
وإن قيدت إضافته بتضمين معنى من جاز
أن يطابق وأن يستعمل استعمال العاري
ولا يعتد الثاني خلافا لابن السراج ولا يكون
حينئذ إلا بعض ما أضيف إليه وشذ ظلمي

وَاظْلَمَهُ وَاسْتِعْمَالُهُ عَارِيًا دُونَ مِنْ مُجَرَّدًا
عَنْ مَعْنَى التَّفْضِيلِ مُؤَوَّلًا بِاسْمِ فَاعِلٍ أَوْ صِفَةٍ
مُشَبَّهَةٍ مَطَّرِدٌ عِنْدَ أَبِي الْعَبَّاسِ وَالْأَصَحُّ قَصْرُهُ
عَلَى السَّمَاعِ وَلَزِمَ الْإِفْرَادُ وَالتَّذْكِيرُ فِي
مَا وَرَدَ كَذَلِكَ أَكْثَرُ مِنَ الْمُطَابَقَةِ وَنَحْوُ
هُوَ أَفْضَلُ رَجُلَيْنِ أَوِ امْرَأَتَيْنِ وَهُمْ أَفْضَلُ رَجُلَيْنِ
أَوِ امْرَأَتَيْنِ وَهُمْ أَفْضَلُ رِجَالٍ وَهُنَّ أَفْضَلُ
نَسْوَةٍ مَعْنَاهُ ثُبُوتُ الْمَزِيَّةِ لِلْأَوَّلِ عَلَى الْمُفَاضَلِينَ
وَاحِدًا وَاحِدًا أَوِ اثْنَيْنِ أَوْ جَمَاعَةً جَمَاعَةً وَإِنْ

كَانَ الْمُضَافُ إِلَيْهِ مُشْتَقًّا جَانَ أَوْ أَرَادَهْ
مَعَ كَوْنِ الْأَوَّلِ غَيْرَ مُفْرَدٍ وَالْحَقُّ سَابِقْ
مُطْلَقًا أَوَّلُ صِفَةً وَإِنْ نُوِيَتْ إِضَافَتُهْ
بُنِيَ عَلَى الضَّمِّ وَرُبَّمَا أُعْطِيَ مَعَ نِيَّتِهَا مَا لَهُ
مَعَ وُجُودِهَا وَإِنْ جُرِّدَ عَنِ الْوَصْفِيَّةِ
جَرَى مَجْرَى أَكْلٍ وَالْحَقُّ آخِرًا بِأَوَّلَ
غَيْرِ الْمُجَرَّدِ بِمَا لَهُ مَعَ الْإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ
وَفَرْعَيْهِمَا مِنَ الْأَوْزَانِ الْآتِي أَخَذَ
يُطَابِقُ فِي التَّنْكِيرِ وَالتَّعْرِيفِ مَا هُوَ لَهُ

ولا يليه من وتاليها خلاف اوّل وقد تنكّر

الدّنيا والجلّي لشبههما بالجوامد وامّا

حسنى وسوأى فمصدران فصل

لا يرفع افعل التفضيل في الاعرف ظاهرا

الا قبل مفضوله وهو مذكور او مقدّر

وبعد ضمير مذكور او مقدّر مفسّر بعد

نفي او شبهه بصاحب افعل ولا يتصبّ

مفعولا به وقد يدلّ على ناصبه وان اوّل

بما لا تفضيل فيه جاز على راي ان ينصبه

وتعلق به حروف الجر على نحو تعلقها
بافعل المتعجب به باب اسم الفاعل
وهو الصفة الدالة على فاعل جاريه
في التذكير والتأنيث على المضارع من
افعالها لمعناه او معنى الماضي وتوازن
في الثلاثي المجرد فاعلا وفي غيره المضارع
مكسورا ما قبل الاخر مبدوا بميم
مضمومة وزد تما كسرت في مفعل
او ضمت عينه وزد تما ضمت عين مفعل

مرفوعًا وربّما استغنى عن فاعلٍ بمفعولٍ وعن

مفعولٍ بمفعولٍ في مآله ثلاثي وفي مَا لا ثلاثي

له وعن مفعولٍ بفاعلٍ ونحوه او مفعولٍ وعن

فاعلٍ بمفعولٍ او مفعولٍ وربّما خلف فاعلٌ

مفعولًا ومفعولٌ فاعلًا فصل

اعمل اسم الفاعل غير المصغر والموصوف

خلافًا للكسائي مفردًا او غير مفرد

عمل فعله مطلقًا وكذا ان حوّل للمبالغه

من فاعلٍ الى فعّالٍ او فعولٍ او مفعالٍ

خلافًا للكوفيين وربما عمل محولًا الى

فعيل وربما بنى فعّال ومفعال وفعيل

وفعول من أفعل ولا يعمل غير المعتمد

على صاحب مذكور او منوي او على نفي صريح او

مأول او استفهام موجودا او مقدرا ولا

الماضي غير الموصول به ال او محكي به

الحال خلافًا للكسائي بل يدل على فعل

ناصب لما يقع بعده من مفعول به يتوهم

انه معموله وليس بنصب ما بعد المفزون

بال مخصوصا بالمضي خلافا للرماني ومن
وافقه ولا على التشبيه بالمفعول به خلافا
للاخفش ولا بفعل مضمر خلافا لقوم
فصل يضاف اسم الفاعل المجرد
الصالح للعمل الى المفعول به جوازا
ان كان ظاهرا متصلا خلافا للاخفش
وهشام في كونه منصوب المحل وشذ
فصل المضاف الى الظاهر مفعول
او ظرف ولا يضاف المقرون بالالف واللام

الا اذا كان مثنى او مجموعا على حده

او كان المفعول به معرفا بهما او

مضافا الى المعرف بهما او الى ضميره

لان كان غير ذلك وفاقا للاخفش

فصل يعمل اسم المفعول عمل فعله

مشروطا فيه ما شرط في اسم الفاعل

وبناؤه من الثلاثي على زنة مفعول ومن

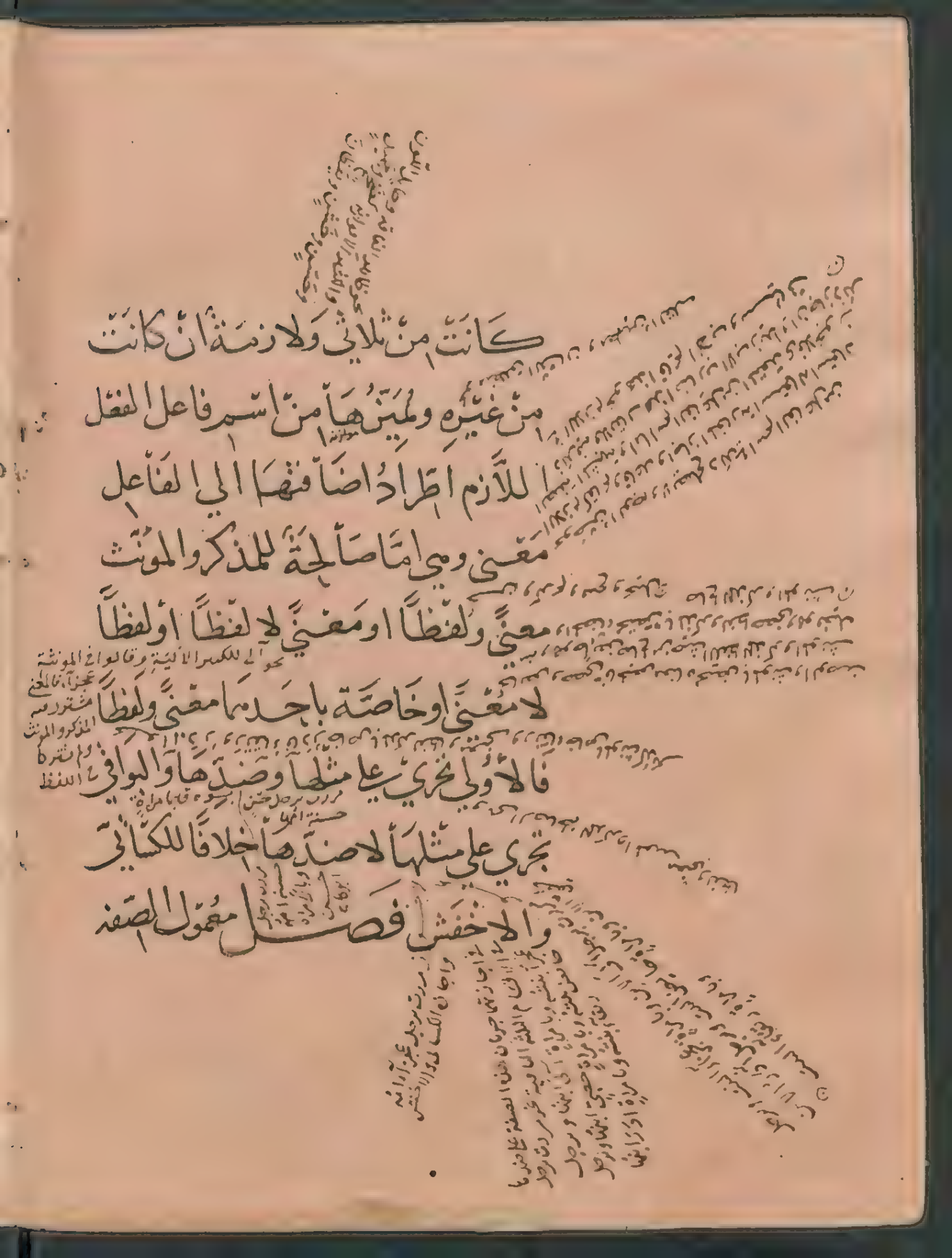
غيره على زنة اسم فاعله مفتوحا ما

قبل آخره ما لم يستغن فيه بمفعول عن

مفعلٍ عن مفعلٍ ونوبٍ في الدلالة لا
العملَ عن مفعولٍ بقلةٍ فعلٌ وفعلٌ
وفعلةٌ وبكثرةٍ فعيلٌ وليس مقيسا
خلافا لبعضهم وقد ينوب عن مفعل

باب الصفة المشبهة باسم الفاعل

وهي الملائمة فعلا لازما بانتماعاها
تحقيقا او تقديرا قابلة للملابسة
والتجرد والتعريف والتنكير بلا
شرطٍ وموازنتها للمضارع قليلة ان



المشبهة ضمير بارز منفصل او سببي
موصول او موصوف يشبهه او مضاف
الى احدهما اي مقرون بأل او مجرد او مضاف
الى ضميره لفظا او تقديرا او الى ضمير
مضاف الى مضاف الى ضمير الموصوف
وعملها في الضمير حسن بالاضافة ان
باشر نه وخلت من أل ونصب علي
التشبيه بالمفعول به ان فصلت او قرنت
بأل وجوز النصب مع المباشرة والخلو

من ال وفاقا للكسائي وعملها في الموصول
والموصوف رفع ونصب مطلقا وجر
ان خلت من ال وقصدت الاضافة
وان ولها سببي غير ذلك عملت فيه
مطلقا رفعا ونصبا وجرا الان مجرور
المقرونة بال مقرون او مضاف الى
المقرون او الى ضمير المقرون بها ويقل
نحو حسن وجهه وحسن وجهه وحسن
وجه ولا تمنع خلافا لقوم فصل

إذا كان معنى الصفة لسابقها رفعت
ضميره ومطابقته في افراده وفروعهما
ما لم يمنع من المطابقة مانع وكذلك ان
كان معناها لغيره ولم ترفعه فان
رفعته جرت في المطابقة مجرى الفعل
المسند اليه وان امكن تكسيرها
فجيئذ مسنده الى جمع فهو اولى من
افرادها وتثنى وتجمع المذكر السالم على
لغة تعاقبون فيكم ملايكة

وقد تعامل غير الرافعة ما هي له إن قرن
بآل معاملتها اذا رفعته واذا قصد
استقبال المصوغة من ثلاثي على غير
فاعل ردت اليه ما لم يقدر الوقوع
وان قصد ثبوت معنى اسم الفاعل عومل
معاملة الصفة المشبهة ولو كان من
متعديان أمن اللبس وفاقا للفارسي والاصح
ان تجعل اسم مفعول المتعدي لواحد
من هذا الباب مطلقا وقد يفعل ذلك

ولا تعمل الصفة المشبهة في اجنبي محض
ولا تؤخر عن منصوب بها

باب إعمال المصدر

يَعْمَلُ المَصْدَرُ مُظْهَرًا مُكَبَّرًا غَيْرَ
مَحْدُودٍ وَلَا مَنْعُوتٍ قَبْلَ تَمَامِهِ عَمَلَ
فِعْلِهِ وَالغَالِبُ إِنْ لَمْ يَكُنْ بَدَلًا مِنَ اللَّفْظِ
بِفِعْلِهِ تَقْدِيمُهُ بِهِ بَعْدَ أَنِ المُخَفَّفَةِ أَوِ
المَصْدَرِيَّةِ أَوْ مَا أُخْتُهَا وَلَا يَلْزَمُ ذِكْرُ
مَرْفُوعِهِ وَمَعْمُولُهُ كَصِلَةٍ فِي مَنْعِ تَقَدُّمِهِ
وَفَصْلِهِ وَيُضْمَرُ عَامِلٌ فِيمَا أُوهِمَ خِلَافَ
ذَلِكَ أَوْ يَعُدُّ نَادِرًا وَإِعْمَالُهُ مُضَافًا أَكْثَرُ

من اعماله منوّنًا واعماله منوّنًا اكثر من
اعماله مقرونًا بالالف واللام ويضاف الى
المرفوع اوّلًا الى المنصوب ثم تستوفي العمل
كما تستوفيه كلّ الفعل ما لم
يكن الباقي فاعلًا فيستغنى عنه غالبًا وقد
يضاف الى طرف فيعمل فعله عمل المنوّن
وتتبع مجروره لفظًا ومحلًا ما لم يمنع مانع
فان كان منصولًا ليس بعده مرفوع بالمصدر
جاز في تابعه الرفع والنصب والجر

ويعمل عمله اسمه غير العلم وهو ما دل
على معناه وخالفه لخلوه لفظا وتقديرا
دون عوض من بعض ما في فعله فان وجد
عمل بعد ما تضمن حروف الفعل من اسم
ما يفعل به او فيه فهو لمدلول به عليه
فصل ثم بعد المصدر الكائن
بدلا من الفعل معمول عامله على الاصح البدل
لا المبدل منه وفاقا لسيبويه والاخفش

باب حروف الجر

سوى المستثنى بها فمنها من وقد
يقال منا وهي لابتداء الغاية مطلقا
على الاصح وللتبعيض وبيان الجنس وللتعليل
وللبدل وللمجاوزة وللانتهاء وللاستعلاء
وللفصل ولموافقة الباء ولموافقة في
والى وتزاد لتنصيص العموم او لمجرد التوكيد
بعد نفي او شبهه جارة نكرة مبتدأ
او فاعلا او مفعولا به ولا تمتنع تعريفه
ولا خلوه من نفي او شبهه وفاقا للاخفش

وربما

وربما دخلت على حالٍ وتنفرد من بخس

ظروف لا تتصرف كقبل وبعد وعند

ولدى ولدن ومع وعن وعلى اسمان

وتختص مكسورة الميم ومضمومتها

في القسم بالرب والتاء واللام بالله وشذ

فيه من الله وترتي ومنها الى للانتهاء

مطلقا وللمصاحبة وللبتين ولموافقة

اللام وفي ومن ولاتزاد خلافا للفراء

ومنها اللام للملك وشبهه وللتمليك

وشبهه وللاستحقاق وللنسب

وللتعليل وللتبليغ وللتعجب وللتبيين

وللصيرورة كموافقه في وعند والى

ولعدو وعلى ومن وتزاد مع مفعول

ذي الواحد قياسا في نحو للرؤيا تعبرون

وان ربك فعال لما يريد وسماعا في

نحو ردف لكم وفتح اللام مع المضمر لغة

حزاعة ومع الفعل لغة عكل وبلعنبر

وتساوي لام التعليل معنى وعملا كي مع

أن وما أختها والاستفهامية ومنها

الباء للالصاق وللتعدية وللسببية

وللتعليل وللمصاحبة وللظرفية وللبدل

وللمقابلة وللموافقة عن وعلى ومن التبعيضية

وتزاد مع فاعل ومفعول وغيرهما ومنها

في للظرفية حقيقة أو مجازا وللمصاحبة

والتعليل والمقايسة وللموافقة على والباء

ومنها عن للمجاوزة وللبدل وللاستعلاء

وللتعليل وللموافقة بعد وقد وتزاد

هي وعلي والباء عوضا ومنها على للاستعلاء
حسبا ومعنى وللمصاحبة وللمجاوزة
وللتعليل وللظرفية ولموافقة من والباء
وقد تزاد دون تعويض ومنها حتى للانتهاء
العمل مجرورها أو عنده ومحرورها
إما بعض لما قبلها من مفهم جمع أفهاما
صريحا أو غير صريح وأما كبعض ولا يكون
ضميرا ولا يلزم كونه آخر جزء أو ملاقي
آخر جزء خلافا لمن أعم ذلك وخصها بالصريح

المشبه به بقصد زيادة ما وجواز عطفه
واستئنافه وابدال جابها عينا لغة
هذيلية ومنها الكاف للتشبيه
ودخولها على ضمير الغايب المجرور قليل وعلى
انت وإياك واخواتهما اقل وقد توافق
وعلي وقد تزاد ان امن اللبس وتكون اسما
فتجر ويسند اليها وان وقعت صلة فالحرفية
فصلة راجحة وتزاد بعدها ما كافة
وغير كافة وكذا بعد رب والباء وتحذف

هذيلية ج

كقول العرب ما انا كانت والا انت كانا وقولهم احسن واجمل في اسيرك انه ضعيف ولم يأسر كاياك اسرن وهو مذهب الاخفش وظاهر قول الفارسي ولم يثبتنه س الا في الضرورة

ولم يأت في كلامهم الا مجرورا كما ترى

ذي لامرأة اتت على في كسائها وسلها

فتدبر

فى الباء المكفوفة معنى القليل وقد
يحدث فى الكاف معنى التعليل وربما
نصبت حينئذ مضارعا لأن الأصل
كيما وان ولي ربما اسم مرفوع فهو
مبتدأ بعده خبره لا خبر مبتدأ محذوف
وما نكرة موصوفة بهما خلافا لابي علي
فى المسئلتين وتزاد ما غير كافة بعد من وعن
ومنها منذ ومنذ وقد ذكرا فى باب الظروف
ومنها رب ويقال فيها رب ورب ورب

ورُبَّ ورُبَتْ ورُبَّتْ ورُبَّ ورُبَتْ وليستْ

اسمًا خلافًا للكوفيين والاخفش في أحد

قوليه بل هي حرف تكثير وفاقًا لسيبويه

والتقليل بها نادر ولا يلزم وصف مجرورها

خلافًا للمبرد ومن وافقه ولا مضي ما يتعلق

به بل يلزم تصديرها وتنكير مجرورها

وقد يعطف على مجرورها وشبهه مضاف

الى ضميره بعدها وقد يجر ضمير لازمًا نفسه

متأخرٍ منصوبٍ على التمييز مطابق للمعنى ولزوم

افرادِ الضمير وتذكيرِه عند تثنيه الضمير

وجمعِه وتأنيثه اشهر من المطابقة

وقد يلي عند غير المبرد لولا الامتناعية

الضمير الموصوغ للنصب والجر مجرور الموضع

عند سيبويه من فوعه عند الاخفش والكوفيين

وتحت بلعل وعل في لغة عقيل وبمتى في

لغة هذيل فصل في الجر

بحرفٍ محذوفٍ فجر بربّ محذوفة

بعد الفاء كثيرًا وبعد الواو اكثر

وبعد بل قبلاً ومع التجرد اقل وليس الحرف
بالفاء وبل بانفاقٍ ولا بالواو خلافاً للمبرد
ومن وافقه وتجر تغيرت ايضاً محذوفاً
في جواب ما تضمن مثله او في معطوف على
ما بضمنه بحرفٍ متصلٍ او منفصلٍ بلا او لو
او في مقرون بعد ما بضمنه بالهمزة او هلا
او ان او الفاء في جواب نحو من مررت وقد
تجر تغير ما ذكر محذوفاً ولا يقاس منه
الا على ما ذكر في باب كم وكان ولا

Mohammad Ali Ibrahim Ali Ahmad Ali Ibrahim Ali Ahmad

المشبهة بان ومايذكر في باب القسم

وقد يفصل في الضرورة بين حرف جر ومجروره

بظرف او جار ومجرور وندر في النثر

الفصل بالقسم بين حرف الجر والمجرور

والمضاف والمضاف اليه بالقسم

وهو صحيح وغير صحيح

وكلا مما جمله فعلية او اسمية فالفعلية

غير الصريحة في الخبر كعلمت واثقت

ولقد علمت لتاسين منى ان الملتا

مضمنة معناه وفي الطلب كنشدت

لا تطلبن بها مها

نخوف شد تكراه الا عنتى

وعمرتك وابدل من اللفظ بهذه عمرك الله
بفتح الهاء وضمها وقعدك الله وقعيدك
الله كما ابدل في الصرخة من فعلها المصدر
او ما معناه ويضمر الفعل في الطلب كثيرا
استغناء بالمقسم به مجرورا بالباء ويخص
الطلب بها وان جئ في غيره نحو بالله لافعلن
حذف الفعل وجوبا وان حذف فما نصب
المقسم به وان كان الله جاز جره بتفويض
اثبات الالف اوها محذوف الالف او

وهو مصدر كالخلق والمعنى المراد هنا كالحسن والطلب
والتقدير اقسم عمرك الله
اسماء عناك بنا ام
على اضافة المصدر الى الفاعل اى تعميرك
اى في غير الطلب
اى لفظ الجلالة واما غيره فنصب والا جر نحو العمر والافعال
اى في تعويض همزة موصولة بلينا الا في نحو ايم الافعل

ثابتها مع وصل الف الله وقطعها وقد
يستغنى برد النعت بعض بقطعها ويجوز جر
الله دون عوض ولا يشارك في ذلك خلافا
للاخفش ومن وافقه فان ابتدي في الجملة
بمنعين للفسر حذف الخبر وجوبا والاخبار
والمحذوف الخبر ان عري من لام الابتدا
جاز نصبه بفعل مقدر وان كان عمرا
جاز ايضا ضم عينه ودخول الباء عليه
ويلزم الاضافة مطلقا وان كان ايمن
اى المبتدا

الموصول الهمزة لزم الاضافة الى الله غالبا

وقد يضاف الى الكعبة والكاف والذى

وقد يقال فيه مضافا الى الله ايمن وايمن

وايمن وايم وايمر وام ومن مثلث الحرفين

ومن مثلثا وليت الميم بدلا من واو لا اصلها

من خلافا لزاعم ذلك ولا يمن المذكور جمع

يمن خلافا للكوفيين وقد تخبر عن اسم الله

متسمابه بلك وعلى وقد يبتدأ بالنذر

قسما فضل المقسم عليه

جُمْلَةٌ مُؤَكَّدَةٌ بِالْقَسَمِ تُصَدَّرُ فِي
الْاِثْبَاتِ بِلَامٍ مَفْتُوحَةٍ أَوْ إِنَّ مُثَقَّلَةً أَوْ
مُخَفَّفَةً وَلَا يُسْتَغْنَى عَنْهُمَا غَالِبًا دُونَ
اسْتِطَالَةٍ وَتُصَدَّرُ فِي الشَّرْطِ الِامْتِنَاعِيِّ
بِلَوْ أَوْ لَوْلَا وَفِي النَّفْيِ بِمَا أَوْ لَا أَوْ إِنْ وَقَدْ
تُصَدَّرُ بِلَنْ أَوْ لَمْ وَتُصَدَّرُ فِي الطَّلَبِ بِغَيْرِ
أَوْ بِأَمَا وَاللّٰهِ أَوْ بِإِلَّا أَوْ لَمَّا بِمَعْنَاهَا وَقَدْ تَدْخُلُ
اللَّامُ عَلَى مَا النَّافِيَةِ اضْطِرَارًا وَإِنْ كَانَ
أَوَّلَ الْجُمْلَةِ مُضَارِعًا مُثْبَتًا مُسْتَقْبَلًا غَيْرَ مَحْرُوفٍ

مقارن حرف تنفيس ولا مقدم معموله

لم يغنه اللام غالبا عن نون توكيد

وقد تستغني بها عن اللام وقد يؤكد

المنفي بلا وبكثرة حذف نا في المضارع

المجرد مع بقاء القسم ونقل مع حذفه

وقد يحذف نا في الماضي ان امن اللبس

ويكثر ذلك لتقدم نفي على القسم وقد

يكون الجواب مع ذلك مثبتا وقد يحذف

لا من اللبس نا في الجملة الاسمية وقد

يكونَ الجوابُ قسمًا ولا تخلو دونَ استطالةٍ

الماضي المثبتُ المجابُ به من اللامِ مقرونةً

بقدْ وتُمَا أو بما مُرادفتِها ان كانَ

منصرفًا والا فغيرَ مقرونه وقد يلي لقدْ

ولِمَا المضارعُ الماضي معْنيَّ ويجبُ الاستقبا

باللامِ الداخلةِ على ما تقدَّمَ من معمولِ

الماضي كما استُغْنِيَ بالداخلةِ على ما تقدَّمَ

من معمولِ المضارعِ واذا توالى قسمٌ واداةُ

شرطٍ غيرُ امتناعيٍّ استُغْنِيَ بجوابِ الاداةِ

مطلقًا ان سَبق ذو خبرٍ والّا فبجوابِ
ما سَبق منهما وقد يُغنى حينئذٍ جوابُ
الاداةِ مسبوقةً بالقسمِ وقد يقترنُ القسمُ
المؤخَّرُ بفاءٍ فيغنى جوابُه وتقترنُ اداةُ
الشرطِ المسبوقةُ بلامٍ مفتوحةٍ تسمّى
الموطِّئةَ ولا تُحذفُ والقسمُ محذوفٌ
الّا قليلًا وقد تجاءُ بلئن بعدما يُغنى عن
الجوابِ فبحكمِ بزيادةِ اللامِ فصلٌ
لا يتقدّم على جوابِ قسمٍ معمولُه الّا ان كان

ظرفًا أو جارًّا ومجرورًا ويستغنى للدليل
كثيرًا بالجواب عن القسم وعن الجواب
بمعموله أو بقسم مسبوق بمعض حروف
الاجابة والاصح كون جزء منها لا اسمًا
بمعنى حقًّا وقد تفتح راؤها وربما أغنت
هل ولا جرم عن لفظ القسم مرادًا وقد
يجاب بغير دون ارادة قسم

باب الاضافة

المضاف هو الاسم المجعول بجزء ما يليه

خافضا له بمعنى في ان حسن تقديرها

وجدها وبمعنى من ان حسن تقديرها مع

صحة الاخبار عن الاول بالثاني وبمعنى

اللام تحقيقا او تقديرا في ما سوى ذينك

ويزال ما في المضاف من تنوين او نون

لشبهه وقد تزال منه تاء التانيث ان

امن اللبس ويختص بالثاني ان كان

نكرة ويتعرف به ان كان معرفة او عدم

قوله تعريفا لشدة ابهامه كغيره ومثل

احمد عبد الغفار

وَحَسَبٍ اوتكن اضافته غير محضة ولا
شبيهة بمحضة لكونه صفة مجرورها
مرفوع بها في المعنى او منصوب وليس من
هذا المصدر المضاف الى مرفوعه او
منصوبه خلافا لابن رهان ولا افعل
التفضيل ولا الاسم المضاف الى الصفة
خلافا للفارسي بل اضافة المصدر وافعل
التفضيل محضة والاضافة الاسم الى
الصفة شبيهة بمحضة لا محضة وكذا
اضافة

اضافة المسمّى الى الاسم او الصفة الى
الموصوف والموصوف الى القايم مقام
الوصف والموكّد الى الموكّد والملغى
الى المعتبر والمعتبر الى الملغى فصل
لا يتقدّم على مضافٍ معمول مضافٍ اليه
الّا على غيرٍ مرادًا به نفى خلافًا للكسائى
فى جواز انت اخانا اوّل ضاربٍ ويونّث
المضاف لتأنيث المضاف اليه ان صحّ الاسناد
به وكان المضاف بعضه او كبعضه

وقد يرد مثل ذلك في التذكير ويضاف
الشيء بأدنى ملابسة فصل لازمت
الاضافة لفظاً ومعنىً اسماء منها ما ما
في الظروف والمصادر والقسم ومنها حمادي
وقصاري ووحد لازم النصب والافراد
والتذكير وايلاء ضمير وقد تجر بعلى
وباضافة نسيج وحيث وعير ورويما ثبتي
مضافاً الى ضمير مثنى ومنها كلى وكلتي ولا
يضافان الا الى معرفة مثناة لفظاً

ومعنى او معنى دون لفظ وقد يفرق بالعطف
اضطرارًا او بتهاد ووفروعه ولا يضاف
الا الى اسم جنس ظاهر وكذا اولو والات
وقد يضاف ذو الى علم وجوبًا ان قرنا وضعًا
والا فجوازًا وكلاهما مسموع والغالب
في ذي الحوازة الالغاء وربما اضيف جمعه
الى ضمير غايب او مخاطب ولازمتها معنى
لا لفظًا اسماء كقبل وبعد وكال
بمعنى اهل ولا يضاف غالبًا الا الى علم

من يعقل وكل غير واقع توكيدا او نعتا
وهو عند التجرد من نوي الاضافة فلا تدخل
عليه ال وشذ تنكيره وانتصابه حالا
ويتعين اعتبار المعنى في ما له من ضمير
وغيره ان اضيف الى نكرة وان اضيف الى
معرفة فوجهان وافراد ما لكلا وكلتي
اجود من تثنيته ويتعين في نحو كلانا
كفيل صاحبه فصل ما افرد
لفظا من اللازم الاضافة معنى ان نوي

تنكيرُ او لفظ المضاف اليه او عوض
منه تنوين او عطف على المضاف اسم عامل
في مثل المحذوف لم تغيّر الحكم وكذا لو
عكس هذا الآخر وان لم يثبتوا التنكير
ولا لفظ المضاف اليه ولم يثبت التنوين
ولا العطف بنى المضاف على الضم ان لم
يشابه ما لا تلزمه الاضافة معنىً ۞
فصل تضاف اسماء الزمان المبهمة
غير المحدودة الى الجمل فتبنى وجوبا ان لزمت

الاضافة وجوازا راجحا ان لم تلزم وصدرت
الجملة بفعل مبني فان صدرت باسم او
فعل جاز الاعراب باتفاق والبناء خلافا
للبصريين وان صدرت بلا النبرية بقي
اسمها على ما كان وقد تجر وترفع وان
كانت المحمولة على ليس او ما اختها لم تخلف
خبرها ولا يضاف اسم زمان الى جملة
اسمية غير ماضية المعنى الا قليلا وقد
تضاف اية بمعنى علامة الى الفعل

المتصرف مجردًا او ممزوجًا بما المصدرية
او النافية ويشاركها في الاضافة الى المتصرف
المبني لدن وريث وقد تفصل لدن والحين
بان وريث بما وقالوا اذهب بذي تسلم اي
بذي سلامتك ولا بدّ ان تسلم ما كان كذا
ويختلف فاعلا اذهب وتسلم بحسب المخاطب
وعود ضمير من الجملة الى اسم ان ما
المضاف اليها نادر ويجوز في راي الاكثر
بناء ما اضيف الى مبني من اسم ناقص الدلالة

مالم يُشبه تامَّ الدلالة فصل يجوز
حذف المضاف للعلم به ملتفتًا اليه
ومطّرحًا فالعرب باعرابه المضاف اليه
قياسًا ان امتنع اسبتدادُه به وألّا فسماعًا
الا اتعاقه
وفي قيامه مقامه في التذكير والتانيث
وجهان وقد يخلفه في التنكير ان كان
المضاف مثلًا وقد يحذف مضاف ومضاف
اليه ويُقام ما اضيف اليه الثاني او ما
اضيف اليه الثاني وما اضيف اليه صفة
صفة ح

الثاني محذوفة مقام ما حذف وقد يقام
مقام مضاف محذوف مضاف الى محذوف
قائم مقامه رابع وقد يستغنى بمضاف الى
مضاف الى رابع عن الثاني والثالث ويجوز
الجر بالمضاف محذوفا إثر عاطف متصل
او منفصل بلا مسبوق بمضاف مثل المحذوف
لفظا ومعنى وربما جر المضاف المحذوف
دون عطف ومع عاطف مفصول بغير لا
فصل يجوز في الشعر فصل المضاف بالظرف

لا مضاف الى ضمير

والجار والمجرور بقوة ان تعلقا به والا فبضعف
ومثله في الضعف الفضل لمفعول به متعلق
بغير المضاف وبفاعل مطلقا ومنادى ونعت
وفعل بلغى وان كان المضاف مصدرا اجاز
ان يضاف نثرا ونظما الى فاعله مفعولا
لمفعوله ودونما فصل في اختيار اسم الفاعل
المضاف الى المفعول لمفعول آخر او جار
ومجرور فصل الاصح بقاء اعراب
المعرب اذا اضيف الى ياء المتكلم ظاهرا

فى المثنى مطلقًا وفى المجموع على حدّه غير
مرفوع وبما سواهما مجرورًا ومقدّرًا
فى ما سوى ذلك ويكتب منلوها ان لم يكن
حرف لين يلى حركة وتفتح الياء او تسكن
وان تودى المضاف اليها اضافة تخصيص
جاز ايضًا حذفها وقلبها الفًا والاستغناء
عنها بالفتحة وربّما وردت الثلاثة دون
نداء وقد تضمّ فيه ما قبل الياء المحذوفة
وتسوى الاضافة وتفتح فى الحالين بعد حرف اللين

الثاني حركةً ويدغم فيها إن كان ياءً
او واوًا وان كان الفًا لغة ثنيةٍ جاز
في لغة هذيل القلب والادغام وربما
كثرت مدغمًا فيها او بعد الفٍ وتجوز في اتي
واخي اتي واخيَ وفاقًا لابي العباس وحذف
ميم الفم مضافًا اكثر من ثبوته وفي
مع حذف الميم واجبٌ

التابع

وهو ما ليس خبرًا من مشاركٍ ما قبله

في اعرابه وعامله مطلقًا وهو توكيدًا ونعتٌ
او عطف بيانٍ او عطف نسقٍ او بدلٌ ويجوز
فصله من المتبوع بما لا تمحض مباينته ان لم يكن توكيدًا
توكيدٍ او نعتَ مبهمٍ او شبهه ولا يتقدم
معمول تابعٍ على متبوع خلافًا للكوفيين

باب التوكيد

وهو معنوي ولفظي فالمعنوي التابع الرافع
توهم اضافةٍ الى المتبوع او ان يراد به الخصوص
ويجيء في الغرض الاول بلفظ النفس والعين

مفردين مع المفرد مجموعين مع غيره جمع قلة
مضافين الى ضمير المؤكد مطابقا له
له في افراده وغيره ولا يؤكدهما غالبا
ضمير رفع منفصل الا بعد توكيده بمنفصل
وينفردان بجواز جرهما بباء زائدة ولا يؤكد
مثنى بغيرهما الا بكلا وكلتا وقد يؤكد ان
ما لا يصح في موضعه واحد خلافا للاخفش
ويجيء في الغرض الثاني تابعا الذي اجزاؤه يصح
وقوع بعضها موقعه مضافا الى ضمير بلفظ

كل او جميع عامة وقد يستغني بكليهما
عن كليهما وبكلهما عنهما وبالاضافة
الى مثل المؤكد بكل عن الاضافة الى ضميره الظاهر
ولا يستغني بنية اضافته خلافا للفراء والزمخشري
ولا يثنى اجمع ولا جمعاء خلافا للكوفيين ومن
وافقهم وتتبع كلة اجمع وكلها جمعاء وكلهم
اجمعون وكلهن جمع وقد يغنين عن كل وقد
تتبعن بما يوازنهن من كنع وبصع بدلا الزينب وبنع
اود ونه وقد يغني ما صيغ من كنع عما صيغ

من جمع وربما نصب اجمع وجمعاء حالين
وجمعا بما كهما على الاصح وقد ترادف جمعاء
مجتمعة فلا تفيد توكيدا ولا يخد توكيد
ومعنوي معطوف عليه الا اذا اخذ معنى عاملهما
وان افاد توكيد النكرة جاز وفاقا للاخفش
والكوفيين ولا تحذف المؤكد ويقام
المؤكد مقامه على الاصح ولا يفصل بينهما
بما خلافا للفراء واجري في التوكيد مجري
كل ما افاد معناه من الضرع والزرع والسهل

والجبل واليد والرجل والظهر والبطن
ولا يلي العوامل شيء من الفاظ التوكيد وهو
على حاله في التوكيد الا جمعاء وعامة مطلقا
وكلا وكلي وكلتى مع الابتداء بكثر ومع
غيره بقلة واسم كان في نحو كان كلنا على
طاعة ان جعل من ضمير الشان لا كلنا وتلزم
تابعية كل لمعنى كامل واضافته الى
مثل متبوعه مطلقا لغة لا توكيدا ويلزم
اعتبار المعنى في خبر كل مضافا الى نكرة

لامضافًا الى معرفةٍ ولا تعرّضَ في اجمعين
الى اتحاد الوقت بل هو كلٍّ في افادة
العموم مطلقًا خلافًا للفرّاء فصل
التوكيد اللفظي تكريرًا للفظٍ او تقويته اعادة
بموافقته معنًى وان كان المؤكَّد به ضميرًا
متّصلًا او حرفًا غير جوابٍ لم يعد في غير
ضرورة الا معمودًا بمثل عامله اولًا او
مفصولًا وان عمدًا ولا معمولٍ ظاهرٍ
اختير عند المؤكِّد بضميرٍ وفصل

الجملتين ثم ان أمن اللبس اجود من وصلها
ويؤكد بضمير الرفع المنفصل المتصل
مطلقًا ويجعل المنصوب المنفصل في نحو
رايتك اياك توكيدًا لا بدلًا وفاقًا للكوفيين

باب النعت

وهو التابع المقصود بالاشتقاق وضعًا
او تاويلًا مسوقًا لتخصيص او تعميم او تفصيل
او مدح او ذم او ترحم او ابهام او توكيد
ويوافق المنعوت في التعريف والتنكير وارفع

فى الافراد وضديه والتذكير والتانيث
على ما ذكر فى اعمال الصفة وكونه متفوقا
فى الاختصاص او مساويا اكثر من كونه
فائقا وربما تبع فى الجنس غير ما هو له دون
رابط ان امن اللبس وقد يفعل ذلك
بالتوكيد فصل
المنعوت به مفردا وجملة كالموصول
بها منعوتها نكرة او معرف بال الجنسية
وقد ترد الطلبية بحكاية بقول محذوف

واقع نعتًا او شبهه وحكم عايد المنعوت
بها احكم عايد الواقعة صلة او خبرًا

لكن الحذف من الخبر قليل ومن الصفة
كثير ومن الصلة اكثر ويخص المنعوت
بعد اسم زمان بخوار حذف عايدها

المجرور بفي دون وصف ويجوز ايضا حذف
المجرور بمن عاما على ظرف او غيره ان تعين
معناه والمفرد مشتق لفاعل او مفعول
او جار مجراه ابدًا او في حال دون حال

فالجاري ابدًا كلو ذي وحرشع وصمحمح

وشملل وذي بمعنى صاحب وفروعه

واولى والات واسما النسب المقصود

والجاري في حال دون حال مطرد

وغير مطرد اسماء الاشارة غير المكانية

وذو الموصولة وفروعها واخواتها المبدوة

بهمزة وصل وكل بمعنى كامل او صاف

الى صدق او سوق واي مضافا الى اسم جنس

مكتمل معناه للمنعوت وغير المطرد النعت

بالمصدر والعدد والقائم مسماه معنى
لازم نزله منزلة المشتق ونصب اي
المنعوت به حالا بعد معرفة وما في نحو
رجل ما شئت من رجل شرطيه مجد وفيه
الحوان لا مصدرية منعوت بها خلافا
للفارسي فصل يفرق نعت غير الواحد
بالعطف اذا اختلف ويجمع اذا اتفق
ويغلب التذكير والعقل عند الشمول
وجوبا وعند التفصيل اختيارا وان تعدد

العامل واتحد عمله ومعناه ولفظه او
جنسه جاز الاتباع مطلقا خلافا لمن
خصص ذلك بنعت فاعلي فعلين وخبري
مبتدا ان فان عدم الاتحاد وجب القطع
بالرفع على اضمار مبتدا او بالنصب على اضمار
مبتدا او بالنصب على اضمار فعل لايق
ممنوع الاظهار في غير خصيص بوجهيه
في نعت غير مؤكد ولا ملتزم ولا جار
على مشار به وان كان لكن فيشترط

تأخر عن آخر وان كثرت نعوت معلوم
او منزل منزلته اتبعت او قطعت او اتبع
بعض دون بعض وقدم المتبوع وقد يلي النعت
لا واما فيجب تكريرها مقرونين بالواو وقد يحذف
عطف بعض النعوت على بعض فان صلح النعت
لمباشرة العامل جاز نعت تمر بشد لا مسنه
المنعوت واذا نعت بمفرد وظرف وجملة
قدم المفرد واخرت الجملة غالبا فصل
من الاسماء ما ينعت به وينعت كاسم الاشارة

ونعته محبوب الى خاصة وان كان
حامدا محضا فهو عطف بيان على الاصح ومنها
ما لا ينعت ولا ينعت به كالمضمر مطلقا اخلافا
للكسائي في نعت ذي الغيبة ومنها ما
ينعت ولا ينعت به كالعلم وما ينعت به ولا ينعت
كاي التابع ذكرهما فصل يقام
النعت مقام المنعوت كثيرا ان علم جنسه
ونعت بغير ظرف وجملة او باحدهما
بشرط كون المنعوت بعض ما قبله من مجرور

بمن او في فان لم يكن كذلك لم يقم الظرف
والجملة مقامه الا في شعر واستغني لزوما
عن موصوف آت بصفاتها جرت مجرى الجوامد
ويعرض مثل ذلك لقصد العموم وقد تكفي
بنية النعت عن لفظه للعلم به

باب عطف البيان

هو التابع الجاري مجرى النعت في ظهور
المتبوع وفي التوضيح والتخصيص جامدا او
نحو لتنذر ويوافق المتبوع في الاعراب وضديه

وفي التذكير والتانيث وفي التعريف والنكر

خلافًا لمن التزم تعريفهما ولمن اجاز كالفهما

ولا يمتنع كونه اخص من المبدوء على الاصح وتجوز

جعله بدلًا الا اذا قرن بأل بعد منادى

او تبع مجرورًا باضافة صفة مقرونة بأل

وهو غير صالح لاضافتها اليه وكذا

اذا افرد تابعًا لمنادى فانه ينصب بعد

منصوب وينصب ويرفع بعد مضموم وجعل

الزائد بيانًا عطفًا اولى من جعله بدلًا

باب البدل

وهو التابع المستقل بمقتضى العامل تقديرا
دون متبوع ويوافق المتبوع ويخالفه في التعريف
والتنكير ولا يبدل مضمر من مضمر ولا من
ظاهر وما أوهم ذلك جعل توكيدا ان لم
تفد اضرابا فان اتحد امعنى سمي بدل كل
من كل ووافق ايضا في التذكير والتانيث
وفي الافراد وضديه ما لم يقصد التفصيل
وقد يخالفان لفظا ان كان مع الثاني

زيادة بيان ولا يتبع ضمير حاضر غيبة
احاطة الا قليلا ويستثنى بدل بعض ان دل
على بعض الاول وبدل اشتمال ان بان
الاول وصح الاستغناء به عنه ولم يكن بعضه
وبدل اضراب او بداء ان بان الاول مطلقا
وقصد او الا فبدل غلط وتختص بدلا البعض
والاشتمال بابا عهما ضمير الحاضر كثيرا
وبتضمن ضميرا او مقامه فصل
المشتمل في بدل الاشتمال هو الاول خلافا

لمن جعله الثاني والعامل والكثير كون
البدل معتمدًا عليه وقد يكون في جملة
الملغى وقد تستغني في الصلة بالبدل عن
لفظ المبدل منه وتقترن البدل بهمزة
الاستفهام ان تضمن متبوعه معناها وقد
تبدل جملة من مفرد ويبدل فعل من
فعل موافق في المعنى مع زيادة بيان وما
فصل مذكور وكان وافيًا ففيه البدل
والقطع وان كان غير وافٍ تعين قطعه

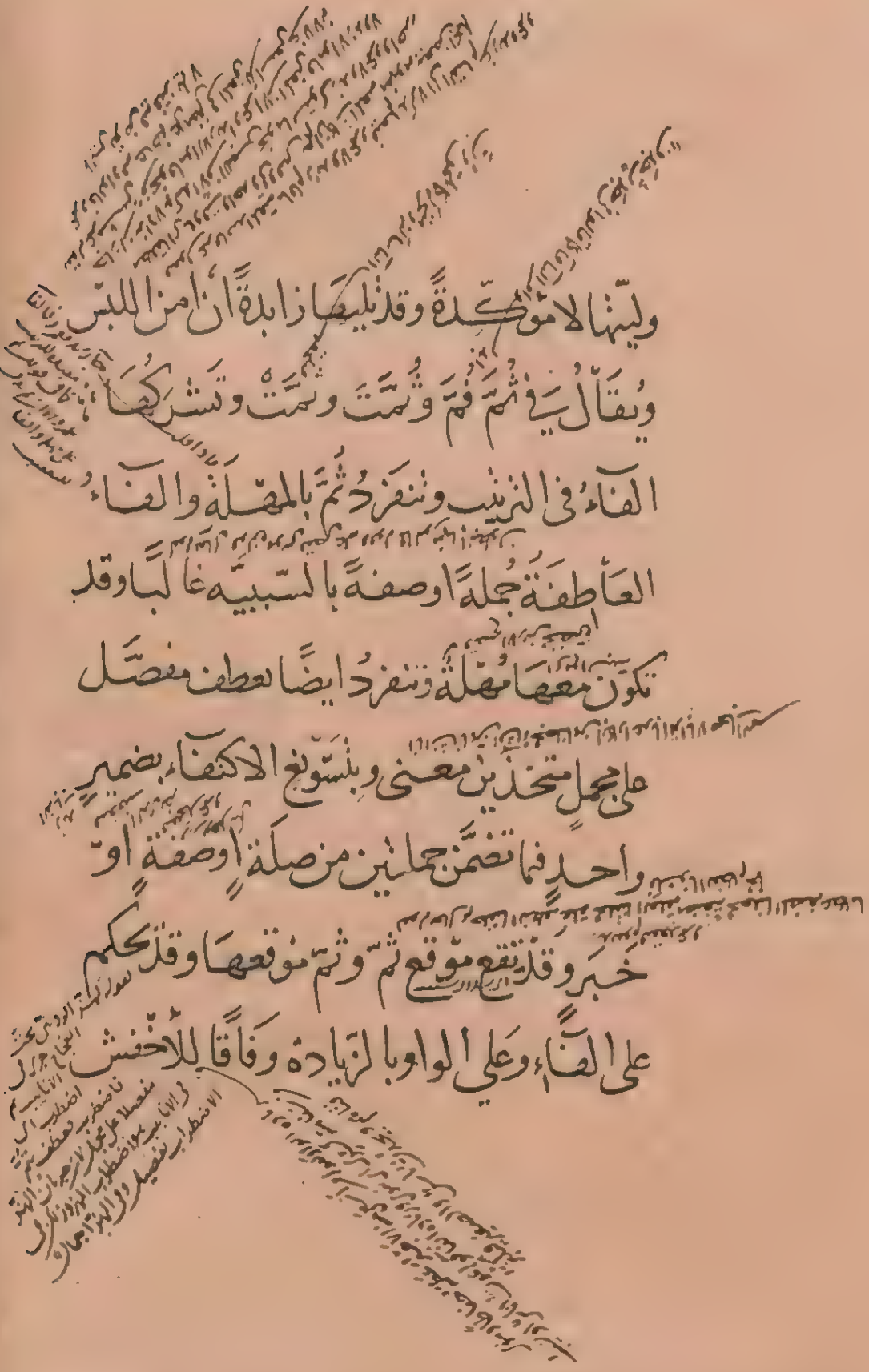
ان لم تنو معطوف محذوف ومبتدأ عند
اجتماع التوابع بالنعت ثم بعطف البيان
ثم بالتوكيد ثم بالبدل ثم بالنسق

باب المعطوف

عطف النسق

وهو المجعول تابعا باحد حروفه وهي الواو
والفاء وثم وحتى وام واو وبل ولا ولكن
ليس منها لكن وفاقا ليونس ولا امّا وفاقا له ولابن
كيسان واني علي ولا الا خلافا للاخفش
والفراء ولا ليس خلافا للكوفيين ولا اي خلافا

لصاحب المستوي في الستة الأوائل تشترك
لفظاً ومعنى وبل ولا لفظاً لا معنى وكذا ام
واو ان اقتضيا اضراباً وتفرد الواو بكون
متبعها في الحكم محتملاً للمعية برجحان وللتأخر
بكثرة وللتقدم بقلة وبعدم الاستغناء عنها
في عطف ما لا يستغني عنه وبجواز ان تعطف
بها بعض متبوعها تفضيلاً وعامل مضمر على
عامل مظهر تجمعها معنى واحد وان عطفت
على منفي غير مستثنى ولم تقصد المعية وليتها



ولينها لامؤكدة وقد تليها زايدة أن من اللبس
ويقال ثم قم وثمت وثمت وتشركها
الفاء في الترتيب وتنفرد ثم بالمهلة والفاء
العاطفة جملة او صفة بالسببية غالبا وقد
تكون معها مهلة وتنفرد ايضا بعطف مفصل
على مجمل متحدين معنى وبتسويغ الاكتفاء بضمير
واحد فيما تضمن جملتين من صلة او صفة او
خبر وقد تقع موقع ثم وثم موقعها وقد يحكم
على الفاء وعلى الواو بالزيادة وفاقا للاخفش

وقد يقع ثم في عطف المقدم بالزمان اكتفاءً
بترتيب اللفظ المعطوف حتى لعض متبوعه
او لبعضه وغايةٌ له في زيادةٍ او نقصٍ مفيد
ذكرها وان عطفت على محرورٍ لزم اعادة
الجار ما لم يتعين العطف ولا يقتضي ترتيبًا
على الاصح وام متصلة ومنقطعة فالمتصلة المسبوقة
بهمزةٍ صالحٍ من موضعها لاي وربما حذفت
ونويت والمنقطعة ما سواها وتقتضي اضرابًا مع
استفهام ودونه وعطفها المفرد قليل وفصل ام

من ما عطفت عليه اكثر من وصلها واولشك
او تفريق مجرد او ابهام او اضراب او لخبير
وتعاقب الواو في الاباحة كثيرا وفي عطف
المصاحب والمؤكد قليلا وتوافق ولا بعد
النهي والنفي والمعنى مع اما شك او لخبير
او ابهام او تفريق مجرد وفتح همز بها لغة
بميمه وقد تبدل ميمها الاولى ياء وقد يستغنى
عن الاولى بالثانية وبا وعن اما وربما استغنى
عنها بواو الا وربما استغنى عن واو اما والاصل

ان وحاو قد يستعمل اضطرارًا والمعطوف بل
مقرون بعد تقرير نهي او نفي صريح او مؤول او بعد
ايجاب لمذكور ومقتضاه او مردود او مرجوع عنه
وقد تكرر بل رجوعًا عن ما ولي المتقدمة او تنبيهًا
على رجحان ما ولي المتاخرة وتزاد لا قبل بل لتاكيد
التقرير وغيره ولكن قبل المفرد بعد نهي او نفي
كبل ويعطف بلا بعد امر او خبر مثبت او ندا

فصل لا يشترط في صحة العطف وقوع المعطوف
موقع المعطوف عليه ولا تقدير العامل بعد

العاطف بل تشترط صلاحيه المعطوف اوما
هو معناه لمباشرة العامل وضعف العطف
على ضمير الرفع المتصل بتوكيد او غيره او تفصل
العاطف بلا وضمير النصب المتصل في العطف
عليه كالظاهر ومثله في الحالين الضميران
المفصلان وان عطف على ضمير جر اختير
اعادة الجار ولم تلزم وفاقا ليونس والاخفش
والكوفيين واجاز الاخفش العطف على عاملين
ان كان احدهما جارا واتصل المعطوف

بالعاطف او انفصل بلا والاصح المنع مطلقا

وما اوهم الجواز فجره بحرف مدلول عليه

نما بتل العاطف فصل قد تحذف الواو ومع

معطوفها ودونه وشاركها في الاول الفاء وام

وفي الثاني او وبغنى عن المعطوف عليه بالواو

كثيرا او بالفاء قليلا وندر ذلك مع او وقل

تقدم المعطوف بالواو للضرورة وان صلح

لمعطوف ومعطوف عليه مذكور بعدهما طابقهما

بعد الواو وطابق احدهما بعد لا واو وبل

ولكن وجازا لوجهان بعد الفاء وثم ويعطف
الفعل على الاسم والاسم على الفعل والماضي
على المضارع والمضارع على الماضي ان اتحد
جنس الاول والثاني بالتاويل وقد يفصل
بين العاطف والمعطوف ان لم يكن فعلا بظرف
او جار ومجرور ولا تختص بالشعر خلافا لمن ادعى
وان كان مجرورا اعيد الجار او نصب بفعل

مضمر باب النداء

المنادى منصوب لفظا او تقديرا بانادي

لازم الاضمار استغناء بظهور معناه مع
قصد الانشاء وكثرة الاستعمال وجعلهم
كعوض منه في القرب همزة وفي البعد حيفه
أو جكما يا اوايا اوهيا اوآ اوا اوى ولا
يلزم الحرف الا مع الله والصمة والمستغاث
والمتعجب منه والمندوب ونقل حذفه مع
اسم الاشارة واسم الجنس المبني للنداء وقد
يحذف المنادى قبل الامر والدعاء فيلزم يا
وان وليها ليت اورب او جذا فهي للتنبيه

لا للنداء وقد يعمل عامل المنادى في المصدر
والظرف والجار وقد يفصل حرف النداء
بامر فصل بنبي المنادى لفظا او تقديرا
على ما كان يرفع به لو لم ينادا ان كان ذا تعريف
مستدام او حادث بقصد واقبال غير محذور
با للام ولا عامل فيما بعده ولا مركب قبل
النداء بعطف نسق وتجوز نصب ما وصف
من معرف بقصد واقبال ولا تجوز ضم المضاف
الصالح للالف واللام خلافا لثعلب وليس المبني

للنداء ممنوع النعت خلافًا للاصمعي ويجوز فتح
ذي الضمة الظاهرة اتباعًا ان كان علمًا
ووصف بابن متصل مضاف الى علم لا ان وصف
بغيره خلافًا للكوفيين وتمامه الابن اتباعًا
وتلحق بالعلم المذكور نحو يا فلان بن فلان ويا فضل
ابن فضل ويا سيد بن سيد ومجوز فتح ذي الضمة
في النداء موجب في غيره حذف تنوينه لفظًا
والف ابن في الجالين حظًا وان نون فللضرورة
وليس مركبًا فيكون كبعض في اتباع ما قبل

الساكن ما بعده خلافا للفارسي والوصف
بابنة كالوصف بابن وفي الوصف بنت في
غير النداء وجهان وبحذف تنوين المنقوص
المعين بالنداء وثبت يا وعند الخليل لا عند
يونس فإن كان ذا أصل واحد ثبتا ألياء
باجماع وبترك مضموما او بنصب ما نون اضطرارا
من منادى مضموم فصل لا يباشر حرف النداء
في السعة ذا الالف واللام غير المصدر بهما
جملة مسمى بها او اسم جنس مشبه به خلافا

صور الاسئلة أقترحها

للموفين بها جازاه ذلك مطلقًا ويوصف
بمضمونهما الجنسي مرفوعًا او ملوصول مصدر
بهما او باسم اشارة اي مضمومة مشتقة بها
التنبيه وتونث لتانيث صفتها وليست موصولة
بالمرفوع خبر المبتدا محذوف خلافًا للاخفش
في احد قوليه ولا جائزًا انتصب صفتها خلافًا
للمازني ولا يستغني عن الصفة المذكورة ولا
بتبعها عنها واسم الاشارة في وصفه بما لا
يستغني عنه كاي وكغيرها في غيره وقيل بالله

وياالله والاكثر اللهم وشذ في الاضطرار

يا اللهم فضل لتابع غير اي واسم الاشارة

من منادى كهرفوع ان كان غير مضاف الرفع

والنصب ما لم يكن بدلا او منسوقا عاريا من ال

فلهما تابعين ما لهما منادين خلافا للمازني

والكوفيين في تجويز يا زيد وعمرا ورفع المنسوق

المقرون بال راجح عند الخليل وسيبويه والمازني

ومرجوح عند ابي عمرو ويونس وعيسى والجرمي

والمبرد في نحو الحرث كالخليل وفي نحو الرجل

كاني عمرو وان اضيف تابع المنادي وجب
نصبه مطلقا ما لم يكن كالحسن الوجه
قله ما للحسن وتمنع رفع النعت في نحو يا زيد
صاحبنا خلافا لابن الانباري وتابع نعت
المنادي محمول على اللفظ وان كان مع تابع
المنادي ضمير جيء به والا على الغيبة باعتبار
الاصل وعلى الحضور باعتبار الحال والثاني
في نحو يا زيد زيد مضموم او مرفوع او منصوب
والاول في نحو يا تيم تيم عدي مضموم او منصوب والثاني منصوب

لاغير فصل حال المضاف الى اليآء

ان اضيف اليه منادى كحاله ان اضيف

اليه غيره الا الام والعم المضاف اليهما

ابن فاستعملهما غالبا بفتح الميم او كسرها

دون ياء وزمانا بنت او قلبت الفا ويا ابن

عوض من ياء المتكلم وكسرها اكثر

من فتحها وجعلها هاء في الخط والوقف جايز

فصل يقال للمنادى غير المصرح باسمه

في التذكير يا هن ويا هنان ويا هنون

وفي التانيث ياهنت وياهنتان وياهنات

وقد يلي اواخرهن ما يلي آخر المندوب ومنه

ياهناهُ بالكسر والضم وليست الهاء بدلا من

اللام خلافا لاكثر البصريين

باب الاستغاثة والتعجب الشبيه بها

ان استغيث المنادى او تعجب منه جرّ باللام

مفتوحة مما يجرّ في غير النداء وتكسر اللام مع

المعطوف غير المعاد معه يا ومع المستغاث

من اجله وقد تجرّ من ويستغنى عنه ان علم سبب

الاستغاثة وقد يحذف المستغاث فيلي
يا المستغاث من اجله وان ولي يا اسم لاينادى
الا مجازا جاز فتح اللام باعتبار استغاثته
وكسرها باعتبار الاستغاثة من اجله وكون
المستغاث محذوفا وربما كان المستغاث
مستغاثا من اجله تفرعا وتهديدا وليست
لام الاستغاثة بعض آل خلافا للكوفيين وتعاقبها
الف كالف المندوب وربما استغني عنها
في التعجب باب الندبة المندوب هو

المذكور بعد يا او وا انفجعا لفقده حقيقة
او حكما او توجعا لكونه محل الم او سببه
ولا يكون اسم جنس مفردا ولا ضميرا ولا اسم
اشارة ولا موصولا بصلة لا تعينه ويتساوى
المنادى في غير ذلك من الاقسام والاحكام
ويتعين ايلاوه واعند خوف اللبس ويلحق حوازا
آخر ما تم به الف يفتح لها ما قبلوها متحركا
ويحذف ان كان الفا او تنوينا او ياء ساكنة
مضافا اليها المندوب باضافة نعته وبقاس

هذا آخر ما وجدته من نسخة الشارح رحمه الله تعالى

عليه وفاقا لبوفس وقد تلحق منادى غير مندوب

ولا مستغاث خلافا لسيبويه وتليها في الغالب

سالمة ومنقلبة هاء ساكنة تحذف وصلا

وربما ثبتت مكسورة او مضمومة ويستغنى

عنها عن الالف فيما آخره الف وهاء ولا

تحذف همزة ذي الف التانيث الممدودة

خلافا للكوفيين فصل يبدل من الف

الندبة بحانس ما وليت من كسرة اضمار

او يائه او ضمتة او واوه وربما حمل أمن اللبس

على الاستغناء بالفتحة والالف عن الكسرة والياء
وقلبها ياءً بعد نون اسم مثنى جائز خلافًا
للبصريين ولا تقلب بعد كسرة فعالِ ولا بعد
كسرة اعرابٍ ولا تحرك لاجلها تنوين بكسر
ولا فتح ولا يستغنى عنها بالفتحة خلافًا للكوفيين
في المسايل الاربع لعدم ثبوت السماع فيها

باب اسماء لازمت النداء

وهي فل وفلة ومكرمان ومكرمة ولؤمان
ولؤمة والمعدول الى فعل في سب المذكور

وزوالي فعال مبنيًا على الكسر في سبب المؤنث

وهو والذي بمعنى الامر مقيسان في الثلاثي
المجرد وفاقًا لسيبويه وقد يقال رجل مكرمان
وملأمان وامرأة ملأمانة ونحو امسك فلانا عن
فل وقعيدتك لكاع من الضرورات

باب ترخيم المنادى

يجوز ترخيم المنادى المبني ان كان مؤنثا بالهاء
مطلقا او علما زايدا على الثلاثة بحذف عجزه ان
كان مركبا ومع الالف ان كان اثنى عشر

او اثنى عشره وان كان مفردا يحذف آخره

مصحوبا ان لم يكن هاء تانيث نما قبله من حرف

لين ساكن زايد مسبوق بحركة مجانسة

ظاهرا او مقدرة وباكثر من حرفين والا فغير

مصحوب خلافا للفراء في نحو عماد وسعيد وثمود

وله وللجرمي في نحو فردوس وغرنيق ولا يرخم الثلاثي

المحرك الوسط العاري من هاء التانيث خلافا

للكوفيين الا الكسائي ويجوز ترخيم الجملة وفاقا

لسيبويه فصل يقدر ثبوت المحذوف

للترخيم اعرف من تقدير التمام بدونه ولا
يغتر على الاعرف ما بقي الا بتحريك اخر تلا
+ الفا الفا وكان مدغما في المحذوف بفتحة ان
كان اصليا لسكون والا بما بحركة التي
كانت له خلافا لاكثرهم في رد ما حذف لاجل
واو الجمع ولا تمنع الترخيم على الاعرف من لحوق
نمو خلافا للفراء في التزام حذف واو
ويتعين الاعرف فيما يوهم تقدير تمامه تذكير
مؤنث وفيما يلزم بتقدير تمامه عدم النظير

ويعطى آخر المقدر التمام ما يستحقه لو تمم
به وضعا وان كان ثابتا ذا لين ضعف
ان لم يعلم له ثالث ويجب ان علم فصل
قد يقدر حذف هاء التانيث ترخيما فتضم
مفتوحة ولا يفعل ذلك بالفه الممدودة
خلافا لقوم ولا تستغنى غالبا فى الوقف على
المرخم بحذفها عن اعادتها او تعويض الف
منها ويرخم فى الضرورة ما ليس منادى من
صاحب للنداء وان خلا من علمية وها تانيث على

اصلاح نسخة

تقديرا لتمام باجماع وعلى نيته المحذوف خلافا

للمبرد ولا يرخم في غيرها منادى عار من الشروط

الا ما شذ من يا صاح واطرق كرى على الاشهر

وشاع ترخيم المنادى المضاف بحذف آخر

المضاف اليه وندر حذف المضاف اليه

باسره وحذف آخر المضاف باب الاختصاص

اذا قصد المتكلم بعد ضمير مخصصه او يشارك

فيه تاكيد الاختصاص او له ايا معطيها

مالها في النداء الا حرفه ويقوم مقامها

منصوبًا باسم ذلك على مفهوم الضمير معرّف
بالالف واللام او الاضافة وقد يكون علمًا وقد
يلي هذا الاختصاص ضمير مخاطب
بالتحذير والاغراء وما الحق بهما
ينصب تحذيرًا اياي وانا معطوفًا عليه المحذور
وتحذيرًا اياك واخواته ونفسك وشبهه من
المضاف الى المخاطب معطوفًا عليهن المحذور
باضمار ما يليق من نحّ او اتّق وشبههما ولا يكون
المحذور ظاهرًا ولا ضمير غيبٍ الّا وهو معطوف

وشذ اياه وايانا الشواب من وجهين ولا يلزم
الاضمار الا مع اياً او مكرراً او معطوف ومعطوف
عليه ولا حذف العاطف بعد اياً الا والمحذور
منصوب باضمار ناصب اخر او مجرور بمن وتقديرها
مع ان نفعل كاف وحكم الضمير في هذا الباب
مؤكداً او معطوفاً عليه حكمه في عينه وينصب المغرى
به ظاهراً مفرداً او مكرراً او معطوفاً عليه باضمار
الزم او شبهه ولا يمتنع الاظهار دون عطف
ولا تكرار ويتمان رفع المكرر ولا يعطف في هذا

الباب الا بالواو وكون ما يليها مفعولا معه

جائز فصل الحق بالتحذير والاغراء في

الزام اضمار الناصب مثل وشبهه نحو كليهما

وتمرا وامرا ونفسه والكلاب على البقر واحشفا

وسوء كيلة ومن انت زيدا وكل شي ولا هذا ولا

شتيمة حر وهذا ولا زعماتك وان ثانني فاهل

الليل واهل النهار ومرحبا واهلا وسهلا

وعذيرك وديار الاحباب باضمار اعطني ودع

وارسل واتبع وتذكر واصنع ولا ترتكب ولا انوم

وجد واصبت واتيت ووطيت واحضى

واذكر وتصل بهذه ما يستلزم عامله

عامل ما قبله او تضمن معناه وضعا وما هو

في المعنى مشارك لما قبله في عامله او فما ناب

عنه ولا تمنع الاظهار ان لم يكثر الاستعمال

ورب ما قيل كلاهما وتمرا وكل شيء ولا شتيمة

حر وسر انت زيدا اي كلامي او ذا لي

وكل شيء امم ولا تركب ومن انت كلامك

زيدا وذكرك بابا بنية الافعال

ومعانيها لماضيها المجرد مبنيًا للفاعل فعل
وفعِل وفعُل وفعلل ففعلل لمعنى مطبوع
عليه ماهو قايم به او كمطبوع عليه او شبيه
باحدهما ولم يرد بای العين الا هيق ولا
منصرفا بای اللام الا نهق ولا مضاعفا الا
قليلا مسرو وكاد ولا متعديا الا بنضمين
او تحويل ولا غير مضموم عين مضارعه الا بتداخل
وكثر في اسم فاعله فعيل وفعل وفعل
فاعل وافعل وفعال وفعال وفعاك

وتقال وفعل وفعل وفعل وفعول

فصل حق عين مضارع فعل الفتح وكسرت

فيه من وعق ووثق ووفق وولي ووارث

وورع وورم ووري الخ وفي مضارع حسب

ونعم وبئس ويئس وعز وحرد وولة ووهل

وجهان واستغنى فضلت تضل ووري

الزندي وفضل الشيء يفضل بضارع فعل

عن مضارع فعل ولزوم فعل اكثر من تعديه ولذا

غلب وضعه للغوث اللازمة وللأعراض

والالوان وكبر الاعضاء وقد يشارك
فعل وبعني عنه لزوما في اليائي اللام
وسماعا في غيره ويطاوع فعل كثيرا وتسكن
عينه وعين فعل وشبههما من الاسماء لغة
تميمية فصل اسم الفاعل من متعدي
فعل على فاعل ومن لازمه على فعل وافعل
وفعلان وقلبي على فاعل وفعيل ولزم فعيل
في المعنى عن فعل وقد يشرك فعل فعلا
وفعل افعل وفعلان وربما اشتركت الثلاثة

فصل لفعل تعدٍ ولزوم ومن معانيه

غلبة المقابل والنيابة عن فعل في المضاعف

والياء في العين واطرد صوغه من اسماء الاعيان

لاصابتها او اتيانها او عمل بها وقد يصاغ

لعملها او عمل لها او اخذ منها ومن معانيه

فعل الجمع والتفريق والاعطاء والمنع والامساع عاذ وعقل

والايذاء والغلبة والدفع والتحويل والتحول

والاستقرار والسير والستر والتجريد والرمي

والاصلاح والتصويت ولا تفتح عين مضارع فعل

دُونَ شُدُودٍ ان لم تكن ياوا للام حلقيةً

بل تكسرا وتضم خيرًا ان لم يشتهي احد الامرين

اويلتزم لسببٍ كالتزام الكسر عند غير بني

عامرٍ فما فاؤه واوٌ وعند الجميع فيما عينه ياءٌ

وعند غير طيءٍ فما لامه ياء وعينه غير حلقية

والتزم الكسر ايضًا في المضاعف اللام غير

المحفوظ ضمه والضم فيما عينه اولامه واوٌ

وليس احدهما حلقيًا وفي المضاعف المتعدي

غير المحفوظ كسره وفيما لغلبة المفاعل

خالِيًا من مُلزِمِ الكسرِ ولا تاثيرَ لحلقيٍّ فيهِ
خلافًا للكسائيِّ وقد يجيءُ ذو الحلقيِّ غيرُه
غيرُه بضمٍّ او كسرٍ او بهما او مثلثًا فصلْ
يُكسرُ ما قبلَ آخرِ المضارعِ إن كان ماضيهِ
غيرَ ثلاثيٍّ ولم يبدأ بتاءِ المطاوعةِ او شبهِها
ويُضمُّ اوّلُه إن كان ماضيهِ رباعيًّا والا فيُفتحُ
ويكسرُه غيرُ الجارّتينِ ما لم يكن ياءً إن كُسِرَ يستحقّ
ثاني الماضي او يبدأ اوّلُه تاءٌ معتادةٌ او همزةُ
وصلٍ ويكسرُونَه مطلقًا في مضارعِ اتى ووجلَ

ونحو ودنما حمل على تعلم تذهب وشبهه

وعلى بنيتي تيلم فصل انفرد الرباعي بفعلك

لازما ومتعديا لمعان كثيرة وقد صاغ

من اسم رباعي لعمل مسماه ولمحاكاته او لجعله

في شيء او لاصابته او لاصابته به او لاظهاره

وقد صاغ من مركب لاختصار حكايته

فصل من مثل المزيد فيه افعل وهو

للتعدية او للكثرة او للصيرورة او للاعانة

او للتعرض او للسلب او لاقتناء الشيء بمعنى ما

صيغ منه او لجعل الشيء صاحب ما ابني منه مشتق
من اسمه او لبلوغ عدد او زمان او مكان
او لموافقة ثلاثي او لاغنايه عنه او لمطاوعة
فعل ومنها فعّل وهو للتعدية وللتكثير
وللسلب وللتوجه ولجعل الشيء بمعنى ما صيغ
منه ولاختصار حكايته ولموافقة تفعّل
وتفعّل وفعل وللاغناء عنهما ومنها تفعّل وهو
لمطاوعة فعّل وللتكلف والتجنب والصيرورة
والاتخاذ ولمواصلة العمل في مهلة ولموافقة

استفعل وموافقه المجرد والاغناء عنه

وعن فعّل وموافقه ومنهما فاعل لاقسام

الفاعلية والمفعولية لفظاً والاشتراك

فيهما معنىً وموافقه افعل ذي التعدية

والمجرد والاغناء عنهما تفاعل للاشتراك في

الفاعلية لفظاً وفيهما وفي المفعولية معنىً

ولتخييل تارك الفعل كونه فاعلاً ولمطاوعة

فاعل الموافق افعل وموافقه المجرد والاغناء

عنه وان تعدّا تفاعل وتفعّل دون التاء

الى مفعولين تعدي معهما الى واجدٍ والا
لزم ومنها افتعل ومولل للاتخاذ وللتسبب
ولفعل الفاعل بنفسه وللتخير والمطاوعة
افعل ولموافقة تفاعل وتفعل واستفعل
والمجرد والاغناء عنه ومنها انفعل
لمطاوعة فعل علاجًا وقد يطاوع افعل وقد
يشارك المجرد وقد يغني عنه وعن افعل
ويعني عنه افعل فيما فاؤه لام او راء او واو
او ميم او نون وقد يشاركه فيما ليس كذلك

ويُعنى عنه ومنها استفعل للطلب
وللتحوّل وللاتخاذ ولالفاء الشئ بمعنى
ماصيغ منه او لعده كذلك ولمطاوعة
افعل وليوافقه وموافقة تفعّل وافتعل
والمجرّد والاعناء عنه وعن فعّل ومنها
للالوان افعلّ عن مضاعف العين ولامعتل
الام دون شذوذ وقد يلى عينه ألف
وقد يدلّ بحاليه على عيب حسّي ونمّا طاوع
فعل وقد يدلان على غير لون وعيب وافهام

العروض مع الالف كثير وبدونها قليل ومنها

افعوعل للمبالغة وللصيرورة وقد يوافق

استفعل ويطاوع فعّل وافعوّل بنا منتضب

وكذا ما مدّ من افعوعل وافعلّ واما فوعل

وتفوعل وفعلل ذو الزيادة وفيعل وفعول وفعلى

فملحقات بفعلك والحاق ما سواها به نادر

وتزاد التاء بعد متعد بها للالحاق تفعلل

وتو وافعنلل لمطاوعة فعلل تحقيقا او تقديرا

والحق بافعنلل افعنلى وافعنلك الزايد الآخر

والحاق ما سواهما به نادر وافعلل بنا مفضب

وقد طاوع فعلل والالحاق به نادر فصل

صيغة فعل الامر من كل فعل كمضارعه المجزوم

المحذوف اوله فان لم يكن من افعل وسكن ثانى

حرف المضارعة لفظا اولى همزة الوصل

وان كان من افعل افتح بهمزته مطلقا

باب همزة الوصل

وهى المبدوء بها فى الافعال الماضية الخماسية

والسداسية ومصادرها والامر منها ومن الثلاثى

السَّاكن ثاني مضارعه لفظًا عند حذف
اوله وفي ابن واثنين وامرئ وامرأة واسم واست
وايم وامن المخصوص بالقسم والمد وبها
الَ وتفتح مع هذين وتضم مع غيرهما قبل
ضمة اصلية موجودة او مقدرة وتشم قبل
المشمة وتكسر فما سوى ذلك وقد تكسر
التي وزنًا كسرت قبل الضمة الاصلية
واصلها الكسر على الاصح فصل لا تثبت
همزة الوصل عند مبدوئها الا في ضرورة

مالم تكن مفتوحة تلى همزة استفهام فتبدل
ألفًا او تسهل وثبوتها قبل حرف التعريف
المحرك بحركة منقولة راجح وتغني عنها في غيره
وشذ في سل اسل وان اتصل بالمضموم
ساكن صحيح او جار مجراه جاز كسره وضمه

باب مصادر الفعل الثلاثي

منها الثلاثي محرك العين بالثلاث مفتوح
العين مجردًا او ذا الف بعدها مذكرًا او
مؤنثًا بالتاء او ساكن العين مجردًا او مؤنثًا

بالتاء او الالف المقصورة او مزيدًا آخره
الف ونون ومنها فعلان وفعل وفعله
وفعيل وفعيله وفعول وفعوله وفعول
وفعوليه وفعولية وفعولية وفعلية وفعل
وفعالية وفعلل وفعولية وفعولية وفعلاء
وفعلاء وفعلاء وفعلاء ومفعولا وفعيلى وفعلاء
وافعلل وافعلاء وفعلة وفعلاء وفعل وفعلوت
وفعلية وفعالة وفعلان وفعول وتفعله
وتفعله ومفعل مثلث العين مجردًا او بالتاء ومفعول

نعلان ط
فطبان

ومفعولة وفاعل وفاعلة والغالب ان تعني
بفعالة وفعولة المعاني الثابتة وبفعالة
الحرف وشبهها وبفعال ما فيه تاب وبفعال
الادواء والاصوات وبفعيل الاصوات
وضروب السير وبفعلان ما فيه تقلب
وبفعل الاعراض وبفعلة الالوان والمقيس
في المتعدي من فعل مطلقا ومن فعل المفهم
عملا بالفهم فعل وفي اللازم من فعل فعل
ومن فعل فعول مالم تغلب فيه فعالة او بعال

وَفَعَالٍ اَوْ فِعِّيلٍ اَوْ فَعَلَانٍ فَيَنْدُرُ فِيهِ نَحْوُ كَذَّابٍ وَتِلْكَ

عَلَى الْمَرَّةِ بِفَعْلَةٍ وَعَلَى الْهَيْئَةِ بِفِعْلَةٍ مَا لَمْ يُوْضَعْ

الْمَصْدَرُ عَلَيْهِمَا وَشَذَّ نَحْوُ اِيَابَةٍ وَلِقَاءَةٍ

بِاَنْصَادِرِ غَيْرِ الثُّلَاثِيِّ يُصَاغُ الْمَصْدَرُ مِنْ

كُلِّ مَاضٍ اَوَّلُهُ هَمْزَةُ وَصْلٍ بِكَسْرِ ثَالِثِهِ

وَزِيَادَةِ اَلِفٍ قَبْلَ آخِرِهِ وَمِنْ كُلِّ مَاضٍ اَوَّلُهُ

تَاءُ الْمُطَاوَعَةِ اَوْ شِبْهُهَا بِضَمِّ مَا قَبْلَ آخِرِهِ

اِنْ صَحَّ الْآخِرُ وَاِلَّا خُلِفَ الضَّمَّ الْكَسْرُ وَصِيغَ

مِنْ اَفْعَلَ عَلَى اِفْعَالٍ وَمِنْ فَعَّلَ عَلَى تَفْعِيلٍ وَقَدْ

تشركه تفعلة وتغني عنه غالبا فيما لامه
همزة وجوبا في المعتل وتنزي دلوها
تنزيا من الضرورات ومصدر فاعل مفاعلة و
وفعال وندر فيما فاوه ياء ومصدر فعلل
والملحق بزيادة تاء التأنيث في آخره او بكسر
اوله وزيادة الف قبل آخره وفتح اول هذا
ان كان كالزلزال جاز والغالب ان يراد به
حينئذ اسم فاعل وزنما ورد لذلك مصدر
فوعل وقد يقال فعل فعالا وفاعل فعالا وفعل

تِفْعَالًا وافْعَالَ فُعَلِيلَةً وفَعْلَلَ فَعْلَلِيٌّ وفَعْلَلَاءُ

وندر فِعَالٌ غيرَ مصدرٍ مما لم يُبدَل أوّلُ عينِه

ياءً واندر منه فِيعَالٌ غيرَ مصدرٍ وقد يغني

في النكرة عن التفعيلِ التَّفْعَالُ أو التَّفْعِيلُ

ويُغني الفَعَيْلَى أيضًا عن التفاعُلِ فصلٌ

تَلْزَمُ تاءُ التأنيثِ الافْعَالَ والاسْتِفْعَالَ

مُعَوِّضَةً العينَ عِوَضًا من المحذوفِ وربّما

خَلَوْا منها وتلحقُ سائرَ أمثلةِ البابِ المجرّدةِ منها

دلالةً على المرّةِ ويُصاغُ مِثْلُ اسمِ مفعولٍ كُلٌّ

منها دالاً على حدثه او زمانه او مكانه

بامان زيدت الميم في اول لغة ما تقدم وللتي

بصفة يصاغ من الفعل الثلاثي مفعل مفتوح عينه

مرادًا به المصدر او الزمان او المكان ان اعتلت

لامه مطلقًا او صحت ولم تكسر عن مضارعه

فان كسرت فتحت في المراد به المصدر وكسرت

في المراد به الزمان او المكان وما عينه ياء

في ذلك كغيره او مخيرة فيه او مقصورة

على السماع وهو الاولى والتزم غير طيء الكسر

مطلقاً في المصوغ مما صحت لامه وفاوه واو

وشذ من جميع ذلك بكسر مشرق ومغرب

ومرفق ومبلت ومسجد ومجزر ومسقط

ومطنة ومرجع ومعرفة ومغفرة ومعذرة ومثابة

ومعصية ومرزية ومكسر ومحمية وبه

مع الفتح مطلع مفرق محشد مسكن منسك

مجل مجمع مناص مذمة من الدمام مدب

النمل مادي الابل منجى معجز مظلمة مصلة

مزلة معتبة مضربة السيف موضع موجل

موقعة الطاير محمدٌ محسبه علق مضيعة

وبالثلثيث مهلك مهلكة مقدرة مأربه

مقدره مشنقة مزدعه ومنجى مفعل سوى

مهلك الامعون ومكرم ومالك ومليد

فصل يصاغ من الثلاثي اللفظ او

الاصل لسبب كثرة او محلها مفعله وقد

تقال في المحل مفعلة ومفعل وافعل فهو

مفعل ونحو مثعلبة ومثعلة ومعقربة

ومعقرة نادر ويصاغ لاله الفعل الثلاثي

مثال مِفعَلٍ او مِفعَالٍ او مِفعَلَةٍ او فِعَالٍ
وشَذَّ بالضَّمِّ مُسعُطٌ ومُنخُلٌ ومُدهُنٌ ومُدُقٌّ
ومُكحُلَةٌ ومِحرَضَةٌ ومُنصُلٌ باسمَاءِ الافعالِ والاصواتِ
اسمَاءُ الافعالِ الفاظٌ تقومُ مقامَ
غيرِ متصرفةٍ
تصرفِها ولا تصرُّفَ للاسماءِ وحكمُها غالبًا فِي
التعدّي واللزومِ والاظهارِ والاضمارِ حكمُ
الافعالِ الموافقةِ لها معنًى ولا علامةَ للمضمرِ المرتفعِ
بها ويُبرَزُ مع مشبهِها فِي عدمِ التصرفِ دليلُ
فِعليّتِه واكثرُها اوامرُ وقد تدلُّ على حدثٍ

ماضٍ او حاضرٍ وقد تضمّن معنى نفيٍ او نهيٍ او
استفهامٍ او تعجّبٍ استحسانٍ او تندّمٍ او استعظامٍ
وقد يصحب بعضها لا النافية فمنها لخذها وها
مجرّدين ومتلوّين كاف الخطاب بحسب المعنى
ويخلفه همزة ها مصرّفة تصريفه ومنها لاحضر
او اقبل هلمّ الحجارتَه ولقدّم او عجّل او اقبل
حيهل وحيهل وحيهل وحيهلا وبتنوين وحيّ
علا ولا مهل يبتدر وريد ما لم ينصب حالاً
او مصدراً نائباً عن أزودِ مفرداً او مضافاً الى

المفعول او نعتًا لمصدر مذكور او مقدر

ولا سرع هَيْتَ وهِيْتَ وهَيَّا وهِيَا وهَيْكَ

وهَتَكَ ولدع بله وكذاك ولا سكت صه

ولا تكفف ايها ومه ولحدث اية ولا عزويها

ولا ستجب امين وآمين ولا رفق ليس ولقرقر

قرقار ولبعد هيهات ولسرع سرعان وشكان

مثلثين ولا فرق شتان ولا نطا بطآن ولا

عجب واها ووا ووي ولا توجع اوه ولا نضجر

ان ما لم يؤنث بالتاء فينتصب مصدرًا وقد

رفع ولا تنكره أخ وكخ ولا تجبها ولا كفى بجل

وشبهها جاءة ضمير مخاطب كثيرا

وقط وقدي واجدل وجهين ومنها ظروف

وضمير غائب قليلا

كمكانك معني أثبت وعندك ولديك ودونك

نحو عليه رجلا ليتني

معنى خذ ورائك معنى تأخر وأمامك للمعنى

تقدم واليك وإلى لمعنى تنح وانحي وعليك

وعلى وعليه معنى الزم وألزمني وليلزم ويلزمه على

هذه الكناني وعلى قرقار الاخفش ووافق سيبويه

في القياس على فعال وسمع الاخفش من العرب

الفصحاء على عبد الله زيدا فوضع الضمير البارز

المتصل بها وباخواتها مجرور لا مرفوع خلافًا
للفرّاء ولا منصوب خلافًا للكسائي ولا يتقدّم
عند غيبة معموله شيء منها وما نوّن منها
نكرة وما لم ينوّن معرفة وكلها مبني لشبهه
الحرف بلزوم النيابة عن الأفعال وعلم مصاحبة
العوامل وما امكنت مصدريته او فعليته لم
يُعدّ منها فصل وضع الاصوات امّا
لزجر كهلا للخيل وعدس للبغل وهِيد وهادِ
وهَيْدَوْدَه وعَهْ وعاهِ وعِيهِ وحَوْبِ

وحاي وعايي وهاب للابل وهيخ وعاج وحل
للناقه وحلا وجل وجاب وحب وجاه للبعير
واس وهس وهج وقاع للغنم وهج وهجا للكلب
وسع وج للضان ووخ للبقر وحو وعز وغيز
وجيز للعنز وخر للحمار وحاه للسبع وامتا
لدعاء كاو وهبى للفرس ودوه للربع وعوه للحبش
(تكون من الفاظ المشتركة ان اتحادهما بصيغة واحدة)
وبس للغنم وجوت وجي للابل المزدرة وتوتا
للتيس المنزي وخ مخففا ومسدا للبعير المناخ
وهدع لصغار الابل المسكنة وسا وتشوء

للحمار المورد ودج للدجاج وقوس للكلب وامتا
للحكاية كفاق للغراب وماء للظبية وشيب
لشرب الابل وعيط للملاعبين وطنج للضاحك
وطاق للضرب وطق لوقع الحجارة وقب لوقع
السيف وخازباز للذباب وخاق باق للنكاح
وقاش ماش وحاث باث للقماش كانه سمي بصوته
وحكم جميعها البناء وقد يعرب بعضها لوقوعه
موقع متمكن ودتما سمي بعضها باسم فبني لشدة
مشد الحكاية كمض للعبة به عن صوت مغن غرلا

نحو اذ قلي مل جناح غاث

الى بعض الاصوات

ومنها الوحدها لك بعض وحكى بها
بانفض ومض صوت ساكم النفس بعنف
الا وقم اطلع الدرس ردصح

بَابُ نُونَيِ التَّوْكِيدِ

وَمِمَّا خَفِيفَةٌ وَثَقِيلَةٌ تَلْحَقَانِ وُجُوبًا الْمُضَارِعَ
ليست اصل الخفيفة خلافا للكوفيين
الْخَالِيَ مِنْ حَرْفِ تَنْفِيسٍ الْمُسْتَعْمَلَ عَلَيْهِ مُسْتَقْبَلًا مُثْبَتًا
احترز من الحال فان النون لا يدخله
غَيْرَ مُتَعَلِّقٍ بِهِ حَالٌ سَابِقٌ وَجَوَازًا فِعْلَ الْأَمْرِ نحو اضربن زيدا
نحو والله لاقومن اولاقومن واجتزئ من نحو ولسوف يعطيك ربك ومن نحو يقوم زيد غدا
ومن نحو والله ليقومن زيد الآن ونحو والله لايقوم زيد
وَالْمُضَارِعَ النَّالِيَ أَدَاةَ طَلَبٍ أَوْ مَا الزَّائِدَةَ
نحو هل تضربن ولا تضربن فتضربن
ونحو لئن متم او قتلتم لالى الله تحشرون فلا تدخل
الْجَائِزَةَ الْحَذْفَ فِي الشَّرْطِ كَثِيرًا وَفِي غَيْرِهِ قَلِيلًا
النون على شئ من هذا مع
كما سبق
ای عند الشرط
وَلَا يَلْزَمَانِ بَعْدَ إِمَّا الشَّرْطِيَّةِ خِلَافًا لِأَبِي
ای نونا التوكيد
إِسْحَقَ وَالنَّفْيُ بِلَا مُتَّصِلَةً كَالنَّهْيِ عَلَى الْأَصَحِّ وَيَلْحَقُ
نحو كد المسيء بلا ابالي وبه قال ابن جني ومنه واتقوا فتنة
لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة ومذهب
سيبويه امنع وهو ضعيف للسماع
بِهِ النَّفْيُ بِلَا مُنْفَصِلَةً وَبِلَمْ وَالْقَلِيلُ الْمَكْفُوفُ
نحو فلا اذا نعيم يتركن لنعيمه
في المبرد مذهب سيبويه انهما لا يلزمان
ومن الحذف فاما ترينى ولى نمة فان
الحوادث اودى بها

بما والشرط مجردًا من ما وقد تلحق جواب الشرط
اختيارًا واسم الفاعل اضطرارًا ونون التوكيد الخفيفة
المضارع خاليًا مما ذكر فصل الفعل المؤكد
بالنون منجى سالم يسند الى الالف او الياء
او الواو خلافًا فالمحكم بنائه مطلقًا فتح آخره
وحذفه ان كان يأتلي كسرة لغة فزاريه وان
كان مع الاخر واو الضمير او ياء وحذفت
بعد الحركة المجانسة وحركت بها بعد
الفتحة وحذف ما الضمير بعد الفتحة لغة طايية

وتكسر الثقيلة بعد الف الاثنين وبعد الفٍ فاصل

اثر نون الاناث وتشاركها الخفيفة في زيادة

الفاصل عند من روي لحاقها في الموضعين المذكورين

وهو نون المكونون فصل تخص الخفيفة

بحذفها وصلاً لملاقاة ساكن مطلقاً والوقف

عليها مبدلة الفاً بعد فتحة او الفٍ ومحذوفة

بعد كسرة او ضمة واحذ نون للوقف ابدالها

واواً وياءً في نحو اخشون واخشين ويعاد الى الفعل

الموقوف عليه بحذفها ما ازيل في الوصل

بشبهها ورنما نويت في فعل فيفتح وصلا فصل

النون نون ساكنة تزاد آخر الاسم تبيينا

لبقاء اصالته او لتنكيره او تعويضا او مقابلة

لنون جمع المذكر او اشعارا بترك التمام في روي

تطلق في لغة تميم ويشارك المتمكن المجرد في هذا

ذو الالف واللام والمبني والفعل وكذا اللاحق

رويا مقيدا عند من اثبته ويسمى الغالي بخصّ

ذو التنكير بصوت او شبهه ويسمى اللاحق

الاول امكن ومنصرفا وقد يسمى لحاق غيره

صرفًا باب منع الصرف

يمنع صرف الاسم الف التانيث مطلقًا

او موازنة مفاعل او مفاعيل في الهيئة لا بعروض

الكثرة او ياء النسب او الالف المعوضة من

احداهما تحقيقًا او تقديرًا ومنع صرفه ايضا

علة صفة او كصفة او كعلم او كونه صيغة على فعلا

ذا فعلى باجماع ولازم التذكير بخلاف وصرف سكران

وشبهه للاستغناء فيه بفعلانة عن فعلى لغة

اسلمية ومنع صرف الاسم ايضا وافاقة الفعل

فما خصته او هو به اولى من وزنٍ لازمٍ لم يخرجه

الى شبهِ الاسم سكون تخفيفٍ مع وصفيّةٍ

اصليّةٍ باقيةٍ او مغلوبةٍ فما لا يلحقه هاء

التانيث او مع العلميّة او شبهها وعارض سكون

التخفيف كلازمه خلافا لقوم وفي نحو قفر مضموم

الياء والبٌ عما خلاف ولا يوزن مستوى

فيه وان نقل من فعل خلافا لعلّي وزنما اعتبر

تقديرا لوصفيّة في اجدلٍ واجيلٍ وافعٍ والفت

اصالتها في ابطحٍ ونحوه ومنع ايضا مع العلميّة

زيادتا فعلان فيه وفي غيره او الف الالحاق

المقصورة او تركيب يضاهي لحاق هاء التانث

او عدل عن مثال ليا غيره او عن صاحبة الالف

والالم الي المجرد منهما او عجمة شخصية مع الزيادة

علي ثلثة احرف او حركة الوسط علي راي فان

تجردت العجمة منهما تعين الصرف خلافا

لمن اجاز الوجهين ومنع مع العلمية ايضا

تانيث بالهاء او بالتقدير علي مونث وان سمي

مذكر بمونث فمنعه مشروط بزيادة علي الثلاثة

لفظًا او تقديرًا كالفظ وبعدم سبق ذكر
انفرد به محققًا او مقدرًا وبعدم احتياج مؤنثه
الى تأويل لا يلزم وبعدم غلبة استعماله قبل
العلمية في المذكر وربما ألغي التانيث فيما قل
استعماله في المذكر فان كان علم المؤنث
ثنائيًا او ثلاثيًا ساكن الحشو وصفًا او اعلالا
غير مصغر ففيه وجهان احدهما المنع الا
ان يكون الثلاثي اعجميًا فيتعين منعه وكذا
ان تحرك ثانيه لفظًا خلافًا لابن الانباري

في كونه ذا وجهين وكذا ان كان مذكر الاصل
خلافا لعيسى في تجويز صرفه ولا اعتداد في منع
الصرف بكون العلم مجهول الاصل او محتوما
بنون اصلية تلى الفا زايدة خلافا للفراء في
المسلمين ولا اكتراث بابدال ما لولاه وجب
منع الصرف فصل صرف اسماء القبايل
والارضين والكلم ومنعه مبنيان على المعنى
فان كان ابا او حيا او مكانا او لفظا صرف
وان كان امما او قبيلة او بقعة او كلمة او سورة

لم يتصرف وقد يتعين اعتبار القبيلة او البقعة
او الحي او المكان وقد تسمى القبيلة باسم الاب
والحي باسم الام فيوصفان بابن وبنت وقد يؤنث
اسم الاب على حذف مضاف مؤنث فلا يمنع
من الصرف وكذا قرأت هودا ونحوه ان نويت
اضافة السورة فصل ما يمنع صرفه دون علميته
منع معها وبعدها ايضا ان لم يكن افعل بتفصيل
مجردا من خلافا للاخفش في مركب توكيد
حضرموت بمختوم بمثل مفاعل او مفاعيل او

بالف التانيث وله في احد قوليه وللمجرد
في نحو هوازن وشراحيل واجمع ومالم ينصرف الا
مع العلمية صرف منكرا باجماع فصل نون
في غير النصب ما آخره يا تلي كسرة من الممنوع
الصرف وحكم للعلم منه عند يونس بحكم الصحيح
الا في ظهور الرفع فان قلبت الياء الفا منع
باتفاق فصل قد يضاف صدر المركب
فيتاثر بالعوامل مالم يعقل وللعجز جنيد مالة
لو كان مفردا او قد لا يضاف كرب مضافا

اليه مقدمي وقد بنى هذا المركب تشبيها

بخمسة عشر فصل العدل المانع مع الى صفة

منصوب على أخر مقابل آخرين وعلى موازن فعال

ومفعل من عشرة وخمسة فلذلك بنيا على الفتح

بينهما قياسا وفاقا للكوفيين والزجاج ولا يجوز

صرفهما مذهبا بها مذهب الاسماء خلافا

للفراء ولا منكرة بعد التسمية بها خلافا

لبعضهم والمانع مع شبه العلمية او الوصفية

في فعل توكيدا ومع العلمية في سحر الملازم

للظرفيه وفيما سُمّيَ به من المعدولات المذكوره

ومن فعل المخصوص بالنداء وفي فعل المعدول

عن فاعلٍ علمًا وطرق العلم به سماعٌ غيرُ

مصروفٍ عاريًا من سائر الموانع وفي حلمة عندُ

ممّ فعالِ معدولًا علمًا المؤنث كرقاش وبنيه

الحجازيّون كسّرًا وبوافقهم اكثرهم فيما

لامه راءٌ واتفقوا على كسر فعالِ امرًا ومصدرًا

اوحالًا اوصفةً جاريةً مجرى الاعلام اوملازمةً

للنداء وكلها معدولٌ عن مؤنثٍ فان سُمّيَ بعضها

مذكرٌ فهو كعناقٍ وقد يجعل كصباحٍ وإن
سُمّيَ به مؤنثٌ فهو كقاشٍ على المذهبين
وفتح فعال أمرًا للغة أسدية فصل يصرف
مصغرًا ما لا يصرف مكبرًا إن لم يكن مؤنثًا
أو أعجميًّا أو مركبًا أو مضارعًا لفعلاء مكبرًا
ومصغرًا أو ذا شبهٍ بالفعل المضارع
سابقٍ للتصغير أو عارضٍ فيه وقد يكمل موجب
المنع في التصغير فيمتنع مصغرًا ما صُرف
مكبرًا فصل يصرف ما لا يصرف للمناسب

او للضرورة وان كان افعل تفضيل خلافًا
لمن استثناه ومنع صرف المنصرف اضطرارًا
خلافا لاكثر البصريين لا اختيارًا خلافًا لقوم
ورزعم قوم ان صرف ما لا ينصرف مطلقا لغة
والاعرف قصر ذلك على نحو سلاسل وقوارير
باب التسمية بلفظ كائن ما كان لما سمي
به من لفظ ضمن اسنادًا او عملًا او اتباعًا
او تركيب حرفين او حرف واسم او حرف
وفعل ما كان له قبل التسمية ولا يضاف ولا

تصغير والمعطوف بحرفٍ دون متبوعٍ كالجملة ويعرب
ماسوى ذلك فان كان مثنىً او مجموعًا على حدّهِ
او جاريًا مجرى احدهما مطلقًا اعرب بما كان لهُ
قبل التسمية او حمل المثنى وموافقهُ كعمران
والمجموع وموافقهُ كعشرين او هو دون مالم يجاوز
سبعة احرفٍ ويجري نحو حاميم مجرى هابيل وان
كان ماسُمّيَ بهِ حرفًا في هجاءٍ ضعف ثانيهما ان كان
حرف لينٍ وان كان حرفًا واحدًا اكمل بتضعيفٍ
مجانسٍ حركتهُ ان كان متحركًا ولم يكن بعض كلمةٍ

وان سكنه وهو ساكن فبالحرف الذى كان قبله على
رأي وان كان متحركا فبالفاء ان كان عينا وباللام
ان كان فاء وباحدهما ان كان لاما الا بالتضعيف
المستعمل فيما ليس بعضا خلافا لمن راه وتجعل قوقما
وذو المعرب ذوى او ذوا وتقطع همزة الوصل
ان كان ماضى فيه فعلا وبحيرا الفعل المحذوف
آخره او ما قبل آخره والمحذوف الفاء واللام او
العين واللام بردّ المحذوف وتحذف هاء
السكت مما يى فيه ويدغم المفكوك للجزم او للوقف

واعراب ما جرّ من حرفٍ وشبهه كان على اكثر
من حرفٍ واضافته الى مجروره معطًا ما له مستقلاً
بالتسمية اجود من حكاتها وتلحق نحو اسلمت
واسلما ويسلمان واسلموا ويسلمون فى لغة شعابقون
فيكم ملايكة مسلمة ومسلمين ومسلمين مسمّى بها
ونحو فعلن فى تلك اللغة معرب غير منصرف
وان سمّى مذكّر بنت او اخت صرف عند
الاكثر ويردّ هنت الى هنة لفظًا وحكمًا،
وينزع من الالى الالف واللام وكذا من الذى

والتي واللآي واللاتي وتجعل آياء منهن حرف
اعراب ان ثنيت قبل التسمية والا فما قبلها
وماذكر من اسم حرف فموقوف فان صحب عاملاً
اخترجريه مجري موازنه مسمّيٌ به وقد يقال هذا
باً وقد يحكى المفرد المبنى مسمّيً به وكذا الفعل
غير المسند علي راي با اعراب الفعل وعوامله
ترفع المضارع لتعريه عن الناصب والجازم لاقوعه
موقع الاسم خلافاً للبصرين وتنصب بأن مالم تل
علماً اوظناً فى احد الوجهين فتكون مخففة

من انّ ناصبة لاسم لا يُنزالا اضطرارًا
والخبر جملة ابتدائيه او شرطيّة او مصدّرة
برب او فعل يقترن غالبًا ان تصرّف ولم يكن
دعاء بقدّ وحدها او بعد نداء او بلو او بحرف
تنفيس او نفي وقد تخلو من العلم والظنّ قليلها
جملة ابتدائيّة او مضارع مرفوع لكونها
المخففة من انّ عند الكوفيّين ومشبّهة بما
اختها عند البصريّين ولا يتقدّم معمول معمولها
عليها خلافًا للفرّا ولا حجّة فيما استشهد به لذلك

او امكان تقدير عامل مضمر ولا تعمل زائدة
خلافا للاخفش ولا بعد علم غير مؤول خلافا للفراء
وابن الانباري ولا يمتنع ان تجري بعد العلم
مجراها بعد الظن لتاوله به ولا بعد الخوف
مجراها بعد العلم ليتيقن المخوف خلافا للمبرد
ولا تجزم بها خلافا لبعض الكوفيين وتنصب
المضارع ايضا بلن مستقبلا بحد وغير حد
خلافا لمن خصها بالتاييد ولا يكون الفعل
معها دعاء خلافا لبعضهم وتقديم معمولها عليها
معمولها

دليلٌ على عدم تركيبها من لا انْ خلافًا
للخليل وينصب ايضًا بكي نفسها ان كانت
الموصولة وبانْ بعدها مضمرةً غالبًا ان كانت
الجارة وتتعين الاولى بعد اللام غالبًا والثانية
قبلها وترجح اظهار ان مرادفة اللام على مرادفة
مع ح
انْ ولا يتقدم معمول معمولها ولا يبطل عملها
الفصل خلافًا للكسائي في المسئلتين وينصب
غالبًا باذن مصدرةً ان وليها او ولي قسمًا
وليها ولم يكن حالاً وليست ان مضمرةً بعدها

196 796

خلافًا للخليل واجاز بعضهم فصل منصوبها
بظرف اختيارًا وقد يرد ذلك مع غيرها
اضطرارًا ومعناها الجواب والجزاء وربما
نصب بها بعد عطف او ذي جر فصل
ينصب الفعل بان لازمة الاضمار بعد
اللام الموكدة لنفي في خبر كان ماضية
لفظًا او معنى وبعد حتى المرادفة لالي او كي
الجاحدة او الا ان وقد تظهر ان مع المعطوف
على منصوبها وتضمر ايضًا ان لرب وما بعد او الواقعة

موقع الى ان او الا ان ولا يفصل الفعل من حتى
ولا او بظرف ولا بشرط ما ضى اللفظ خلافا
للاخفش وقد يعلق قبل الشرط الاخير حقه
حتى وفاقا له وكي وفاقا للفراء وتضمر ايضا
لزوما بعد فاء السبب جوابا لامر او نهي او دعاء
بفعل اصيل في ذلك او لاستفهام لا يتضمن
وقوع الفعل او لنفي محض او مؤول او عرض او
تخصيص او تمن او رجاء ولا يتقدم ذا الجواب
على سببه خلافا للكوفيين وقد تحذف سببه

بعد الاستفهام ويلحق بالنفي التشبيه الواقع موقعه

ولا تما نفي يقدر فنصب الجواب بعدها فصل

وتضمر ان الناصبة ايضا لازما بعد واو الجمع

واقعة في مواضع الفاء فان عطف بهما او باو

على فعل قبل او قصد الاستئناف بطل اضمار

ان ولمتزم واو الجمع تقدير مع موضعها وفا الجواب

بتقدير شرط قبلها او حال مكانها وتفرد

الفاء بان ما بعدها في غير النفي يجزم عند

سقوطها لما قبلها لما فيه من معنى الشرط لا

بأنْ مضمرةً خلافًا لمن زعم ذلك ويرفع منصوبًا

به الوصف او الاستئناف والامر المدلول عليه

بخبرٍ او اسم فعلٍ كالمدلول عليه بفعله في جزم

الجواب لا في نصبه خلافًا للكسائي فيه وفي

نصب جواب الدعاء المدلول عليه بالخبر والبعض

اصحابنا في نصب جواب نزال ونحوه

فان لم تحسن اقامة ان تفعل وان لا تفعل

مقام الامر والنهي لم تجزم جوابهما خلافًا للكسائي

وقد تضمر ان الناصبة بعد الواو والفاء

191 .98

الواقعه بين مجزومي اداة شرط او بعدهما
او بعد حضر بانما اختارا او بعد حصر بالا والخبر
المثبت الخالي من الشرط اضطرارا وقد يجزم
المعطوف على ما قرن بالفاء اللازم لسقوطها
والمنفي بلا الصالح فلها كي جاز الوفع
الجزم شاعا من العرب فصل تظهران
وتضمر بعد عاطف الفعل على اسم صريح وبعد
لام الجر غير المجحودة ما لم تقترن الفعل بلا
بعدا للام فيتعين الاظهار ولا تضمان بحال
في غير المواضع المذكورة الا نادرا في القياس

عليه خلاف فصل تزاد ان جوازا بعد
لما وبين القسم ولو وشذ وذا بعد كاف الجر
نحو اما والله ان لو فعلت لفعلت نصي على زيادتها س
وتفيد تفسيرا بعد كلام معنى بعد معنى القول
لا لفظه القول لا لفظه وتفيد اي غالبا
فيما سوى ذلك وتقع بين مشتركين في الاعراب
فتعد عاطفة على راى وان ولى ان الصالحة
للتفسير مضارع معه لا رفع على النفي وجزم على
النهي ونصب على النفي وجعل ان مصدرية
ولا يفيد ان مجازاة خلافا للكوفيين ولا نفيا

خلافا

خلافا لبعضهم فعل المضوب بعد حتى مستقبل

او ماض يتأتى حكمه وعلامة ذلك كون ما بعدها

غاية لما قبلها او مستتبعا عنه وان كان الفعل حالا

او مؤولا به رفع وعلامة ذلك صلاحية حتى

الفاء كان حتى وكون ما بعدها فضلة متسببا

عما قبلها اذا محل صالح للابتداء فان دل على حادث

غير واجب تعين النصب خلافا للاخفش

باب عوامل الجزم

منها لام الطلب مكسورة وفتحها لغة وقد تكون

وجعلوه ان الذوق احد مثل ما انتم وتخرج على ان المستقبل ما لم يتم

يحكى الاسر حتى ادخل المدينة

اى الاستقبال او المضي في حكمه

نحو سرت او لاسيرن حتى تطلع الشمس

حالا نحو مرض حتى لا يرجونه اى فهو الان لا يرجى والمآل يحتمل الحال وهو ما لم يقع بعد لكنه ممكن وابقاءه في الحال

نحو سرت حتى ادخل المدينة اى فانا الان ممكن من دخولها فلا امنع منه

نحو ما سبق من المثالين واحترز بقوله فضلة عما كون عمدة فانه يتعين النصب نحو سيري حتى ادخلها

ومتسبب من غيره نحو سرت حتى تطلع الشمس فنصب وبذا

محل مما اذا جعل ما بعدها غاية لما قبلها فان حتى حينئذ

حرف جر ولا يليها الفعل المرفوع كما لا يليها المبتدأ والخبر

تعملا على حركة معاملة الجزم وهو الجر

تسكن بعد الواو والفاء وثم وتلزم في التي في
فعل غير الفاعل المخاطب مطلقا خلافا لمن اجاز
حذفها في نحو قل له ليفعل والغائب في امس
الفاعل المخاطب خلوة منها ومن حرف المضارعة
وهو موقوف لا مجزوم بلام محذوفة خلافا
للكوفيين ولا معنى الامر خلافا للاخفش في احد
قوليه وتلزم آخر ما يلزم آخر المجزوم ومنها لا
الطلبية وقليلها معمول مجزومها وجزم فعل
المتكلم بها اقل من جزمه باللام ومنها لما

Sakhr Software

أختها وتفرد لم مصاحبة ادوات الشرط

وجواز انفصال نفيها عن الحال ولما بوجوب اتصال

نفيها بالحال وجواز الاستغناء بها في الاختيار

عن المنفي ان دل عليه دليل وقد يلي لم معمول

مجزومها اضطرارا وقد لا يجزم بها حملا على لا

ومنها ادوات الشرط وهي إن ومن وما ومهما

واي وانا ومتى وايان وما ظرفا زمان وكيف

همز ايان لغة سليم وقل ما يجازى بها ومخص

في الاستفهام بالمستقبل بخلاف متى وربما استفهم

ومهما وجوزي بكيف معنىً لا عملاً خلافاً للكوفيين

ومن أدوات الشرط إذما وحيثما وأنى ومتى

ظرفا مكانٍ وما سوى إن أسماء متضمنة معناها

فلذلك بنيت إلا أيا وفي أيمنه إذما خلاف

وقد ترد ما ومهما ظرفي زمان رأى بحسب

ما تضاف إليه وكلها تقتضي جملتين تسمى

أولاهما شرطاً وتصدر بفعل ظاهر

أو مضمرٍ مفسرٍ بعد معموله بفعل يشتغل

كونه مضارعاً دون لم ولا يتقدم فيها الاسم

مع غير ان الا اضطرارا وكذا بعد استفهام
بغير الهمزة وتسمى الجملة الثانية جزاء
وجوابا وتلزمه الفاء في غير الضرورة ان لم تصح
تقديره شرطا وان صدر بمضارع صالح
للشرطية جزم في غير الضرورة وجوبا ان كان
الشرط مضارعا وجوازا ان كان ماضيا وقد
يرفع بكثرة ان كان الشرط ماضيا لفظا او منقطا
بلم وبقلة ان كان غيرهما وان قرن بالفاء
رفع مطلقا وحرم الجواب بفعل الشرط الا

بالاداة وجزمها ولا بهما ولا على الجواب خلافا
لزاعمي ذلك فصل قد يجزم باذا الاستفهامية
جملا على متى وتهمل متى حملا على اذا وقد تهمل
ان حملا على لو والاصح امتناع حمل لو على ان وقد
يجزم مشبب عن صلة الذي لشبيها بجواب
الشرط ونحو نحو ان تفعل زيد يفعل وفاقا
لسيبويه ويجوز ان تعلق خبرا انصب خلافا للفراء
ولا يمنع جزمه تقدم معموله عليه ولا يعمل فيما
قبل الاداة الا هو غير مجزوم خلافا للكوفيين

في المسئلتين وقد تنوب بعد إن إذا المفاجأة
عن الفاء في الجملة الاسمية غير الطلبية
فصل لأداة الشرط صدر الكلام فإن
تقدم عليها شبيهة بالجواب معنى فهو دليل
عليه وليس إياه خلافا للكوفيين والمبرد وإلى
زيد ولا يكون الشرط حينئذ غير ماض إلا في
الشعر فإن كان غير ماض مع من أو ما أو أي
وجب لها في السعة حكم الذي وكذا إن
أضيف إليهن حين ويجب ذلك مطلقا لهن

يجوز في نحو إن تضربهم بنية ما تقدمت أيديهم إذا هم يقنطون والأحسن ما لا سيما عند النحاة
يجوز لزيد قام زيد إذا القوم عمرون
فلا يتقدم عليها شيء مما لها فعل الشرط ولا فعل الجواب
فإذا قلت أنت ظالم إن فعلت فأنت ظالم دليل الجواب المحذوف
لا نفس الجواب وهذا مذهب جمهور البصريين
لفظا كما سبق أو معنى نحو أنت ظالم إن فعلت
نحو من تضرب أضرب وإلى من تركن أركن
أي في زمان فيه سعة فحينئذ السعة حكم الذي في الوجود
أي في السعة والضرورة

اثر هل او بما النافيه او ان او كان او اجدي
اخواتهما ولكن او اذا المفاجاة غير مضمر
بعدهما مبتدا ويحذف الجواب كثيرا لقرينة
وكذا الشرط ويحذف ان بعد ان في الضرورة
وقد يسد مسد الجواب خبر ما قبل الشرط
وان توالى شرطان او قسم وشرط استغنى
بجواب سابقهما ورب ما استغنى بجواب
الشرط عن جواب قسم سابق وعكس ذلك
ان تقدم مبتدا وخبر او كان حرف الشرط

لو او لولا وان توسطا بين الشرط والجزا مضارع

جايز الحذف عن صفة ابدل من الشرط ان

وافقه معنى والا رفع وكان في موضع الحال

واتصال ما الزايده بان واي واين ومتى وكيف

جايز وكون فعلي الشرط ماضيين وضعا

او بمصاحبة لم اجدها او كلاهما او مضارعين

دون لم او لي من سوي ذلك ولا تخص بخوان

تفعل فعلت بالشعر خلافا لبعضهم وان حذف

الجواب لم يكن الشرط مضارعا غير منفي بلم الا

قليلاً ولا يكون الشرط غير مستقبل المعنى

بلفظ كان أو غيرها إلا لمّا ولا وقد يكون الجواب

ماضي اللفظ والمعنى مقرونًا بالفاء مع قد ظاهرة

أو مقدّرة ولا ترد إن المعنى إذ خلافًا للكوفيين

فصل لو حرف شرط يقتضي امتناع ما

يليه واستلزامه لتاليه واستعمالها في المضي

غالبًا فلذا لم تجزم بها إلا اضطرارًا أو زعم

أن لو باطار بمعنى إن أطرد ذلك على لغة وإن وليها اسم فهو

معمول فعل مضمر مفسر بظاهر بعد الاسم

وربّما وليها اسمان مرفوعان وان وليها ان لم
يلزم كون خبرها فعلاً خلافاً لزاعم ذلك وجوابها
في الغالب فعل مجزوم بلم او ماض منفي بما او مثبت
مقرون غالباً بلام مفتوحة وقد تصحب ما النافية
وان ولي الفعل الذي وليها جملة اسمية فهي
جواب قسم مغن عن جوابها فصل اذا ولي
لما فعل ماض لفظاً ومعنىً فهي ظرف بمعنى اذ فيه
معنى الشرط او حرف يقتضي فيما مضى وجوبا
لوجوب وجوابها فعل ماض لفظاً ومعنىً

او جملة اسمية مع اذا المفاجأة او الفاء او ثما
كان ماضيا مقرونا بالفاء وقد يكون مضارعا

باب تتميم الكلام على كلمات مفتقرة الى ذلك

ليستفهم بكيف عن الحال قبل ما يستغني به
ومعناها على اي حال فلذا تسمى ظرفا وزمانا
صحبتها علي وجوابها وللبدل منها النصب في
الاول والرفع في الثاني ان علمت نواسخ
الابتداء والا فالنصب ولاتجازى بها قياسا
خلافا للكوفيين فصل تكون قد اسما

لكنى قد تستعمل استعمال اسماء الافعال وترادف

حسبا فتوافقها فى الاضافه الى غير ياء المتكلم

وتكون حرفا فتدخل على فعل ماض متوقع لا نشبه

الحرف لتقربه من الحال وعلى مضارع مجرد من

جازم وناصب وحرف تنفيس لقليل معناه

وعليها للتحقيق ولا تنفصل من احدها بغيره

قسم وقد تغنى عنه دليل يوقف عليها ونسوغ

افراتها بالمضارع تاويله بالمضى كثيرا وترادفها

هل وتساوى همزة الاستفهام فلم يصب نافيا

نقول قد عبد الله درهم فتحرها بعدها بالاضافه كما تفعل فى حسب الا ان حسبا تضاف الى الياء الا نون نحو حسبى وقد الاكثر فيها اثبوت النون مع اليا فنحو قدنى اكرمنى قدى

اى منتظر وقوعه وقد قامت الصلوة

اى عن الفعل

اى على الماضى والمضارع

نحو هل قام زيد وهل زيد قايم ما ما النفى فصحة الفعل دون هل نحو الم تشرح لك صدرك الم نشرح لك صدرك بخلاف ليس انه

نحو هل الى خير سبيل من سبيل

الا فى قولهم ما ان زيدا ضرب ولا فى زيدا ضرب

يجوز قولك ما ضربت ولا قتلت زيدا

ولم يُطلَب به تعيينٌ ويكثر قيام من مقرونة
بالواو ومقام الناني فيجاء غالبًا بالآ قصدًا للاجاب
وقد يقصد ما ينفي فيُعطَف على ما في حيزها
بولا ولاصالة الهمزة استأثرت بتمام التصدر
فدخلت على الواو والفاء وثم ولم تدخلن عليها
ولم تُعَد بعد ام بخلاف هل وسائر اخواتها وتجوز
ان لا تعادَ هل لشبهها بالهمزة في الحرفية
وان تعادَ لشبهها باخواتها لعدم الاصالة وقد
تدخل عليها الهمزة فتتعين مرادفة قد

فصل حروف التحضيض هلاّ والاّ ولولا

ولوما ولا يليهنّ غالبًا الاّ فعل ظاهر او معمول

فعل مضمر مدلول عليه وقل ما خلوا مصحوبها

من توبيخ واذا خلا منه فقد لغى عنهنّ لوولاّ

وتلك ايضًا لولا ولوما على امتناع لوجوب

فيختصّان بالاسماء وتقتضيان جوابًا كلوكان

لو وقد يلي الفعل لولا غير مفهمة تحضيضًا نحو

هلولم او تجعل المختصة بالاسماء والفعل صلة

لان فقدت فصلها وباحرف فانبيه

وأكثر استعمال هما مع ضمير رفع منفصل أو اسم
أشار بقوله أو اسم إلى أن الضمير قد يكون اسما أو لا كما مثلنا
ظاهر واكثر ما يلي يا نداء أو أمر أو تمن أو
بقوله أو تمن إلى آخره أشار إلى أن ما النافية قد تكون غير مختصة
تعليل وقد يعزى التنبيه إلى ألا وأما وهما
بالأفعال كما مثلنا
للاستفتاح مطلقا وكثر ألا قبل النداء وأما
أي سواء قصد مع ذلك شيء آخر أم لم يقصد وهذا هو الأكثر فيهما
قبل القسم وتبدل هم منها هاء أو عينا وقد
بقوله هما والله لقد كان كذا
تحذف الفها في الأحوال الثلاث فصل
بقوله في الأحوال الثلاث أشار إلى أن ألفها لا تحذف في غيرها
من حروف الجواب نعم وكسر عينها لغة كنانية
وقد تبدل جاء وجاء حتى عينا ومعنى لتصديق
مخبر أو إعلام مستخبر أو وعد طالب وإيا ملتزمها
أي معنى نعم لا بد أن يكون للتصديق أو الإعلام أو الوعد
كان نفى الطلب زيدا فتقول نعم
فتقول نعم

مختصةٌ بالقسم وان ولتها الله حذفت باؤها

او فتحت او سكنت واجل لتصديق الخبر بلى

لاثبات نفي مجردا ومقرونا باستفهام وقد

توافقها نعم بعد المقرون فصل كلا حرف

ردع وزجر وقد تاول بحقا وتساوي اي معنى

واستعملا ولا تكون لمجرد الاستفتاح خلافا

لبعضهم واما حرف تفصيل ما اول بهما يكن

من شيء فلذا يلزم الفاء بعد ما يليها ولا يليها

فعل بل معموله او معمول ما اشبهه او خبر

او مخبرٌ عنهُ او اداة. بشرط يغني عن جوابها
جواب اما ولا تفصل الفاء بجملة تامة
ولا تحذف في السعة الا مع قولٍ يغني عنهُ
محكيهُ ولا يمتنع ان يلي اما معمول خبر ان
خلافًا للمازني وقد تبدل هذه الاولى با وقد يليها
مصدر منلوٌ بما اشتمل على مثلهِ او مشتق
منهُ فينصبهُ الحجازيون مطلقًا ويرفعهُ
التميميون معرفة وينصبونهُ نكرةً وقد يرفعونهُ
والنصب على تقدير اذ ذكرت والرفع على تقدير

اذ ذكر واستعمال العلم بالوجهين موضع هذا
المصدر جايز على رأي فصل قد تقوم مقام
ما يفعل اقل ملازما للابتداء والاضافة الى
نكرة موصوفة بصفة مغنية عن الخبر لازم
كونها فعلا او ظرفا وقد تجعل خبرا ولا بد من
مطابقة فاعلها للنكرة المضاف اليها وتساوي
اقل المذكور قل رافعا مثل المجرور وينفصل
بقل ما كافة عن طلب فاعل فتلزم في غير ضرورة
مباشرتها الافعال وقد يراد بها حينيذ

سمعوا ولد رجل يقول ذلك اي قل رجل والمعنى ما احدا ولا يستعمل في غير الابتداء لان قل رجل يقول ذلك لانه لما ناب منابه النفي كان له الصدر كالنفي وشمل قوله نكرة ما تنبتل اليه كرجل وما لا تنبتل نحو اقل رجل يقول ذلك والجملة الواقعة بعد قل النكرة صفة لها في موضع جر والخبر محذوف اي كائن ولست خبر المطابقة بينها النكرة نحو اقل امراة تقول ذلك

اقل امراة تقول وقل امراتان تقولان وقل رجال يقولون وقل امراة تقول وقل امراتان تقولان وقل نساء يقلن

وقد رجل يقول ذلك وفي الاداة عند كاي ما رجل

وسمي تلا وعمل حينيذ لانها اجريت مجرى حروف النفي لزوالها الا قليلا في الضرورة

اي حين اذ وسمي عاملا

التقليل حقيقةً وقد يدلّ على النفي بقليل وقليله

فصل مُنعت تصرّف افعال منها المنبئة

في نواسخ الابتداء وباب الاستثناء والتعجب

وما يليه ومنها قل النافية وتبارك وسقط

في يدك وهدّك من رجلٍ وعمّرك الله ولذّب

في الاغراء وتنبغي وتبيّط وأهلم وأهاً وأهاً

بمعنى أخذوا عطى وهلمّ التي تعدّى وها

وها بمعنى خذ وعم صباحاً وتعلم بمعنى اعلم

وفي زجر الخيل أقدم وأقدم وهب وارحب

٣٠٩٤٥٢

وهجد وليست اصواتاً ولا اسماء افعال
لرفعها الضمائر البارزة واستغنى غالباً بترك
عن وذر وودع بالترك عن الوذر والودع

باب الحكاية

ان سئل باي عن مذكور منكر عاقل او غيره حكي
فيها مطلقاً ما يستحقه من اعراب وتانيث
وتثنية او جمع تصحيح موجود فيه او صالح
لوصفه وان سئل عنه في الوقف ممن فكذلك
ولكن تشبع الحركات في نونها جال الافراد

وتسكن قبل تاء التانيث حال التثنية وربما
سكنت في الافراد وحركت في التثنية وقد
تستعملان مع غير المفرد المذكر استعمالهما
معه ولا تحكى غالبا معرفة الا العلم غير
المتيقن نفي الاشتراك فيه فيحكيه المجازيون
مقدرا اعرابه بعد من غير مقرونة بعاطف
ولا يقاس عليه سائر المعارف ولا تحكى بي في
الوصل ممن خلافا ليونس في المسلمتين وفي
حكاية العلم مغطوفا او مغطوفا عليه

خلاف ومنعه يونس وجوزه غيره واستحسنه
سيبويه ولا تحكى موصوف بغير ابن مضاف
الى علم وربما حكى الاسم دون سؤال وربما
حكى العلم والمضمر من حكاية المنكر وربما
قيل ضرب من منه ومنى منا لمن قال
ضرب رجل امرأة ورجل رجلا ويقال في
حكاية التمييز لمن قال عندي عشرون
عشرون ماذا او عشرون اياً علي رأي وتحكى
المفرد المنسوب اليه حكمه هو للفظه او تحراي

بوجوه الاعراب اسمًا للكلمة او للفظ

فصل ان سأل بالهمزة عن مذكور منكر

اعتقاد كونه على ما ذكر او خلافه حكاه غالبًا

ووصل منتهاه ولو كان صفة او معطوفًا في

الوقف جوازًا ائمة تجانس حركته ان كان

متحركًا او ياء ساكنة بعد كسرة ان كان ثنوينًا

او نونًا ان تلي المجلى توكيدًا للبيان

وربما وليت دون حكاية ما يصح به المعنى

كقول من قيل له افعل أنا اينه وقد يقال

اذ هبنوه لمن قال ذهبت وأنا إليه لمن قال
انا فاعل فان فصل بين الهمزة والمذكور بقول
او نحوه او كان السايل واصلاً او غير منكر
ولا متعجب لم تلحق هذه النون وايد فصل اذا
نطق بكلمة مستذكر غير قاصد للوقف
وصل اخرها بهمزة تجانس حركته ان كان متحركا
وبياء ساكنة بعد كسرة إن كان ساكنا صحيحا
ولا تلي هذه الزيادة هاء السكت بخلاف زيادة
الانكار

باب الاخبار

شرط الاسم المخبر عنه في هذا الباب امكان
الاستفادة والاستغناء عنه باجنبي وجوان
استعماله مرفوعا موخرا هو او خلفه المنفصل مثبتا
منويا عنه ضمير وان يكون بعض ما يوصف من
جمله او جملتين في حكم جمله واحده وان كان معطوفا
او معطوفا عليه فيشترط اتحاد العامل حقيقه
او حكما فان استوى في الشروط اخبر عنه مطلقا
بما يوافقه من الذي وفروعه وبالالف واللام
ان صدرت الجملة التي هو منها بفعل موجب تصلح

منه صلةٌ لهما وذلك تقديم الموصول مبتدأً
وتاخيرِ الاسم او خلفهِ خبرًا وجعلِ ما بينهما صلةً
عائدًا منها الى الموصول ضميرٌ خلف الاسمَ في
اعرابه الكائنِ قبل ذكرِ الموصولِ فان كان الاسمُ
ظرفًا منصرفًا قُرِنَ الضميرُ بفي ان لم يتوسع فيه
قبل وان كان الموصول الالفَ واللامَ ومرفوعُ
الصلة ضميرٌ لغيرهما وجب ابرازهُ وهذا
الاستعمال جائزٌ في خبرِ كان لا في لدنك
المفرد من متبوعه خلافًا لقوم وان كانت الجملة

ذات تنازع في العمل لم يغيّر الترتيب ما لم يكن
الموصول الالف واللام والمخبر عنه غير
المتنازع فيه فان كان ذا نك قدّم المتنازع فيه
معمولاً لاوّل المتنازعين وان كان قبل معمولاً
للثاني وهذا اولى من مراعاة الترتيب بجعل
خبر اول الموصولين عين خبر الثاني والله اعلم

باب التذكير والتانيث

اصل الاسم التذكير
فاستغنى عن علامة بخلاف التانيث وعلامته
في الاسم المتمكن تا ظاهرة او مقدّرة او الف

مقصورة او ممدودة مبدل همزه ويعلم
تانيث ما لم تظهر العلامة فيه بتصغيره
او وصفه او الاشارة اليه او عده او جمعه
على مثال يخص المؤنث او يغلب فيه واكثر بحي
التاء لفصل او صاف المؤنث من او صاف
المذكر والاجاد المخلوقة من اجنابها وربما
لحقت الجنس وفارقت الواحد وربما لازمت
صفات مشتركة او خاصة بالمذكر لتانيث
ما وصف بها في الاصل او بنيها على المؤنث

اوّلي بها من المذكر وتجيء ايضًا لتاكيد التانيث
او الجمع او الواحد او ليبان النسب او التعريب
او المبالغة او عوضًا من محذوفٍ لازمٍ
الحذف او معاقبٍ وتقدّر منفصلةً ما لم
يلزم بتقديرِ حذفها عدمُ النظير والجنس
المميّز واحده بها يوثنه الحجازيون وتذكره
التميميون والنجديون فصل الغالب
في الصفات المختصّة بالاناث ان لم تقصد
بها معنى الفعل ان لا تلحقها التاء لتاديتها معنى

النسب اولتذكيرهما وصف بهما في الاصل
او لامن الملبس وربما جاءت كذلك صفات
مشتركة فصل لا تلحق التاء غالبا صفة على
مفعال او مفعل او مفعيل او فعول بمعنى
فاعل او فعيل بمعنى مفعول الا ان تحذف
موصوف فعيل فتلحقه ولشبهه بفعيل بمعنى
فاعل قد يحمل احدهما على الاخر في اللحاق
وعدمه وربما حمل على فعيل في عدم اللحاق
فعال وفيعل وصوغ فعيل بمعنى مفعول

مع كثرته غير مقيس ويجيء ايضاً بمعنى مُفعَل

ومُفعِل قليلاً وبمعنى مُفاعِل كثيراً وقد يذكّر

المؤنث وتؤنث المذكر حملاً على المعنى ومنه

تأنيث المخبر عنه لتأنيث الخبر بالفي التأنيث

تُعرف المفصودة بوزن حبلى وحُبارَى وشَقارَى

وسمهى وقَصوصَى وبُرحايا وأربعاوي وهَرتوى

وتَعوليٰ وباذَوْلى وأجلى وسِبطرى

وذِفرى وحِذرى وعِرضى وعِرضنا وعِرضنا

ورَهبوتى وحِنذَقوقا ودَودرى وهَبيخى

وتصيري ومكوري ومرقدي وشفصلي

ومرحيا وبردرايا وحولايا وبفعلى انثى

فعلان او مصدرا او بفعلى مصدرا او جمعا

فان ذكر ما سوى ذلك او لحقته التاء دون

ندور او صرف فالفه للالحاق فان كان

صرفه لغتان ففي الفي وجهان وتعرف

الممدودة بوزن حمراء وبراكاء وسيراء

وقصاصاء وقاصعاء وعشوراء وحروراء

وديكساء وسابعاء وتركضاء ونفرجاء وكبرياء

وترنشاء وبرناساء وقرفصاء وعنصلاء ومشيوخا

ومشيخاء ومرعزاء وارنباء وارنباء وارنباء

ومزيقياء وسلحفاء وشتركان في فعلى وفعلى

وفعلى وفعلى وفوعلى وفيعلى وفعلى وفعلى وفعلى

وفاعولا وافعيلى وفعلى وفعولا وفعليا

وفعيلى وفعنلى وافعلى وفياعلى وفعاليل واما

فعلاء وفعلاء فلحقان بقرطاس وقرناس

باب المقصور والممدود

كل معتل الآخر فتح ما قبل آخر نظير الصحيح

لزوما او غلبة فقطرة مقيس كاسم مفعول ما
زاد على ثلثة احرف ومصدر فعل اللازم
والمفعل والمفعل مرادا به الآلة وجمع فعلة
وفعلة والفعلى تانيث الافعل فان لزم قبل
آخر نظيره من الصحيح الف او غلب فمه مقيس
كمصدر ما اوله همزة وصل وموازن تفاعل
وتفعال ومفعال صفة واجدا فعلة وما
لم يكن لك فما خذ فصره ومده السماع

باب التقاء الساكنين

لا يلتقي ساكنان في الوصل المحض الا واولهما
حرف لين وثانيهما مدغم متصل لفظا
او حكما وربما فر من ذلك بجعل همزة
مفتوحة بدل الالف فان لم يكن الثاني
مدغما متصلا حذف الاول ان كان مدودا
او نون توكيد خفيفة او تنوين لدن
غالبا فان كان غير هذين حرك الاخير بالكسر
آخر كلمة فيحرك سواء لم يكن تنوينا فحركة الاول
وربما حذف الاول ان كان تنوينا واثبت

ان كان ألفا وتعين الاثبات ان اوثر الابدال
على التسهيل في نحو الغلام فعل وثمانية
الممدود بتل المدغم المنفصل وقبل الساكن
العارض تحريكه واصل ما حرك منهما الكسر
ويعدل عنه تخفيفا او جبرا او اتباعا او ردا
للاصل او تجنبا للبس او حملا على نظير او اشارا
للتجانس وفصل بفتح نون من مع حرف
التعريف وشبهه وربما جذفت وتكسر مع
غير غالبا والكسر معه اقل من الفتح مع غيره

وتكسر نون عن مطلقًا وضمت مع حرف
التعريف وتضم الواو المفتوح ما قبلها ان كانت
للجمع والا كسرت وقد ترد بالعكس وتحذف
نون لكن للضرورة فصل استحب بنو تميم
ادغام الفعل المضعف اللام الساكنها جزما
او وقفا في غير افعل تعجبا والتزموا فتح المدغم
في فيه هلم مطلقًا وفي غيرها قبل هاء غايبة
وضمه في المضموم الفاء قبل هاء غايب ولزما
كسر وقد يفتح وان لم تصل لشيء مما ذكر فتح او كسر

واتبع حركة الفاء وفك المجاز يتون كل ذلك
الاهلم والتزم غير مكرر الفك قل تا الصمة
واخوه وحذف اول المثلين عند ذلك لغة

باب النسب

تجعل حرف اعراب المنسوب اليه ياء مشددة
تلي كسرة وتحذف لها عجز المركب غير المضاف
وصدر المضاف ان تعرف الثاني تحقيقا
او تقديرا والا فعجزه وقد يحذف صدره خوف
اللبس وقد يفعل ذلك ببعلبك ونحوه ولا

تقاس عليه الجملة خلافًا للمجرمي ويحذف
الآخر ان كان تا تانيث او زيادتي تصحيح او
شبيهتيهما او ياء منقوص غير ثلاثي او مسدد
بعد اكثر من حرفين او الفًا للتانيث رابعة
او فوقها مطلقًا او واوًا تلي مضمومًا ثالثًا
فصاعدًا او حرف لين مع نون تسقط للاضافة
ويقلب واوًا ما تليه ياء النسب من الف
ثالثة او رابعة لغير التانيث او همزة
ابدلت من الف التانيث وفي همز غيرها

تلي الفًا وجهان اجودهما في الاصلية
التصحيح وربما حذفت الالف الرابعة كاينة
لغير الثانيث وقلبت كاينة له فما سكن ثانيه
وقد تزاد الف قبل بدلها وبدل الرابعة
التي للالحاق ولا تقلب الف معلًى ونحوه من
المضاعف العين خلافًا ليونس والنسب الى شج
وحيّ ولحيّة ونحوهن كالنسب الى فتيّ وتفتح
وتصحح ثاني نحو حيّ وشذ نحو حييّ واميتيّ وقد
يعامل نحو قاضٍ ومرميّ معاملة شج وعلى وخلاف

ايضاً لياء النسب ما يليه المكسور لاجلها

من ياء مكسورة مدغم فيها ما لم ينفصل وقيني

من جزئي المركب فعلل بفاء كل منهما وعينه فان

اعتلت عين الثاني كمل البناء بلامه او بلام

الاول ونسب اليه ومن تما نسب اليهما

معاً من الا تركيبهما او صيغا على زنة واحد

او شبهاه فعوملا معاملته فصل

يقال في فعيلة فعلي وفي فعيلة وفعولة فعلي

وفعلي مما لم يضاعف او تعدم الشهرة او تعلل

عين فعولة أو فعيلة صحيحة اللام وقد

يقال فعلى وفعلى في فعيل وفعيل صحيحي اللام

ولا يقاس عليه وفعولة المعتل اللام ○

كالصحيحها إن جبر في التثنية والجمع بالألف

والتاء والأفوهان ويفتح عين المجبور غير

المضاعف مطلقا خلافا للاخفش في نحو سكين

ما اصله السكون وان جبر ما فيه همزة الوصل

حذفت والا فلا وان كان حرف لين آخر

الثنائي الذي لم يعلم له ثالث ضعف وان كان

الفا جعل ضعفها همزة فصل تذلك
همزة ياء نحو سقاية وجولا ياء وقد تجعل واوا
وفي نحو غاية ثلاثة اوجه ولا يغير ما لامه
ياء او واو من الثلاثي الصحيح العين الساكنها
بانفاق ان كان مجردا وان انث بالتاء عومل
معاملة منقوص ثلاثي ان كان ياء وفاقا ليونس
لا ان كان واوا وفاقا لغيره والنسب الى اخت
ونظايرها كالنسب الى مذكرانها خلافا ليونس
في ايلاء ياء النسب التاء وتقول في فم ومن

اسمه فو زيدٍ فمّيَ وفموّيَ وفي ابنِم ابنمّيَ وابنيَ
وبنويَ وينسب الى الجمع بلفظٍ واحدٍ ان استعمل
والاّ فبلفظه وربّما نسب الى ذي الواحد
بلفظه لشبهه بواحدٍ وحكم اسم الجمع والجمع
الغالب والمسمّى به حكم الواحد وذو الواحد
الشاذ كذي الواحد لقياسيّ لا كالمهمل الواحد
خلافاً لابي زيد ويلتزم فتح عين ثمرات وارضين
ونحوهما وكسر فاء سنين ونحو ان كنّ
اعلاماً وقد يردّ الجمع المسمّى به الى الواحد ان

أمن اللبس وما عُنِيَ في النسب لغيره لم يُذكر
او سلم مما ذكر اطراده لم يقس عليه فصل
قد يلحق بآباء النسب اسماء ابعاض الجسد مبنية
على فُعال او مزيدًا في آخرها الف ونون
للدلالة على عظمها ويلحق ايضًا فارقة بين الواحد
وجنسه وعلامة للمبالغة وزايدة لازمة
وغيرها لازمة ويستغنى عنها غالبًا بفعال من
لفظ المنسوب اليه ان قُصد الاحتراف
وبصوغ فاعل ان قُصد صاحب الشيء وقد يقام

والمعالجة ؛

احدهما مقام الآخر وغيرهما مقامهما وقد
يعوض من احدى ياءي النسب الف قبل اللام
وشذ اجتماعهما وفتحوا تاء تهام لخفاء العوض

باب مثنى الجمع وما يتعلق به
مما لم يسبق ذكره

كل اسم دل على اكثر من اثنين ولا واحد
له من لفظه فهو جمع واحد مقدرا ان كان
على وزن خاص بالجمع او غالب فيه والا
فهو اسم جمع فان كان له واحد يوافقه في

اصل اللفظ دون الهيئة وفي الدلالة
عند عطف امثاله عليه فهو جمع ما لم
يخالف الاوزان الاتي ذكرها او لسان الواحد
دون قبح في خبره ووصفه والنسب اليه
او لميز من واحده بتاء النسب او تاء التانيث
مع غلبة التذكير فان كان كذلك فهو اسم
جمع او اسم جنس لا جمع خلافا للاخفش وفي
ركب ونحوه وللفراء في كل ماله واحد من افق
في اصل اللفظ ومن الواقع على جمع ما تقع على

الواحد فان لم تثن فليس بجمع وان ثنى فهو
جمع مقدر بغيره على رأي والاصح كونه
اسم جمع مستغنيا عن تقدير البغية فصل
تكسر الواحد الممتاز بالتاء محفوظ استغناء
يتحريكه في الكثرة وتصحيحه في القلة وهي من
ثلثة الى عشرة وامثلتها افعل افعال افعله
ومنها فعلة لامن اسماء الجموع خلافا لابن
السراج وليس منها فعل وفعل خلافا للفرا
بل هن وسائر امثلة الآتي ذكرها لجمع الكثرة

وربما استغنى بها لاحدهما عن ما للآخر
وضعًا او استعمالًا اتكالًا على قرينةٍ وما حُذِفَ
في الافراد من الاصول رُدَّ في التكسير ويُغنى
غالبًا التصحيح عن تكسير المحامي الاصول
ويُوازن مفعولٌ والمشدد العين من الصفات
والمبدوء بميم مضمومة الا مفعلًا ومفعلًا
بخص المؤنث واستغنى بمذكر التصحيح في بعض
الثلاثي صفة لمذكر عاقل لمؤنثه فما لم يكسر
من اسم ما لا يعقل مذكرًا وقد يفعل به

ذلك ثابتًا بكسيه ويكثر في صفاته مطلقًا

وليس مطردًا في اسما كما بني فصاعدًا ما لم يكن

مصدرًا خلافًا للفتا فصل افعل

لاسم على فعل صحيح العين اومؤنث بلا علامة

رباعي بمدة ثالثه ويحفظ في فعل مطلقًا وفي فعل

او فعل وفعل وفعل وفعل وفعلة اسماء وفعلة

وفي نحو عبد وسيف وثوب وطمار وعنان ومكان

وجبين وانبوب وليس لمثانيث مصحح لاطراده

في فعل خلافًا لبوس ونوس ولا في فعل وفعل وما بينهما

خلافًا للفرّاء فصّل افعَالَ لاسم
ثلاثي لم يطّرد فيه افعُلٌ وقلّ في فَعَلٍ معتلّ
العين وندر في فَعَلٍ ولزم في فِعَلٍ وغلب في
نحو مِدْيٍ ولِبَبٍ ولِبَسٍ وعِضَةٍ وعِنَبٍ وطُنُبٍ
وقلّ وعلّ وحفظ في فَعَلٍ صحيح العين وليس
مقيسًا فيما فاؤه همزةٌ أو واوٌ خلافًا للفرّاء
وحُفظ أيضًا في فَعْلٍ بمعنى فاعلٍ وفَعَالٍ
وفَعْلَةٍ ونحو شَعَفَةٍ وفِيقَةٍ ونَمِرٍ وجِلِفٍ
وبِضَوٍّ وحِتٍّ وخَلْقٍ وجُنُبٍ ولُغَةٍ من جمعه

وبَقْطٍ ونَكِدٍ وكَوْدٍ وقَماطٍ وغُثاءٍ وخَرِيقٍ

ومَيْتٍ ومَيْتَةٍ وجاهِلٍ وَوادٍ وذِي وَطْأَةٍ

وأَعْيَدَ وقَحْطانِيٍّ فَصْلُ أَفْعَلَةٍ

لاسْمِ مُذَكَّرٍ رُباعِيٍّ مَدَّ ثالِثَهُ فَإِنْ كانَتْ

الفاشِلَ غَيْرَهُ فيهِ مُعْتَلَّ اللامِ أَوْ مُضاعَفًا

عَلَى فَعالٍ أَوْ فِعالٍ وَحُفِظَ فِي نَحْوِ سَحِيحٍ وَبَحِيٍّ وَنَحْدٍ

وَوَهْيٍ وَسَدٍّ وَسُدٍّ وَقُلُحٍ وَقُنٍّ وَخالٍ وَقَفًا

وَحائِرٍ وَناحِيَةٍ وَطَنِينٍ وَنَضِيضَةٍ وَعَيِيٍّ وَجَنٍّ

وَعَيْلٍ وَعُقابٍ وَأَدْهَمَ وَرَمَضانَ وَخَوَّانٍ

ويقاسُ بالجمعِ بالواوِ والنونِ

قالوا انكٌ ودونٌ بفعلِ الصفةِ بالجمعِ

قالوا وطونَ كذرونَ

قالوا عضبٌ كودٌ وعضباتٌ اكادٌ

قالوا اغثاءٌ وهو ما يجلبُ السيلُ من

الشاشِ ①

قالوا اخاديدُ في الجمعِ من الغبارِ

قالوا اذواطٌ وقياسُهُ بالالفِ والتاءِ وهو ضربٌ

من العناكبِ يلتمعُ ①

قالوا اموتٌ

قالوا اجمالٌ قالوا ودآءٌ كاصحابٍ

قالوا اغيادٌ

نحو طعامٍ وطعمةٍ وحمارٍ واحمرةٍ وغرابٍ واغربةٍ وبحرٍ من الصفةِ ومن المؤنثِ

فقياسُهُ افعلٌ كاسبقٍ ومن رباعيٍّ بلا سكونٍ ومن ذي المدةِ

الثالثةِ كواد

قالوا اقفيةٌ

قالوا اجوةٌ

قالوا انجيةٌ

قالوا اجنةٌ

نحو اعيلةٍ نحو اخوادجيةٍ نحو اعضةٍ نحو اخوخوةٍ

ان اسم الجنس فيه عين اعلة كساق

بالثة عين الالف فيه عين اعلة كساق

وان ما لامه معتل اللام والمضاعف الثاني

ايضا غير افعلة فيه

لربع الاول ويحفظ فِعْلَة في فعيل وفَعَل
وفَعْل وفُعَال وفِعَل فَعْل من
اسْمَاءِ جمع الكثرة فَعْل وهُوَلا فُعَل
وفُعَلاء وصفين متقابلين او متفردين لمانع
في الخِلْقة فان كان المانع الاستعمال خاصة
ففُعْل فيه محفوظ وتجوز في الشعر ان صحت لامه
ان تضم عينه مالم تعتل او تضاعف ويحفظ
ايضا في فعيل وفعول معتلي اللام صحيحي العين
وفي نحو سَقْف ووَرْد وحِوَار وخِوَان ولُزُوم

وظلوم وعميمة وباذل وعايذ وحاج واسد
واظل وبذنه وكثر في جود وفاره
وندر في رعبوب ومنها فعل ولا يكون
لمعتل اللام وهو مقيس في فعول لاسمي مفعول
وفي فعيل اسما وفعال وفعال اسمي غير مضاعف
وندر عنس ووطط ويحفظ في فعل وفعل
وفعيلة مطلقا وفي فعيل وفاعل وفعل وفعال وصنع كصناع
وفعال وفعلة اوصافا وفي فعال وفعلة وفعل
اسما ويجب في غير الصرون تسكين عينه ان كانت

واوًا وتحوز ان لم يكنها ولم يضاعف
وربما سكنت مع الضعيف فان كانت ياء كرت
الفاء عند التسكين ومنها فعل وهو لفعلة
وفعلة اسمين وللفعل انثى الافعل ويحفظ في
نحو الرؤيا ونوبة ولا يقاس عليها خلافا للفراء
ويحفظ ايضا في نحو فعلة وصفا ونحو لحمة
ونعشاء وعجاية وطية وقربة وحلبة وعلاوة
واطرد عند بعض تميم وكلب في المضاعف
المجموع على فعل ومنها فعل وهو لفعلة اسما
تاما

تامًّا ويحفظ في فِعْلٍ اسمًا ونحوِ ضَيْعَةٍ ولا يُقاس

عليهما خلافًا للفرّاء ويحفظ باتفاق في فِعْلَةٍ

واحدِ فِعْلٍ والمعوّضِ من لامه تاءً وفي نحو

مَعِدَةٍ وقِشْعٍ وهَضْبَةٍ وقامةٍ وهِدْمٍ وصوفٍ

وذِرْبَةٍ وعِدًى وجِداةٍ والحقّ المبرّد بفَعْلَةٍ

وفِعْلَةٍ فِعْلًا وفَعْلًا مؤنثين ولا يكون فَعْل

ولا فِعَالٌ لما فاؤه ياءٌ الا مانذر كيعارٍ فصل

من امثله الكثير فِعَالٌ وهو لفَعْل عين اليائي

العين ولفَعْلَةٍ مطلقًا ولِفَعْل اسمًا غير مضاعف

ولا معتل اللام وفعلة ولا اسم على فعل او
فعل ما لم يكن كمدى او حوت ولوصف
صحيح اللام على فعيل او فعيلة بمعنى فاعل
او فاعلة او على فعلان او فعلان او فعلى او فعلانة
او فعلانة ولم يجاوز في نحو طويل وطويلة الا
للتصحيح ويحفظ في فعول وفعلة وفعل وفعلة
وفعالة وفي وصف على فاعل او فاعلة او فعلى
او فعال او فعال وفيعل او افعل او فعلاء او
فعيل بمعنى مفعول وفي اسم على فعلة او فعل

أو فَعِل أو فَعلان أو فَعيل أو فَعْل ونذر في
ذي العين والألف، وفي أيصر وجِدَأة وقِنِيَنة نحو قمان
ويشاركه فُعول قياسًا في اسم على فَعْل ليس عينه
واوًا أو على فَعْل أو فَعْل غير مضاعف أو فَعَل
وسماعًا في فاعِل وصفة غير مضاعف ولا معتل
العين ويَ نحو فَسْل وفوج وساق وبلدة وشعبة
وقُنة وشذوذًا في نحو طريف وأسينة وحِص
وأنسة وانفرد مَيْتًا بنحو كبد وبيت ومَيْتًا نحو
نحو نُوي وطلل وعناق وسماء وهراوة ووفاق

أو فَعِل
نحو رجل وبخال
رجل وبطال وسمع وسماع والناس
أفعال كعضد وأعضاد
فعيل وفعال
سراج وسراح
فعل وفعل
نحو قمان
كعمامة ونعام
نحو فلس وفلوس
نحو فرس وفروس
نحو كعب وكعوب
نحو فرخ وفروخ
نحو فرخ وفروخ
نحو فرخ وفروخ

فِعَالاً فى فَعَل او فَعُل المخالفِ مدًّا وفاقه

فِعَالٌ فى فَعَل غير المضاعف وشاركه شلادًا

فى نحو ضَيف وقد تلحقهما التاء وقد يستغنى

عنهما بفَعيل وفَعال والاصح انهما مثالا تكسير

لا اسما جمع فان ذكر فعيل كغزى فصواسم

جمع فصل من امثلة الكثرة فَعَل وهو

لفاعل وفاعلة وصفتين وشاركه فُعَّال قياسًا

فى المذكر وسماعًا فى المؤنث ويقلان فى

المعتل اللام وندرا فى سَخَل ونفساء وفَعَل فى

نحو اعزل وسرو وحزبلة وتقال في حكم
وحفظ ومنها فعلة لفاعل وصفا مذكر
صحيح اللام ويقل فيما لا تعقل وندر في نحو
خبيث وسيد وبر وخير واجوف ومنها
فعلة لفاعل وصفا لمذكر عاقل معتل اللام
وندر في نحو غوي وعريان وعدو وهادر وردي
وباز ومنها فعلة لاسم صحيح اللام على فعل
كثيرا وعلى فعل وفعل قليلا وندر في نحو علج
ووقعة وهادر ومنها فعلى لفعيل لمعنى ثمانٍ

او موضع ويحمل عليه ما دل على ذلك من فعيل
وفعل وفعلان وفيعل وافعل وفاعل ونادر
في نحو كيس وذرب وجلد ومنها فعلى للمجل
وظربان ومنها فعلاء لفعيل وصفا لمذكر
عاقل بمعنى فاعل او مفعل او مفاعل وحمل عليه
خليفة وما دل على سجية حمدا وذم من فعال
او فاعل فان ضوعف فعيل المذكور او اعتلت
لامه لزمه افعلاء الا ما ندر وندر فعلاء في
رسول وودود وجلدة وفي نحو سفيهة

٢٣٠
236

واسيد وسيم وخلم ويحفظ افعلاء في الخلق

نصيب وصديق وطبن وهتن وقن ونذير

في صديقه ومنها فعلان لاسم على فعل

او فعال او فعل مطلقا او فعل واوي العين

ويحفظ في اسم على فعل او فعال او فعال او فعول

او فعيل او فاعل او فعلة او فعل او فعلة و ي

وصف على فعل او فعال وندر سي وفلنان في صفة

ومنها فعلان لاسم على فعيل او فعل صحيح

العين او فعل او فعل او فعل ويحفظ في فاعل

وأفعل فعلاء ونحو جوار ورفاق وتيّ وقعيد

وجدع ورخل ومنها فواعل لغير فاعل الموصوف

بمذكر عاقل تماثانيه الف زايده او واو وغير

ملحقة بنحو سماسي وتفصل عنه بلامه يا ان انفصلا

في الافراد وشذ نحو دواخن وحوائج وفوارس ونواكس

ومنها فعالى لاسم على فعلاء او فعلى او فعلى

ولوصف على فعلا لانثى افعل او على فعلان او

فعلى ويحفظ في نحو حيط ويتيم وأيم وطامر وعذراء وندامى

ومهريّ وشاة رئيس وفعالي في وصف على فعلان

أو فعلى راجح وبه وغيره تتم من نحو قديم وأسير

مستغنى به وفي غيره لك مستغنى عنه ويغنى

الفعالي عن الفعالي جواز ذي فعلى وما قبلها ونحو

عذراء ومهري ولن وما في نحو جلذية وشملال وعن قوم

والملأ وفيما حذف أول زائديه من نحو جنطى وعلزى

وعلوي وفهو باق وبهنيه وقليسوة وحباري

وبذ في أهل وعشن وليله وكيله ومنها

فعالي لبلاني ساكن العين زائد آخره يا مشددة

لا لتجديل نسب ولنحو علباء وقوباء وحولايا وحفظ

٣

في نحو صجر أو عذر أو انسان وظربان ومنها فعايل

لفعيلة لا بمعنى مفعولة ولنحو شمال وجرابض

وقرشاء وبراكاء وجلولاء وحبارى وجرابيه ان

حذف مازيد بعد لاميهما ولفعولة وفعالة وفعالة

وفعالة اسماء وان خلون من التاء مع انتفاء التذكير

حفظ فهن واحقهن به فعول وقد يثبت له ولفعال

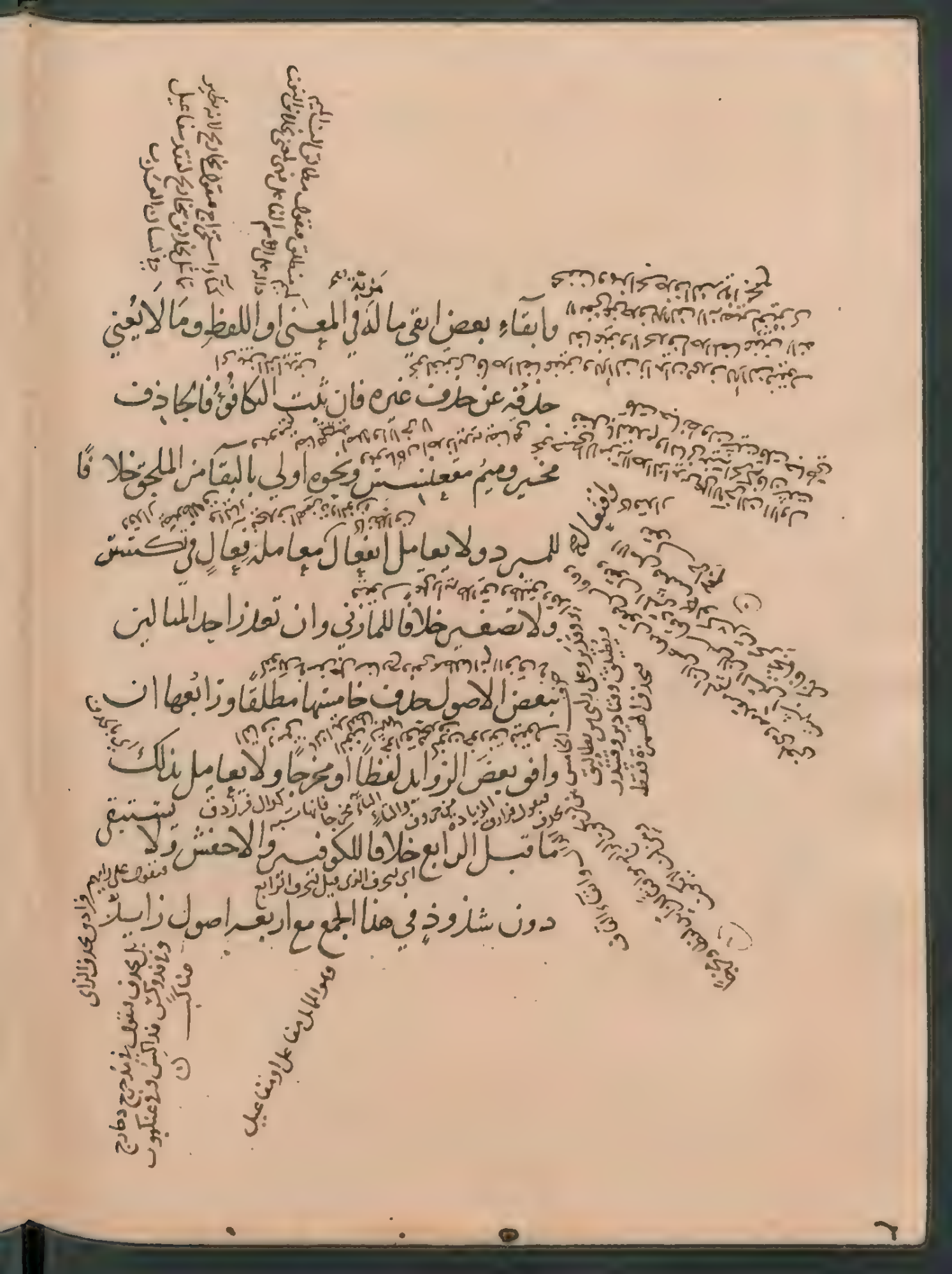
ولفعيل مذكرات وقد يثبت لفعيل وفعيلة

بمعنى مفعول ومفعولة ولنحو ضئة وظئة وجرم

فصل غير فواعل وفعايل من المساويهما

التنبيه لكل ما زاد على بنية اجرف لا بمدة بانية ولا
بهمزة افعل فعلاء مستعملة او مقدرة ولا بفعلا
بانيث رابعة ولا بالف ونون تضارعان الوفعلا
فيما لم يشتد ولا يفك المضاعف اللام في هذا
الجمع ان لم يفك في الافراد وما رابعه حرف لين
زائد غير مدغم فيه ادغاما اصليا فصل
في هذا الجمع بالتاء من آخره بناء ساكنة وقد
تعاقبها الياء وتحذف من ذوات الزوائد
ما يقدر ببقايا اجد المثالين فان تاتي بحذف بعض

البنية للكل ما زاد على بنية اجرف لا بمدة بانية ولا
بهمزة افعل فعلاء مستعملة او مقدرة ولا بفعلا
بانيث رابعة ولا بالف ونون تضارعان الوفعلا
فيما لم يشتد ولا يفك المضاعف اللام في هذا
الجمع ان لم يفك في الافراد وما رابعه حرف لين
زائد غير مدغم فيه ادغاما اصليا فصل
في هذا الجمع بالتاء من آخره بناء ساكنة وقد
تعاقبها الياء وتحذف من ذوات الزوائد
ما يقدر ببقايا اجد المثالين فان تاتي بحذف بعض



الا ان يكون حرف لين رابعا وجاز ان يعوض بعوض

وقد تعوض ها التانيث من الفه الخامسة وما

اجتمع بما حذف منه ياء النسب وتلحق لفعيل

تعويض العجمي كيرا وغنم قليلا فصل تجوز

مماثلة ما مماثل مفاعيل لمفاعل وكذلك العكس

في غير فواعل مما لم يسند كسنوات وبيوع وورد غير من

مماثل مفاعل المعتل الآخر الى مماثلة فعالي جائز

ولا يفتح هو ولا مماثل مفاعيل بما لم يفتح واحده

ولا يختم بحرف لين ليس في الواحد هو ولا ما أبدل

منه وما ورد بخلاف ذلك فهو في الاصل لواحد

فيأتي مهمل او مستعمل قليلا وقد يكون للمعنى اثنان

فيجمع احدهما على ما يستحقه الآخر ولا يقصر في

ذلك على السماع وفاقا للفراء وربما قدر بتحريك المزيد

فيه فعومل معاملة المجرد فصل من اسماء الجمع

ما لا واحد له من لفظه وما له واحد ممن ذلك فعل

لنحو راكب وعاذ وناجد وتمر وآلة وزنجي وفعلة

لنحو راجل وكم وفعل لنحو خادم ورائح وغائب وناشئة

وآدم وبعير وادم وبعير وعمود واهاب وحلقة

وفي الواحد وفي الواحد وفي الواحد وفي الواحد

وسَجْنٌ وفاقٌ وحِبْشٌ ومنها فَعْلٌ نحو صاحِبٍ وفارٍ

وأخٍ ومنها فَعِلٌ نحو نَمِرٍ ولبنٍ وطَرِبانَ ومنها

فَعِيلٌ المذكّرُ نحو ضانٍ ويدٍ ومَعْزٍ وغازٍ

وجَرِيبٍ وسَفِينَةٍ ومنها فَعْلاءُ نحو قَصَبَةٍ وحَلْفَةٍ

وطَرْفاءَ ومنها مَفْعُولٌ نحو نَغْلٍ وشَخٍ وعَلَجٍ وكَبِيرٍ وأتانٍ

ومنها فُعْلٌ نحو سُمْرَةٍ وعُنُقٍ ومنها مَفْعَلَةٌ نحو مَسِيفَةٍ

وعَنْدٍ وأسَدٍ ومنها ما يوجد بألِفٍ من فَعالٍ وفِعالٍ وفُعالٍ

وفَعَلَى وفَعْلَى وفُعْلَى وفُعالَى ومنها فُعالٌ نحو صاحِبٍ

وقَرِيبٍ ومنها فِعالٌ نحو جَمَلٍ وفُعْلانٌ نحو مَرْجانٍ

وصنو وانثيهما من الاطراد الموجد بالتاء اسما
لمخلوق مباينا لفعلي وفعالي وشبههما واعربهما
آوي وبلصوص وغراغر فصل لجمع العلم المرتجل
والمنقول من غير اسم جامد مستقر له جمع موازنه
او مقاربه من حوامد اسماء الاجناس الموافقه له
في تذكير وتانيث ولا يتجاوز بالمنقول
من جامد مستقر له جمع ما كان له فان لم يستقر
له جمع عومل معامله ما استقر له جمع من اشبهه
الاسماء به ويستغنى عن التثنيه والجمع بخلف في

قال الصنف بعض النحويين يعامل
المنقول من الجامد المستعمل على حرفا ما عامل به
النمر في العلم فيقول جاءني نمر ورايت نمرا ومررت بنمر
والسبعين والسبعين

وذلك كان يسمى رجل بالصدر فيقول
اجعلوا ضربه كضربة رجل اكلب

نحو سيبويهِ وبعلبك وبالنفاق في الجملة وشبهها

بان يُضاف اليه ذو او ذوات مثنًى او مجموعًا وكذلك

المعرب باعراب المثنى والمجموع على حده ويُتخيَّل لما

اوهم جمعه في وجهٍ يُلحقه بنظيرٍ ويَستغني

بتثنيةِ المضافِ وجمعِه عن تثنيه المضافِ اليه

وجمعِه وكذا ما ليس فيه التباسٌ من اسماء

الاجناس ولا يقال في ابنِ كذا واخي كذي

وذي كذا ما لا يَعقل الا بنات كذي واخوات

كذا وذوات كذا وقد يجمع المضاف

اى للمذكر اى للمونث

يقول جاني ذو اسيبويه ورايت ذوي سيبويه ومررت بذوي سيبويه وفي الجمع ذوو وذوي

الا ما ذكر كاثنين واثنتين

والمضاف اليه من الكنى وان كان المضاف اليه ابًا
او امًا استغنى بجمعه غالبًا على مثال مفاعل او مفاعلة او
بالواو والنون وقد يجمع بالالف والتاء فصل
جمع تكسير اسم الجمع وجمع التكسير غير الموازن مفاعل
لما بينهما ومفاعيل او فعلة او فعلة جمع شبيهما من مثل
الاجاد وربما جمع موازن مفاعل او افعل بالالف
والتاء والواو والنون وقد يجمع افعال وافعلة
بالالف والتاء وفعل بالواو والنون وقد يستغنى
بلفظ الواحد عن الجمع مع الالف واللام والنفي

باب التصغير

وشبهه كثيرًا ودون ذلك قليلا فان اضيف
اليه العدد تطابق اللفظ والمعنى غالبًا يصغر
الاسم الخالي من التوغل في شبه الحرف ومن صيغة
التصغير وشبهها ومنافاة معناه بضم اوله
وفتح ثانيه وزيادة ياء ساكنة بعده تحذف لها
اول ياءيه ويقلب ألفًا ما وليها من واو وجوبًا ان
سكنت او عللت او كانت لامًا واختيارًا ان تحركت
لفظًا في افراد وتكسير ولم تكن لامًا ويجعل المفتوح
للتصغير واوًا وجوبًا ان كان منقلبًا عنها او الفًا

او قصد معنى التثنية ح

زايدة او مجهولة الاصل او بدل مما تلي همزة وجوازا
مرجوحا ان كان يا او منقلبا عنها والمجموع على مثال
مفاعل او مفاعيل من هذا الجعل الواجب ما للمصغر
وتكسر ما ولي يا التصغير غير آخر ولا متصل
بها التانيث او اسم منزل منزلتها او الف التانيث
او الالف قبلها او الف افعال او الف ونون
زايدتين لم يعلم جمع ما هما فيه على فعالين دون شذوذ
الا في جاب لا صفة فيها ويوصل الى مثال فعيل
في الثاني برد ما حذف منه ان كان منقوصا

والالف الحاقه بدءٍ اولي من الحاقه بآخر ولذا عند اد

بما فيه من هاء تأنيث او تآمه وزال الف

الوصل مما هي فيه وان ثالي فعيل ٥ بما بقي من منقوص

لم يرد الي اصله وما شذ رده لم يقس عليه خلافا

لأبي عمرو ويوصل الي مثال فعيعل او فعيعيل

فيما يكثر علي مثال مفاعل او مفاعيل بما يوصل اليهما

فيه وللحاذف فيه من الترجيح والتخيير ما له في

التكسير الا ان هاء التانيث والف الممدودة و ياء

النسب والالف والنون المزيدتين بعد اربعة

اجرف فصاعدًا لا يحذفن في التصغير ولا يعتد

بهن وحذف واو جلولاء وشبهها خلافًا للمبرد

فصل يرد الي اصله في التصغير والنسبة

علي مثال مفاعل او مفاعيل او افعال او افعلة وفعالة

ذو البدل الكائن اخرًا مطلقًا فان لم يكن آخرًا

فيشترط كونه حرف لين بدل همزة تلي همزة وما

ورد بخلاف ذلك فمن مادة اخري او شاذ

ولا تغيّر تاء تأنيث ومتنزه ونحوهما خلافًا لقوم

وان صُغّر ذو القلب او كُسّر فعلي لفظه لا اصله

٢٣١ ٢٣٩

فصل تلحق تاء التانيث في تصغير ما لم يشد

من مونث بلا علامة ثلاثي او رباعي بعده قبل لام
معتلة ان لم يكن اسم جنس مذكر الاصل ولا اعتبا
في العلم بما نقل عنه من تذكير او تانيث
خلافا لابن الانباري ولا يلحق دون شذوذ غير
ما ذكر الا ما حذف منه الف تانيث خا
سة او سادسة ولا يحذف الممدوده فيعوض فيها
خلافا لابن الانباري ويحذف تا ما سمي به مذكر
من بنت ونحوه بلا عوض فصل تصغر اسماء

الجموع وجموع القلة ولا يصغر جمع كثرة تصغير مشاكله
من الآحاد خلافاً للكوفيين بل مع الرد الى تكسير قلة او تصحيح
المذكور ان كان لمذكر عاقل مطلقاً والا فجمع
تصحيح الاناث مطلقاً وان كان جمعاً مكسراً
على واحد مهمل وله واحد مستعمل رد اليه لا
الى المهمل القياسي خلافاً لابي زيد فان لم يكن له واحد
مستعمل رد الى المهمل القياسي وعومل معاملة
مستعمل وشرحيل في تراويل اجود من شراحيل
ويقال في زكب وشفر زكيب وشفير لا زويكبون

ومُستغنون خلافًا لابي الحسن فصل قد يشذ

بمصغر عن مكبر وبتصغير مهمل عن تصغير مستعمل

وبتصغير احد المترادفين عن تصغير الآخر ويطرد

ذلك فيهما جوازًا ان ضمهما اصل واحد وقد

يكون للاسم تصغيران قياسي وشاذ فصل

لا يصغر من غير الممكن الا ذا والذي وفروعهما

الآتي ذكرها فيقال ذيا وتيا واللذيا واللتيا وذيان

وتيان واللذيان واللتيان واليا واليتا واللذيون و

اللاتي في الذين واللتيات او اللويا واللايتي

واللّٰوَاتَا للّٰوِيُوْنَ في اللآي واللآئين نوافق الممكن

بزيادة اليا الثة بعد فتحة وخالفت بترك الاول

على حاله وزيادة الف واصل ذيا وتيا ذيا وتيا فحذفا

بحذف اليا الاولى لهما ولآليا والتاء من التنبيه

والخطاب ما لهن من التكبير وضم لام اللذيا واللتيا

لغة فصل بصفة الترخيم جعل المزيد فيه مجردا

معطي ما يليق به من فعيل او فعيعل ولا يخص الاعلام

خلافا للفراء ولا يستغني فعيل عن هاء التانيث

ان كان لمونث ولا يمنع صرفه ان كان لمذكر

٢٣٠ ١٤٥

وقد يحذف لهذا التصغير اصل يشبه الزائد

بَابُ التَّصْرِيفِ

وهو علم يتعلق ببنية الكلمة وما يجري فيها من

اصالة وزيادة وصحة وإعلال وشبه ذلك

ومتعلقه من الكلم الاسماء المتمكنة

والافعال المتصرفة ولها الاصالة فيه وما ليس

بعضه زائداً اسمي مجرداً ولا يتجاوز خمسة

أحرف ان كان اسماً ولا اربعة ان كان فعلاً

ولا ينقصان عن ثلثة والمزيد فيه أن كان

اسمًا لم يتجاوز سبعةَ الأبهاء التأنيث او زيادتي
التثنية او الجمع او النسب وان كان فعلًا لم يتجاوز
ستةَ الاحرف السفيس او تاء التأنيث او نون
التوكيد فصل الاسم الثلاثي المجرد مفتوح الاول
ساكن الثاني ومفتوحه او مضمومه وندر مكسو
والرباعي المجرد مفتوح الاول والثالث او مكسورهما
او مضمومهما ومكسور الأول مفتوح الثاني او
الثالث وتفريع فعلك على فعلل اظهر من اصالته
وفرع فعلك على فعيلل وفعلل على فعالل وفعلل

٢٤١

على تَفعِيل لاعلى فَعالِل وفاقًا للفرّاء وأبي علي والكمائي

المجرّد مفتوح الاول والثاني والرابع او مفتوح الأوّل

والثالث مكسور الرابع او مكسور الأوّل مفتوح

الثالث او مضموم الأوّل مفتوح الثاني مكسور الرابع

وما خرج عن هذه المثل فشاذ او مزيد فيه او محذوف منه

او شبه الحرف او مركّب او أعجمي فصل

استثقل تماثل اصلين في كلمة وسهّل كونهما

غيناً ولاماً وقلّ ذلك فيهما جرى في لِين وجلفيتين

واهمل كونهما ميمين وقل كون الفا واللام جلفيتين

وأقلّ منه نحو كوكب وأقلّ منه نحو تبن وأقلّ منه نحو
بَبٍّ والأظهر كون الياء والواو نظير تيدٍ في التأليف
من ثلثة أمثال وأن تضمنت كلمة ياء وواوا اصليين
لم تقدم الياء الا في نحو يوتج ويوتم وتصاريفه وواو
حيوان ونحو من ياء على راي الأكثرين وقلّ باب
وكثر باب طويت وأويت فالحمل عليهما اولى من
باب قوي وجاء واستغنوا في باب قوي بفعل
عن فعل وفعل فان اقتضى ذلك قياس رفض
ويماثل كثيرا ثالث الرباعي اقله ورابعه

۲۳۲ 242

ثانيه واهمل ذلك مع الهمزة فاؤه فل مع الياء
مطلقا ومع الواو عينا فان كانت في فعل لم تقلب
الفا وما اوهم ذلك فاصله الياء كما جيت خلافا
للمازني وسمي اول الاصول فاء وثانيها عينا وثالثها
ورابعها وخامسها لاما تلفا بلفها في الوزن
بهذه الاحرف مسوى بينهما في الحال والمحل
ومصاحبة زايد سابق او لاحق ومالم تبن زيادته
بدليل فهو اصل والزايد بعض سألتمونيها او تكرير
عينا ولاما او عينا ولاما مع مباينة الفاء او فاء وعين

۲ قوله ان اصلها الواو
كذا في نسخ
كما جعفر
كلام سفر جلد
كما يجيء في مصدر مصوغ على وزن مفعل
وسمى الدال على زيادة احرف
كمقطع وكستر
اسماء الحروف

۱ اعلم ان الزايد في حروف الزيادة سواء كان متقدما
۲ الاول ان تعين هذه الحروف دون
ما عداها من حروف التهجي للزيادة
۳ الثاني لم انحصرت في العشرة وجب
عدها بما يدلا كرا ثم املا
۴ فاعلم ذكر
السؤال الاول سؤال
اعتبر وقد يسدد
وتاخيره فاعلم

مع مباينة اللام وأن كان الزايد من سنخ الكلمة قبل
في الوزن بمثله والا فبما يقابل الاصل من فاء وعين
ولام خلافا لمن يقابل بالمثل مطلقا فصل
لاصالة الفعل في التصريف زيد قبل فاء ثلاثيه
الى ثلاثة وقبل فا رباعيه الى اثنين ومنع الاسم
من ذلك ما لم ينازكه لنا شبه او يكن ثلاثيا
والمزيد واحدا وشذ انجحل وازهوم وسبحل واستبرق
ومنتهى الزيادة في الثلاثي من الافعال ثلثة ومن الاسماء
اربعة وفي الرباعي من الافعال اثنان ومن الاسماء

ثلثة وقد يجمع في آخر الاسم الثلاثي ثلثة وأربعة
وفي آخر الرباعي ثلثة ولم يزد في الخماسي غير حرف
مد قبل الآخر وبعده مجردا او مشفوعا بهاء تانيث
وندر قرعبلانة واصطفلينة واضعفند فصل
امثل من المزيد فيه فعيل وفعول الاعدولي و
فهي باة وفعلال غير مضعف الا الحزعال
وفيعال غير مصدر الالافة مثلاعا وفعلال
مضعف الاول والثاني غير مصدر الا الدندآء
وفوعال وافعلة وفعلي اوصافا الا مادرکضهري

وغرفي وفِنْعَلٌ في المعتل دون الف ونون

وفَيْعِلٌ في الصحيح مطلقاً الا مَنْدَرٌ كعَيْنٍ وبَيْسٍ

وطَيْلِسانٌ في لغة ونَدْرَ فَعْيَلٌ وفُعَيْلٌ وكثُر

فَعْيَلة فصل يحكم زيادة ما صحب اكثر

من اصلين من الف او ياء او واو غير مصدّرة او

مصدّرة او موخّرة مع ياء او نون بعد الف

زايدة او ميم مصدّرة ان لم يعارض دليل الاصالة

كملازمة ميم معدّ في الاشتقاق وكالتقدم على

اربعة اصول في غير فعل او اسم يشبهه فان

لم تثبت زيادة الالف فهي بدل لا اصل ألا
في حرف او شبهه وزيدت النون ايضا
باطراد في الانفعال والافعلال وفروعهما
وفي التثنية والجمع وغيرهما ما سبق ذكره
وساكنه مفكوكة بين حرفين قبلها
وحرفين بعدها والتاء في التفعل والتفاعل
والتفعلل والانفعال وفروعهن وفي التفعيل
والتفعال ومع السين في الاستفعال والهاء
وقفا في مواضع ياتي ذكرها واللام في

الاشارة كما سبق وقلّ زيادة ما قيّد

أن خلا من القيد ولا تقبل زيادة الا بدليل

جلي كلزوم كون الثاني من نحو كِنشأ

أحد سألتمونيها وكمشروط ممن شمأل فاجنبا

في الشمول والجبط وميم دلامص وزرقم ن الدلاصة

والزرقمة ونون رعشن وبلغن في الرعش

والبلوغ وهاء امّهاتٍ وهبلع واهراق

ن الامومة والاراقة والبلع ولام فجعل

وهيل في الفخ والهدم وسين قدموس واستطاع

في القدم والطلاعة وكذوم عدم النظير نقد ثر
اصاله نون نرجس وعرند وكهنبل واصفهيد
وخبعثنة وهندلع ولام ورنثل وعرطل وتا
تنضب وتدا وتخيب وعزويت وما ثبت زيادته
بعدم النظير فحص زايد وان وجد النظير على
لغة والزيادة اولى ان عدم النظير مع تقديرها
وتقدير الاصاله فصل ان تضمنت كلمة
متباينين ومتماثلين ولم تثبت زيادة احد
المتباينين فاجد المتماثلين زايدا ان لم يماثل

الفاء والعين المفصولة باصل كمدد فان
ثمانية ازيده ولا اصل للكلمة غيرها
عمتها الأصالة مطلقا خلافا للزجاج في نحو
كبكبة مما يتوهم العيني بسقوط الثاني
وليس الثالث بدلا من مثل الثاني خلافا للكوفيين
فان كان للكلمة اصل غير الاربعة حكم
بزيادة ثاني المتماثلات وثالثها في نحو صمحمح وثالثها
ورابعها في نحو مرمريس وثاني المثلين اولى
بالزيادة في نحو افعنسس لوقوعه موقع الف احرنبي

واولهما اولى في نحو علم لوقوعه موقع الف

فاعل وياء ينفعل وواو فوعل وان امكن

جعل الزايد تكريرا او من بنات الثمانية ما لم

عضد بكثرة النظير ان لم يمنع اشتقاق او مجري

مجراه فصل ما آخره ميم او نون وبعد الف بينهما

وبين الفاء حرف مشدد او حرفان احدهما لين

فيحتمل لاصالة الآخر وزيادة احد المثلين او

اللين وللعكس ما لم يحمل احد التاليين او الوزنين

او يقل نظير احد المثالين ويتعين اعتبار قلة النظير

ان سُلِم بدٌ من ترتيب حكم على غير سبب وتَرَجَّ زيادةُ
ما صُدِّر من يآء او مَمْنوع او ميم على زيادةِ ما بعدهُ
من حَرْفِ لِين او تضعيف فان أدّى ذلك الى
شذوذ فكّ او اعلال او عدم تطيير حكم باصالة
ما صُدِّر مالم يؤدّ ذلك الى استعمال ما اهمل من
تاليف او وزن كجَبَب وباجٍ فصل الزائد اما
للالحاق واما لغيره فالذي للالحاق ما قُصِد
به جعل ثلاثيّ او رباعيّ موازنا لما فوقه ومساويا
له مطلقا في تجرّده من غير ما يحصل به الالحاق في

محكوما له بحكم مقابله
غالبا

تضمن زيادته ان كان من بنائه وفي حكمه

ووزن مصدره السابع ان كان فعلا ولا

تلحق الالف الآخرة مبدلة من ياء ولا همزة

اولا الا مع مساعد كون الندد واو

ادرون ولا الحاق في غير تدرب وامتحان

الا بسماع ويقارب الاطراد الالحاق بتضعيف

ما ضعفت العرب مثله فلا يلحق بتضعيف

الهمزة ولا بضعيفين متصلين لاهمال العرب

لذلك فان قصد التدرب او اجابة

ممتحن فلا بأس به ولو كان الحاقاً بأعجمي او بناء
مثل منقوص وفاقا لابي الحسن بشرط اجتناب
ما اجتنبت العرب من تاليف او هيئة وسلوك
سبيل ضبجيح وحنبطي في الحاق بلاني
بخمانيي اولي من سلوك سبيل غدودن
وعفنج وعنتقل وخفيدد وخفيفد واعثوجج
وهبيخ وفنور وضرنب ونخنار ابداك يا من
اخر نحو ضربت من الرد ونحوه وجملة ما يتميز
به الزايد شبهه اشياء دلالته على معنى

وسقوطه لغير علة من اصل او فرع او نظير
وكونه مع عدم الاشتقاق في موضع يلزم فيه
زيادته او تكثر مع وجود الاشتقاق واختصاصه
ببنية لا يقع موقعه منها ما لا يصلح للزيادة
ولزوم عدم النظير بتقدير اصالته فيما هو
منه او في نظير ما هو منه فصل
تجمع حروف البدل الشايع في غير ادغام قولك
لجد صرف شكس امن طي ثوب عزة وا
لضر وزي
في التصريف هجاء طويت دائما وعلامة صحته

فاذا وجد حرف مع كلة لم يعلم
اسمعاتها وكان ذلك الحرف
قد كثرت زيادته فما علم
اسمعاته حكم عليه بالزيادة
حملا على الاكثر كهمزة افكل

البدلية الرجوع في بعض التصاريف الى المبدل
منه لزوما او غلبة فان لم يثبت ذلك في
ذي استعمالين فهو من اصلين نحو
تبدل الهمزة وجوبا من كل حرفين يليان الفا
زائدة متطرفا او منفصلا بهاء تانيث عارضة
وربما صحح مع العارضة وابدل مع اللازمة
وتبدل الهمزة ايضا وجوبا من كل ياء او واو وقعت
عينا لما يوازن فاعلا او فاعلة من اسم معتل الى
فعل معتل العين او اسم لا فعل له ومن اول

وَاوِينِ صُدِّرْنَا وَلَيْسَتِ الثَّانِيَةُ مَدَّةً غَيْرَ
اصْلِيَّةٍ وَلَا مُبْدَلَةٍ مِنْ هَمْزَةٍ فَإِنْ عَرَضَ اتِّصَالُهُمَا
بِحَذْفِ هَمْزٍ فَاصِلَةٍ فَوَجْهَانِ وَكَذَا كُلُّ وَاوٍ مَضْمُو
مَّةٍ ضَمَّةً لَازِمَةً غَيْرَ مُشَدَّدَةٍ وَلَا مَوْصُوفَةٍ
بِمُوجِبِ الْإِبْدَالِ السَّابِقِ وَكَذَا كُلُّ يَاءٍ مَكْسُو
رَةٍ بَيْنَ أَلِفٍ وَيَاءٍ مُشَدَّدَةٍ وَمَهْمُوزَ الْوَاوِ الْمَكْسُورَةِ
الْمُصَدَّرَةِ مُطَّرِدٌ عَلَى لُغَةٍ وَرُبَّمَا هُمِزَتِ الْوَاوُ
لِضَمَّةٍ عَارِضَةٍ فَصْلٌ إِذَا الْتَقَى طَرَفَا
اسْمٍ حَرْفٍ فِي لِينٍ بَيْنَهُمَا أَلِفٌ وَجَبَ فِي غَيْرِ

ندر زابدال الهمزة من ثانيهما ان لم يكن بدلا من
همزة ولا مفصولا من الطرف لفظا او تقديرا
ولا تخص هذا الاعلال بالواوين في خلافا جمع
للاخفش فصل ويجب ايضا ابدال الهمزة
مما لي الف جمع شاكل مفاعل من مدة زيدت
في الواحد فان كانت المدة عينا لم تبدل الا شماعا
ويفتح في غير شذوذ الهمزة العارضة في
الجمع المشاكل مفاعل مجعولة واوا فيما لامه واو
سلمت في الواحد بعد الف ومجعولة يا في

غير ذلك مما لامه حرف علة او همزة وربما
اذا غير ما لامه واو سلمت في الواحد واداء كانت مطية ومطايا او ما الهدية وهدايا
عوملت الهمزة الاصلية معاملة العارضة
للجمع ونحو هدية وهداوي شاذ مرو لا نقاس
افحقه هدايا كما سبق
عليه خلافا للاخفش وتبدل الهمزة قليلا
اذا سمع منه نا الواو او الياء من اللفظ والمسموع اليا نحو منية ومنايا وحنية وحنايا
من الهاء والعين وربما كثيرا منها فصلوا
اي العزوا الا
نحو ماء اصله موه بدليل مياه واموا اي من الهمز لقولهم لؤلؤ واردت بياك وبرؤث ولقولهم في
ان عن نحو معجبني عن زيدا
تبدل الهمزة الساكنة بعد همزة مخففة
منطلق
متصلة مدة نحو ائذن الجزكة فان تحركت
حكمها
اي حركة اعرابية او بنائية نحو ائت واؤمن وايمان
والاولى لغير المضارعة ابدلت الثانية ياء
عارضة له نحو ائذن ومنائي جميلة
ان كسرت مطلقا او فتحت بعد مكسور او
ودلك كان بني من ائتم مثل ابني وتقول ائتم
ثم مثل حركة ما بعد الهمزة الثانية اذا كانت
اذا ادغام فيصير ائتم ثم تقلب
بعد كسر قلبها ياء فتقول ايتم

كانت موضع اللام مطلقا أو واوا ان فتحت
بعد مفتوحة او مضمومة او ضمت مطلقا خلافا
للاخفش في ابدال الواو من المكسورة بعد المضمومة
والياء من المضمومة بعد المكسورة وللمازني في
استصحاب الياء المبدلة منها لكسرة إذا لها
التصغير او التكسير وفي ابدال الياء منها
فاء لافعل فان سكنت الاولى ابدلت الثانية
يا ان كانت موضع اللام والا صححت ولا اثر
لاجتماع مثلين بفصل ولا يقاس على ذوايب

الأمثله جمعًا وافرادًا خلافًا للاخفش وتحقيق
غير الساكنة مع الانصال لغة ولو توالت
اكثر من همزتين حققت الأولى والثالثة
والخامسة وابدلت الثانية والرابعة
فصل اذا كان في الكلمة همزة غير متصلة
باخرى من كلمتها جاز ان تخفف متحركة
متحركا ما قبلها باء بدالها مفتوحة بواو بعد ضمة
وياء بعد كسرة وان تخفف مفتوحة بعد
فتحة او كسرة او ضمة جعلها كجاءين حركتها

خلافًا للاخفش في أبدال المضمومة بعد كسرة
ياءً والمكسورة بعد ضمة واوًا وأن تخفف ساكنة
بعد حركة بإبدالها مدة مجانسها وان تحركت
بعد ساكن فحذفها ونقل حركتها اليه ما لم
يكن الفًا او واوًا من بدل للمد او يا مثلها نحو خطيئة
او للتصغير او نون الانفعال عند الاكثر
وتسهل بعد الالف ان اوثر التخفيف وتجعل
مثل ما قبلها من الواو والياء المذكورتين وتعين
الادغام وربما حمل في ذلك الاصلي على

الزائد والمنفصل على المتصل ونحو قولهم في كماة
كماة لا يقاس عليه خلافا للكوفتين وان
كان المنقول اليه حرف التعريف رتب الحكم
على سكونه الاصلي كمن الان او على حركته
الغارضة كمن لان وربما استغني بحذف
الهمزة عن النقل الى الباء والواو المتحرك ما
قبلهما ما لم تكن الحركة فتحة وقد لا تستثنى
والتزم غالبا النقل فيما شاع من فروع الرؤ
والرأي والرؤيا الا من أي ومرئيا ومرآة

وأزأي منه وما أزآه وأدء به فصل
تبدل الياء بعد كسرة من واو هي عين مصدر
لفعل مثل العين او عين جمع لواجد مثل
العين مطلقا او ساكنها ان وليها في الجمع الف
وصحت اللام وقد يصحح ما حقه الاعلال من
فعل مصدرا او جمعا او فعال مصدرا وقد
يعل ما حقه التصحيح من فعال جمعا او مفردا
غير مصدر ومن فعلة جمعا وليس مقصورا
من فعالة خلافا للمبرد فصل تبدل

٢٥٢ ٨٥٣

الالف ياءً لوقوعها اثر كسرة او ياء التصغير

وكذا الواو الواقعة اثر كسرة منطوقة او قبل علم

تانيث او زيادتي فعلان او ساكنة مفردة

لفظاً او تقديراً وكذلك الواقعة اثر فتحة

رابعة فصاعداً ظرفاً او قبل هاء التانيث

وبحق مقاتوة وسواسوة واقروة وديوان

واجيواذ شاذ لا يقاس عليه وتبدل الالف

واواً لوقوعها اثر ضمة وكذلك الياء الساكنة

المفردة في غير جمع والواقعة آخر فعل

او قبل زيادتي فعلان او قبل علامة تانيث
بنيت الكلمة عليها وتبدل الضمة في الجمع
كسرة فتعين الصحيح ويفعل ذلك
بالفعلى صفة كثيرا وبمفرد عنها قليلا وربما
قررت الضمة في جمع فتعين الابدال وتبدل
كسرة ايضا كل ضمة يليها ياء او واو وهي آخر اسم متمكن
لا بقيد بالاضافة او مدغمة في ياء هي آخر
اسم لفظا او تقديرا وكل ضمة في واو قبل
واو متحركة او قبل ياء يليها زيادتا فعلان

اوعلامة تانيث فان كانت في غير واو قبل
واو قبل هاء التانيث لم تبدل الا ان قدر طرأ ن
التانيث وفي ضمة مصدرة قبل ياء مشددة
او مثلوة باخرى مفتوحة لياء مشددة او
منقولة الى واو من همزة قبل واو وجهان وقد
يسكن ذو الكسرة والضمة الموثرتين اعلال
اللام فيبقى اثرهما وقد يوثران اعلالها محذوفة
بساكن وربما اثرت الكسرة محذوفة بفتحة
وربما جعلت ابا واوا لازالة الحفاء والواو

يآء لِنَفْعِ لَبْسٍ او تعليلٍ بِنَقْلِ فَصْلٍ تُحْذَفُ
اليآء المدغمة في مثلها قبل مُدْغَمَةٍ في مثلها اَنْ
كانت ثالثة زائدة لغير معنى مُتَجَدِّدٍ او
ثالثة عينا وبقي ما قبلها ان كان مكسورا او اِن
كانت ثانيه فتحت وزُدْتَ واوا اولا تمنع
سلامتها ان كانت الثالثة والرابعة لغين
النسب خلافا للمازني وتُبْدَلُ واوا ايضا
بعد فتح ما وليته ان كان مكسورا اليآء الواقعة
بعد متحرك وقبل يآء ادغمت في اخرى وتحذف

جوازًا رابعة ووجوبًا خامسة فتقول في مشترٍ
مُشْتَرِيٌ فصاعدًا وكذا ما وقع هذا الموقع
من ألف او واو تلت ضمة فان كان الفا لفعين
تانيث اختير قلبها واوًا وقد تقلب رابعة
للتانيث فيما سكن ثانيه وتحذف ايضا كل
يآء تطرفت لفظًا او تقديرًا بعد يآء مكسورة
تدغم فيها اخرى ما لم يكن ذلك في فعل او حاف
عليه ولا يمنع هذا الحذف لعدم زيادة المكسور
خلافًا لابي عمرو فان تحركت الاولى والثانية

حُذِفَتِ الثالثةُ او قُلِبَتِ الوسطيُ واوًا او الفًا
وسَلِمَتِ الثالثةُ فَيُسكَنُ اجتنبوا ضمةً غيرَ
عارضةٍ في واوٍ قبل واوٍ لأن الضمةَ كالواوِ في
فاجتنابُ تلتِ واواتٍ اجقُّ فان عرض اجتماعُهما
قُلِبَتِ الثالثةُ او الثانيةُ ياءً وقد يعرضُ اجتماعُ
اربعٍ فتُعَلُّ الثالثةُ والرابعةُ نحو قويَ مثلُ
حمرَشٍ من قوةٍ وقد تُعَلُّ معهما الثانيةُ نحو
آقوِيَا مثلُ اغدودَنٍ منها وذا اولي من قوَّ و
واقوَّ واوفا لأبي الحسنِ وحيوٍ أو وجيًا في

مثل حمرش من حيث اولى من حياي فصلك

تُبدَل ياءً الواو الملاقيه ياءً في كلمةٍ ان سكنت بها

سكونًا اصليًا ولم يكن بدلًا غير لازم ويتعين الا دغام

ونحو عويه ونيون وعوّ وريّة شاذ وبعضهم يقيس

على ريّة فيقول في قوي مخفف قوي في وتبدل

ياء ايضًا الواو المنطرفة لفظًا او تقديرًا بعد واوين

سكنت ثانيتهما والكافية لام فعول جمعًا

ويعطى مثلوهما ما تفرد لمثله من ابدال وادغام

فان كانت لام مفعول ليست عينه واوًا ولا

هو من فعل او لام أفعول او أفعولة أو فعول
مصدرا او عين فعل جمعا فوجهان والفصيح اكثر
فان كان مفعوك من فعل بنرح الاعلال وقد
يعل بذا الاعلال ولامه ممزم وقد يصح الواو
وهي لام فعول جمعا ولا يقاس عليه خلافا للفراء
وربما اوعلت وهي عين فعال جمعا فصل
تبدل الياء من الواو ولاما لفعلى صفة محضة او
جارية مجرى الاسماء الا ما شذ كالجلوى باجماع
والفصوى عند غير بني تميم وشذ ابدال الواو

من الياء لاما لفعلي اسما وزيما فعل ذلك بفعلاء
اسما وصفة فصل تبدل الالف بعد
فتحة منفصلة اتصالا اصليا من كل واو
ياء تحركت في الاصل وهي لام او بازاء لام
غير مثلوة بالف ولا ياء مدغمة في مثلها
فان كانت مضمومة او مكسورة ولثنها
مدة مجانسة لحركتها قلبت ثم حذفت ولا
تصح لكون ما هي فيه واحدا خلافا لبعضهم وتعل
العين بعد الفتحة بالاعلال المذكور

ان لم يستكن ما بعدها او يعل او تكن هي بدلا من

جزف لا يعل او يكن ما هي فيه فعلا واويا

على افعل بمعنى فاعل او فعل بمعنى افعل مطلقا

او منصرفا منهما او اسما جنس بزيادة تخرجه عن وزن

فعل خال من علامة تثنية او موصول بها

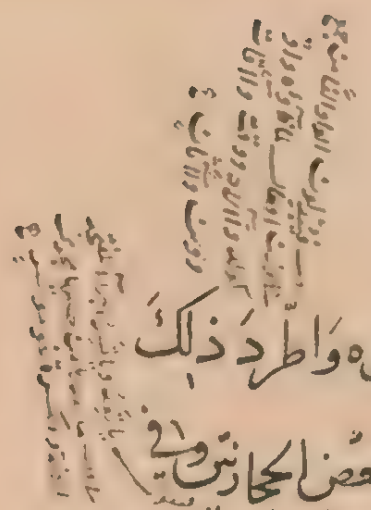
وقد يعل فعل المذكور وتصحيح نحو صوزي شاذ

لا يقاس عليه وفاقا لأبي الحسن وشذ

نحو زوج وغيب وحول وهيوء وعفوة

وأوو وكما شذ اعلال ماوي فنحه مما لاحظ

٢٥١ 2.51



لهُ في جرّكه كآية في أسهل الوجوه واطّرد ذلك

في يجو يونعد ويبتدأ عند بعض الحجازيين في

نحو اولاد من جمع ما فاؤه واو عند تميم وفتح ما

قبل الياء الكائنة لاما مكسورًا ما قبلها وجعلها

الفا لغة طائية فصل ان كانت الواو

او الياء عين فعل لا لتعجب ولا موافق لفعل

الذي بمعنى افعل ولا مصرّف منهما او عين

اسم موافق المضارع في وزنه الشائع دون زنا دية

على فعل مصحح او يوافقه في زيادتيه وعدد

غير جار ج

حرف وفه وجن كابه دون وزنه او عين مصدف
على افعال او استفعال مما اعلت عينه نقلت
حركتها الى الساكن قبلها ان لم يكن حرف لين ولا
همزة ولم تعتل اللام او تضاعف وابدل من
العين مجانس الحركة ان لم تجانسها وتحذف
واو مفعول مما اعتلت عينه وبفعل بعينه ما ذكر
وان كانت ياء وقبلت لا بد ان يجعل الضمة المنقولة
كسرة وتصحيحها لغة تميمية وربما صحت
الواو كمصوون ولا يقاس على ما حفظ منه

٢٥٩ ٩٥٦

خلافا للمبرد ويحذف الف إفعال واستفعال

ويعوض منها في غير ندور هاء التانيث وربما

صح الإفعال والاستفعال وفروعهما ولا

يقاس على ذلك مطلقا خلافا لابي زيد بل اذا

اهمل الثلاثي كاستواق وربما اعل ما وافق

المضارع في الزيادة والوزن ولا يشترط في

اعلال نحو مقام مناسبة الفعل في المعنى فنكو ن

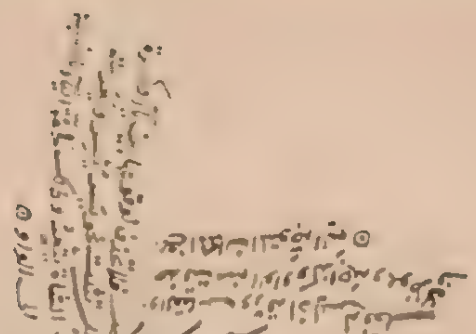
تصحيح مدين ونحوه مقيسا خلافا لبعضهم

فصل تبدل في اللغة الفصحى التاء من فاء

الافتعال وفروعه ان كانت واوا او ياء
غير مبدلة من همزة وقد تبدل وهي بدل منها
وتبدل تا الافتعال وفروعه تا بعد الثاء او
تدغم فيها وذا لا بعد الدال او الذال او الزاي
وطاء بعد الطاء او الظاء او الصاد او الضاد
وتدغم في بدلها الظاء والذال او يظهران
وقد تجعل مثل ما قبلها من ظاء او ذال او حرف
صفير وقد تبدل دالا بعد الجيم فصل
من وجوه الاعلال الحذف ويقل في غير

٢٦٠٩٦٥

لام وغير حرف لين او ممزة او هاء او حرف
مثل بمثله فمن مطرده حذف الواو من مضارع
ثلاثي فاوه واو استثقالا لوقوعها في فعل
بين ياء مفتوحة وكسرة ظاهرة كيعد او مقدر
كيقع ويسع وحمل على ذي الياء اخواته والامر
والمصدر الكائن على فعل محرك العين بحذ
الفاء معوضا منها هاء تانيث وربما فتح عينه
لفتحها في المضارع وربما فعل هذا بمصدر فعل
وشذ في الصله صله وربما اعل هذا الاعلا ل



اسماء كزنة وصفات كلذة ولاحظ للتاء في
هذا الاعلال الا ما شذ من قول بعضهم ليس
ولا ليفعل الا ما شذ من جد ولا ليفعل
الا ما شذ من يذر ويدع في لغة ولا لاستم
نع فيه الواو وموقعها من بعد بل يقال في مثل
يقطين من وعد يوعد فصل ومما اطرد
حذف همزة أفعل من مضارعه واسمي فاعله
ومفعوله ولا يثبت الا في ضرورة او كلمة
مستندرة ومن اللازم حذف فاء خذ

وَكُلْ وَمُرْ وَانْ وَلِي مُرْ واوًا اوْ فَا فَالِابَا تُ

اجْوَدُ وَخُذْ وَكُلًّا بِالْعَكْسِ وَلَا يُلْحَقُ بِهٰذَا عَيْنٌ هَا

الَّا فِي الضَّرُورَةِ وَمِنَ اللَّازِمِ حَذْفُ عَيْنِ فَعَلُوا لَهْ

بِكَوْنِهِ وَلَيْسَ اَصْلُهُ فَعَلُوا لَهْ فَفُتِحَ فَاوُهُ لِتَسْلَمَ الْيَا

خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ وَيُحْفَظُ هٰذَا الْحَذْفُ فِي عَيْنِ

فَعَلَانَ وَفِعْلٍ وَفَعْلَةٍ وَفَاعِلٍ وَرُبَّمَا حُذِفَ

اَلِفُ فَاعِلٍ مُضَاعَفًا وَالرَّدُّ اِلَى اَصْلَيْنِ اَوْلَى مِنْ

ادِّعَاءِ شُذُوذِ حَذْفٍ اَوْ اِبْدَالٍ وَيَجُوزُ فِي لُغَةِ

سُلَيْمٍ حَذْفُ عَيْنِ الْفِعْلِ الْمَاضِي الْمُضَاعَفِ الْمُتَّصِلِ

بتاء الضمير او نونه مجعوله جزء كنهما على الفاء
وجوبا ان سكنت وجوازا ان تحركت ولم تكن
حركة العين فتحة وربما فعل ذلك بالامر
والمضارع وبعض العرب يحذف همزة يجيء ويسوء
واحدي يائي يستحي ويحيين مجرى يفي ويستحي في
الاعراب والبناء والافراد وعزم والتزم
في عين ند ورد حذف الف ما الاستفهامية
المفردة المجرورة وقد تسكن ميمها اضطرارا ان
جرت بحرف وزعم المبرد ان حذف الف

٢٦٢ 263

مَا الْمَوْصُولُ بِشَيْءٍ لُغَةٌ وَشَذَّ فِي الْأَسْمَاءِ حَذْفُ

اللَّامِ لَفْظًا وَنِيَّةً بِكَثْرَةٍ إِنْ كَانَتْ وَاوًا وَبِقِلَّةٍ

إِنْ كَانَتْ يَاءً أَوْ هَمْزَةً أَوْ نُونًا أَوْ حَاءً أَوْ مِثْلَ الْعَيْنِ

وَرُبَّمَا حُذِفَتِ الْعَيْنُ وَهِيَ نُونٌ أَوْ وَاوٌ أَوْ يَاءٌ

أَوْ هَمْزَةٌ وَأَلِفًا وَهِيَ وَاوٌ أَوْ هَمْزَةٌ وَكَثُرَ فِي أَبٍ بَعْدَ

لَامٍ أَوْ يَا وَنَدَرَ بَعْدَ غَيْرِهِمَا وَشَذَّ فِي الْفِعْلِ لَا

أَدْرِ وَلَا أُبَالِ وَعَمْ صَبَاحًا وَنَحْوِ خَافُو وَلُوَيْرَمَا

الصِّبْيَانَ فَصْلٌ مِنْ وُجُوهِ الْإِعْلَالِ الْقَلْبُ

وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْمُعْتَلِّ وَالْمَهْمُوزِ وَذُو الْوَاوِ أَمْكَنُ

فيه من ذي الياء وهو بتقديم الاخر على مثلوه

اكثر منه بتقديم مثلوّ الآخر على العين او بتقديم

العين على الفا وربما وزد بتقديم اللام على الفا

وباخيين الفا عن العين واللام وكنحو زاء

في رأى وأبا زيد في أبا أر وعلامة صحة القلب

كون احد التاليفين فاقدا للاخر بعض وجوه التصريف

فان لم يثبت ذلك فهما أصلان وليس جاء

وخطايا مقلوبين خلافا للخليل فصل

أبدلت الياء ميما من ثالث الامثال كظلمت

٢٦٨٢٩٢

وثانيهما كالتي تميت وأولها كأئما ومن هاء كذهدت

ومن نون كانا بني ومن عين ضفادع وباء ارأبت و سين

سادس وتاء ثالث وربما ابدل من حرف اللين

تضعيف ما قبله وقد تبدل تاء الضمير طاء بعد

الطاء والصاد ودالا بعد الدال والزاي وشذ

ابدال التاء من واو كتراث ومن باء كأستنوا

ومن سين كست ومن صاد كلصت وربما ابدلت

من هاء كما ابدلت الهاء منها وابدلت الميم من النون ا لساكنة

قبل باء وقد تبدل منها ساكنة ومتحركة دون

بآءٍ وقد تُبدَل هي من الميم وتُبدَل الصادُ من السين

جوازًا على لغة ان وقع بعدها عينٌ او خاءٌ او قافٌ

او طاءٌ وان فصل حرفٌ او حرفان فالجوازُ باقٍ

وان سكنت السينُ قبل دالٍ جاز ابدالها زايًا

وان تحركت قبل قافٍ فكذلك وربّما أُبدلت

بعد جيمٍ او زآءٍ وتحسن مضارعةُ الزاي ما سكن

قبل دالٍ من صادٍ او جيمٍ او شينٍ ولا يمتنع الإخلاص

في الصادِ المذكورة فان تحركت قبل دالٍ او طآءٍ

جازت المضارعة وشذّ الابدال فصل

وقع التكافؤ في الابدال بين الطآء والدال والتآء
وبين الميم والباء وبين الثاء والفآء وبين الكاف والفا ف
وبين اللام والرآء وبين النون واللام وبين العين
والجآء وربما وقع بين الغين والخاء وبين الضاد
واللام وبين الذال والتآء وبين الفآء والباء وبين الحيم
والباء والاكثر كون الياء المبدل منها الحيم
مشددة او موقوفا عليها او متبوعة بعين وهي
عجعجة قضاعة وربما ابدلت الميم من الواو وقد تبدل
من الهآء الجآء بعد جآء او عين ان أوثر الادغام

وَرُبَّمَا ابدلت الشين من الجيم واذا سكنت الجيم
قبل دال جاز جعلها كشين وابدلت الهاء وقفا
من الف انا وهنا وحيهلا ومن ياء هذى وهنه وعوّضت
هي والسين من سلامة العين في أهراق واسطاع

باب مخارج الحروف

أقصى الحلق للهمزة والهاء والألف ووسطه للعين
والحاء وادناه للغين والخاء ومايليه للقاف ومما
يليه للكاف ومايليه للجيم والشين والياء واوّل
حافة اللسان ومايليه من الاضراس للضاد ومما

وما صحّ
انسلم اذ قيل
اى خاصنع

والاصل اراق واطاع فعوّضوا الهاء
من سلامة عين اراق والسين من
سلامة فاء اطاع وبهذا العوض فضل
الطليق وفي شيء من نظائرها ٥

٢٦٥ 265

دُونَ جَافِيَتِهِ الى مُنتَهَى طَرَفِهِ وَمحاذي ذلك من
الجنك الاعلى لِلّام وَمَابين طرفه وَفُوَيق النايا
لِلنُّون والرَّاء وَهي ادخل في طَرَف اللِّسَان
قَلِيلًا وَمَابين طَرَفه واصول النايا لِلطَّاء وَالدَّ
وَالتَّاء وَمَابينهُ وَبين الثَّايا لِلزاي وَالسِّين والصَّاد
وهي احرف الصَّفِير وَمَابينهُ وَبين اطراف
النايا للظَّاء وَالذَّال وَالثَّاء وَبَاطِن الشَّفَة السُّفلى
واطراف النايا العُليا للفَاء وَمَابين الشفتين للبَاء
والواو والمِيم فصل لهذه الحروف فروع ه

ظهه

اى

هذا احد عشر وثمانية

هذا اثنى عشر وتاسع

اى هذه الثلاثة

هذا رابع عشر

تستحسن وهي الهمز المسهلة والغنة ومخرجها الخيشوم

والفا الإمالة والنخم والشين كالجيم والصاد كالزاي

وفروع تستقبح وهي كاف بين الجيم وبالعكس وجيم

كشين وصاد كسين وطاء كتاء وظاء

كتاء وباء كفاء وضاد ضعيفة فصل

من الحروف مهموسة جمعها سكت فحثه شخص

وما عداها مجهورة ومنها شديدة يجمعها أجدك

تطبق ومتوسطة يجمعها لم يروعنا وما عداها

رخوة والصاد والضاد والطاء والظاء مطبقة

٢٦٦٢٥

وما عداها منفتحة والمطبقة مع الغين والخاء

والقاف مستعلية وما عداها منخفضة واجرف

القلقلة قطب جد والليّنة واى والمعتلة

هنّ والهمزة والمنحرف اللام والمكرر الراء والهاوي

الالف والمهموسة الهمزة واجرف الذلاقة من

بنفل والصمتة ما عداها وما سوى هذه الفاب

الجرف بنسب الى مخارجها او ما جاورها ؛ ؛

فصل في الادغام يدغم اوّل المثلين وجوبًا

ان سكن ولم تكن هاء سكت ولا همزة منفصلة

عَنِ الفَاءِ وَلَا مُدَّهُ فِي اخِرٍ او مُبْدَلَهٌ مِن غَيْرِهَا
دُونَ لُزُومٍ وَكَذٰلِكَ ان يَجُزْ كَافِي كَلِمَةٍ لَم تَشُدَّ
وَلَم يُضْطَرَّ اِلَى فَكِّهِمَا وَلَم يُصَدَّرَا وَلَم يَسْبِقْهُمَا
مَزِيدٌ لِلْاِلْحَاقِ وَلَا مُدْغَمٌ فِي اوَّلِهِمَا وَلَم يَكُنْ
اَحَدُهُمَا مُلْحَقًا وَلَا عَارِضًا يُخْرِجُكَ ثَانِيهِمَا وَلَامُوا
مَا هُمَا فِيهِ بِجَعْلِهِ اوْ صَدْرِهِ فِعَلًّا اَوْ فِعَلًّا اَوْ
فِعَلًّا اَوْ فُعَلًّا وَنُقِلَ حَرَكَةُ الْمُدْغَمِ اِلَى مَا
قَبْلَهُ اِن سَكَنَ وَلَم يَكُنْ حَرْفَ مَدٍّ اَوْ يَاءَ تَصْغِيرٍ
وَيَجُوزُ كَسْرُهُ اِن كَانَ الْمُدْغَمُ تَاءَ الْاِفْتِعَالِ فَاِن سَكَنَ

ثانيهما لاتصاله بضمير المرفوع اولكون ما هما فيه
افعل تعجبا تعين الفك والادغام قبل الضمير لغيبته
فان سكن الثاني جزما او بناء في غير افعل المذ كور
او كان بياء لازما تحريكهما او ولي المثلان فاء
افتعال او افعلال او كان اولهما بدل غير مدة
كذا لزوم او كان اولهما نونا تلي هي آخر فعل
او علامة رفع او جمع اناث وليس قبلهما ساكن
صحيح جاز الفك والادغام وقد يبدا الادغام
في يائين غير لازم تحريك بانيهما فلا يقاس

عَلَيْهِ وَيُعَلُّ بَاقِي اللَّامَيْنِ فِي أَفْعَلَّ وَافْعَالَّ
مِنْ ذَوَاتِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ فَلَا يَلْتَقِي مِثْلَانِ
فَيُحْتَاجُ إِلَى إِدْغَامٍ خِلَافًا لِلْكُوفِيِّينَ فِي الْمِثْلَيْنِ
وَفِي مِثْلِ شَبْعَانَ مِنَ الْقُوَّةِ ثَلَاثَةُ أَوْجُهٍ أَشْهَرُهَا
إِبْدَالُ الضَّمَّةِ كَسْرَةً وَتَالِيَتِهَا يَاءً وَلِلْإِدْغَامِ
أَسْهَلُ مِنَ الْفَكِّ وَلَا يَجُوزُ إِدْغَامٌ فِي مِثْلِ حَمْرَشٍ
مِنَ الرَّمْيِ لِعَدَمِ وَزْنِ الْفِعْلِ خِلَافًا لِأَبِي الْحَسَنِ
فَصْلٌ إِذَا تَحَرَّكَ الْمِثْلَانِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ وَلَمْ
يَكُونَا مِمَّنْ بَيْنَ جَازَ لِلْإِدْغَامِ مَا لَمْ يُلْبِسَا سَاكِنًا

٢٦١ 268

عين لين وتبدل الحرف التالي متحركا او ساكنا
لينا بمثل مقارنه الذي ليه وتدغم جوازا ما لم
يكن لنا او همزة او ضادا او فاء او شينا اى
ميما او صفيرية قبل غير صفيري او تلتق
الجزفان في كلمة يوم الادغام فيها
الضعيف وادغام التاء في اللام جاز خلافا
لاكرهم وربما ادغم الفا في الباء والضاد
في الطاء والسين في الشين وتدغم في الفاء
والميم الباء وفي الجاء الهاء وفي الشين

وَالتَّاءِ الجِيمُ وَفِيهَا وَفِي السِّينِ وَالضَّادِ الطَّآءُ

وَالظَّآءُ وَشَرْكَاؤُهُمَا فِي المَخْرَجِ وَالأَوْلَى أَبَقَا

اطْبَاقُ المُطْبَقِ فَصْلُهُ وَقَعَ الكَافُ فِي

الإِدْغَامِ بَيْنَ الحَآءِ وَالعَيْنِ وَبَيْنَ الخَآءِ وَالغَيْنِ

وَبَيْنَ القَافِ وَالكَافِ وَبَيْنَ الصَّفِيرِيَّهِ وَبَيْنَ

الظَّآءِ وَالذَّالِ وَالتَّآءِ وَالدَّالِ وَالثَّآءِ وَقَدْ غُنِمَ

السِّتَّةُ فِي الصَّفِيرِيَّهِ وَتُدْغَمُ فِي التِّسْعَةِ

وَفِي الشِّينِ وَالضَّادِ وَالنُّونُ وَالرَّآءِ وَاللَّامُ

وُجُوبًا إِنْ كَانَتْ لِلتَّعْرِيفِ أَوْ شِبْهِهَا وَإِلَّا

٢٦٩ ٢٦٩

خوازًا بقوة في الراء وبضعف في النون وبتوسط فيما
بق فصل وتدغم النون الساكنة دون عنة في الراء
واللام وبها في مثلها والميم والواو والياء وتظهر
عند الحلقية وتقلب ميما عند الباء وتخفى مع
البواقي وكذا يفعل قاصد التخفيف بكل حرف
امتنع ادغامه لوصف فيه او لتقدم ساكن
صحيح وقد يجري المنفصل مجرى المتصل في نقل
حركة المدغم الى الساكن فصل تدغم تاء تفعل
ومثله في شبهها ومقاربها اليه لهمزة الوصل وقد

١٠ التا والثا والجيم والدال والذال
والزاى والطا والظا والفا والقاف والكاف
والضاد والتا والثا والشين
والسين

اى مقاربه وهى احد عشر حرفا الدال والذال
والثا والذال والثا والضاد
والسين والزاى والجيم والشين
والضاد

بحذف تخفيفاً المتعذر ادغامه لسكون الثاني

كاستحديت في الاطراد لاستثقاله بقصد الاول

كنزل ونزل الملكة والمحذوفة هي الباقية لا

الأولى خلافاً لهشام باب الإمالة

وهي ان تجانسوا الفاً في فعل او اسم متمكن بالفتحة نحو الكسرة

وبالألف نحو الياء لتطرفها وانقلابها عنها او مآلها

اليها بانفتاح دون نمازجة زايدا ولكونها مبدلة من

عين ما يقال فيه فلت او متقدمة على ياء تليها

او متأخرة عنها متصلة او منفصلة بحرف او حرفين

٢٧٠٢٧٤

بانيهما هاء او لكونها متقدمة على كسرة بلها او متأخرة
عنها منفصلة بحرف او حرفين اولهما ساكن فان تأخر
عن الالف مستعل متصل او منفصل بحرف او
حرفين غلب وغير شذوذ الياء والكسرة الموجودتين
لا المنونتين وكذلك ان تقدم عليها غير
مكسور فان تقدم ساكنا بعد كسرة فوجهان وربما
غلب المتأخر رابعا وقد لا يعتد به تاليا من غير
كليتهما وتاليا من كليتهما وشذ عدم الاعتداد
به وبالجركة في قول بعضهم رايت عرقا وعينا

وَان فُتِحَت الرَّاءُ مُتَّصِلَةً بِالأَلِفِ اوضُمَّت فَحُكمُهَا

حُكمُ المُستَعلِي غَالِبًا وَان كَسُرَت كَفَّ المَانِعِ

وَرُبَّمَا اثَّرَت مُنفَصِلَةً بِاثَرِهَا مُتَّصِلَةً وَلَا يُؤَثِّرُ سَبَبُ

الامَالَةِ الَّا وَهُوَ بَعضُ مَا الأَلِفُ بَعضُهُ وَيُؤَثِّرُ مَانِعُهَا

مُطلَقًا وَرُبَّمَا اثَّرَت الكَسرَةُ مَنوِيَّةً فِي مُدغَمٍ اوْ مَوقُوفٍ

عَلَيهِ اوْ نَادِرًا اتبَاعُهَا بِالهَاءِ وَقَد يُمَالُ عَارٍ مِن سَبَبٍ

لِمُجَاوَرَةِ المُمَالِ اوْ لِكَونِهِ آخِرَ مُجَاوِرٍ مَا أُمِيلَ آخِرُ وَامِيلَ

مِنَ الأَسمَاءِ غَيرُ المُتَمَكِّنَةِ مِن غَيرِ المُتَمَكِّنِ ذَا وَمَتَى وَانِّي

وَمِنَ الحُرُوفِ بَلَى وَيَا وَلَا إِي إِمَّا لَا وَمِنَ الفَجَاتِ مَا

تلتهُ زايٌ مكسورةٌ وهي لامٌ متصلةٌ او منفصلةٌ بنا كن ما
لم يكن المفتوحُ ياءً او قبلَ ياءٍ او هاءِ تانيث موقوفًا عليها
ومن الضمات ضمةٌ مذعورٌ وسُمْنٌ ونحوهما ومستندٌ
الامالة في غير ما ذُكِرَ النقلُ علمًا كان بالحجاز أو
غيرِ علم كالناس في غير الجرِّ باب الوقف
ان كان آخرُ الموقوف عليه ساكنًا ثابتًا بحاله الآن
يكون مهملًا في الخط فحذف الآ نوين مفتوحٍ غيرِ
مؤنثٍ بالهاءِ يُبدَلُ الفًا في لغةٍ غيرِ ربيعة ويحذف
نوين المضموم والمكسور بلا بدلٍ في غير الازد وكالصحيح

في ذلك المقصور خلافاً للمازني في ابدال الالف
من تنوينه مطلقاً ولابي عمرو والكسائي في عدم الابدال
منه مطلقاً وتبدل النون اذن وربما قلبت
الالف الموقوف عليها يا او واواً او همزة وربما
وصلت بهاء السكت الفاها والا وقد يحذف الف
المقصور اضطراراً والف ضمير الغائبة منقولاً فتحة
اختياراً والمنقوص غير المنصوب ان كان منوناً
فاستصحاب حذف يائه اجود الا ان تحذف
فاؤه او عينه فتعيين الاثبات وان لم يكن

٢٢٢٢٢٠

منوناً فالاسمات اجودُ الآن حكم ياءِ المتكلم الساكنة
وسلاً وحكم الياءِ والواوِ المتحركين حكم الصحيح ولا
حذف في نحو يقضي وافعلي ويدعو وافعلوا غالباً
الا في قافيةٍ او فاصلةٍ فصل ان كان الموقوف
عليه متحركاً عن هاءِ تانيثٍ سكن وهو الاصل او ان يمت
جزءُ كلمةٍ مطلقاً او اشبه اليها دون صوتان
كانت ضمةً وهو الاشمام او ضعف الحرف
ان لم يكن مهموزاً ولا حرف لينٍ ولا تالي ساكنٍ او
نقلت الحركة الى الساكن قبلها ما لم تعد

تجزيكه او يوجب عدم النظير او تكن الحركة
فتحة فلا تنقل الا من همزة خلافا للكوفيين وعدم
النظير في النقل منها معتبر الا عند بعض تميم
فيفرون منه الى تحريك الساكن بحركة الفاء اتباعا
واذا نقلت حركة الهمزة حذفها الحجازيون
واقفين على حامل حركتها كما يوقف عليه مستبدا
بها وابتها غيرهم ساكنة او مبدلة بحاجز حركة
ما قبلها ناقلا او متبعا وربما ابدلت بحاجز حركتها
بعد سكون باق او حركة غير منقولة ولا بدلها

٢٧٨ ٤٢٣

الجاز يون بعد جزكه الا بجانبها والوقف بالنقل
الى المتحرك لغة لجميعة فصل ابدال الهاء من
تاء التانيث الاسمية المتحرك ما قبلها لفظا او تقديرا
في آخر الاسم اعرف من سلامتها وتاجمع السلامة
والمجموع عليه بالعكس وفي ميقات وجمان وان
سمي بها فهو كطلحة على لغة من ابدل وكعرفات
على لغة من لم يبدل فصل يوقف بها
السكت على الفعل المعتل الاخر جزما او وقفا
وعلى ما الاستفهامية المجرورة وجوبا فيهما

محذوف الفاء والعين مجزوم باسم والا فاختيارا

ويجوز اتصالها بكل متحرك حركة غير اعرابية

ولا شبيهة بها فلا تتصل باسم لا ولا بمنادى مضموم

ولا تمنع لفظه عن الاضافة ولا بفعل ماض وشذ

اتصالها بفعل وقد يوقف على حرف واحد كحرف

المضارعة فوصل بهمزة يليها الف وربما اقتصر

على الالف ويجرى الوصل مجرى الوقف اضطرارا

وربما اجرى مجراه اختيارا ومنه ابدال بعض العرب

في الوصل الف المقصور واوا فصل وقف

٢٧٣ 2:1

قوم بتسكين الروي الموصول بمدّ وابتها الجاز بتون
مطلقاً وان ترنم التميميون فذلك والاعوّضوا
التنوين منها مطلقاً باب الهجاء
وله في غير العروض اصلان لا يعدل عنهما
الا انقياد السبب جلي وافتداء بالرسم السلفي
الاصل الاول فصل الكلمة من الكلمة ان تكونا
كشيء واحد اما بتركب كهلبك واما لكون احدهما
لابتداء بها او لا يوقف عليها واما لكونها مع الاخرى
كشيء واحد في حال فاستصحب لها الاتصال

كعبلك اذا اثر بها اعراب
متضايفين

غالبًا ووُصِلَتْ بِمَنْ مُطْلَقًا وبما الموصولة غالبًا

وعَنْ بمن كذلك وفي بمن الاستفهامية مطلقًا

وبما الموصولة غالبًا والثلاثة بما الاستفهامية

مجدوفة الالف وشذ وصل بين بما قبل اشتروا

به وخلفتموني ووصل ان بلم يستجيبوا ووصلك

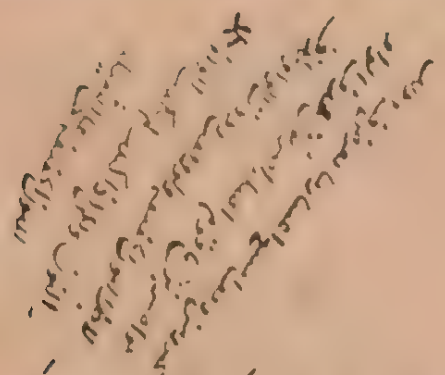
ان بلن لي في الكهف والقيمة وبلا في بعض المواضع

وكذا وصل ام بمن وكي بلا وتحذف نون

من وعن وإن وميم ام عند وصلهن الاصل

الثاني مطابقة المكتوب المنطوق به في ذوات

الحروف وعددها ما لم يجب الاقتصار على
اول الكلمة لكونها اسم حرف وازدادا وزود الاصوات
او تحذف الحرف لادغامه فيما هو من كلمته
وشذ بايتكم المفتون فصل تعتبر المطابقة
بالاصل ان كان الحرف مدغما فيما ليس من كلمته
او نونا ساكنة مخفاة او مبدلة ميما لمجاورة
باء او حرف مد لساكن عليه وربما حذف خطا
ان امن اللبس ويجب ذلك مع نون التوكيد
والتنوين وتعتبر المطابقة بالمآل امتا في وقف



لامانع له من اعتبار ما يعرض فيه ولذا حذف نون

غير المفتوح ومدّ ضمير الغائب والغائبين وكتب

بالف انا والمنوّن المفتوح واذا ونحو لنسفعا ان

امن اللبس وبهاء نحو رحمة وزره ذاك ومجئ مدّ

جئت وشدّ كائن ونحو نعمت الله واما في غين

وقف ولذا نابت الباء عن كلّ الف مختوم بها فعل

او اسم متمكن تاليه مبدل معا من ياء او رابعة فصاعدا

مطلقا ما لم تل ياء في غين نحى علما ولا يقاس عليه علم

مثله خلافا للمبرد وفي التزام هذه النيابة خلاف

وَكَذَا اشْتِهَارُهَا عِنْدَ مُبَاشَرَةِ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ وَاسْتُعْمِلَتْ

فِي حَتَّى وَمَا زَكَى شُذُوذًا وَفِي مَتَى وَلَى لِأَمَالَتِهِمَا

وَفِي الضُّحَى وَنَحْوِ لِمَشَاكَلَةِ الْمَجَاوِرَانِ وَلَيْتَ مَا الَا سْتِفْهَامِيَّةُ

حَتَّى أَوَالَى أَوْ عَلِيَ كُتِبْنَ بِالْأَلِفِ وَشَذَّتِ الْأَلِفُ

فِي كِلْتَا وَتَتْرَا وَنَحْشَا أَنْ تُصِيبَنَا وَالْوَاوُ فِي الصَّلَوٰةِ

وَالزَّكَوٰةِ وَالْجِيوَةِ وَالنَّجْوَةِ وَمَشْكُوٰةٍ وَمَنُوٰةٍ وَالرِّبَوٰا

فَصْلٌ مِنْ اعْتِبَارِ الْمُطَابَقَةِ بِالْمَآلِ تَصْوِيرُ الْهَمْزَةِ

غَيْرِ الْكَائِنَةِ أَوَّلًا بِالْحَرْفِ الَّذِي تَؤُولُ إِلَيْهِ فِي

التَّخْفِيفِ إِبْدَالًا وَتَسْهِيلًا وَإِنْ كَانَ تَخْفِيفُهَا

بالنقل حُذفت وقد تصوّرُ المتوسّطهُ الصائحهُ

للنقل فجائز حرّكتها وغلب في الآخرة كتبها الفًا

بعد فتحة وحذفها بعد الف مالم يلها ضمير متصل

فبعطاها للمتوسّطة وتصوّر الفًا الكائنة اوّلا مطلقًا

الّا انها ان كانت همزة وصل حذفت بين الفاء او واسه

الواو وبين همزة هي فاء وبعد همزة الاستفهام

مطلقًا وفي نحو جاء فلان بن فلان وفلانة بنته فلانة

ونحو للدار وللدار وفي بسم الله الرحمن الرحيم

وتثبت الفًا فيما سوى ذلك وكتب ما ولي الثابتة

بحسب حالها اذا ابتدئ بها الافعل من نحو

يوجل فانها تكتب واوا بعد الواو والفاء خاصة

وتصور بعد همزة الاستفهام همزة القطع مجانسة

حركتها وقد تحذف المفتوحة وتكتب عنها الفا

والحقت بالمتوسطة همزة هؤلاء وابنؤم وليسلا

وليئن ويومئذ وحينئذ فصل اذا ادى

القياس في المهموز وغيره الى توالي لينين متماثلين او

لئلة في كلمة او كلمتين كلمة حذف واحدان

لم تفتح الاولى كقرأ او قارئين ولو واو في الله وجهان

اجودهما الحذف ومابنوي ما ذكر شاذ لا يقا
عليه او مخالف للرسم فلا تلتفت اليه فصل
حذفت الالف من الله والرحمن والجرت علما ما لم
تخل من الالف واللام ومن السلم عليكم وعبد السلم
وذلك واولئك وثمنية وثماني ثابت الياء وفي
ثمانين وجمان وحذفت ايضا من ثلث وثلثين ومن
يا متصلة بهمزة ليست كهمزة ادم ومن ها
متصلة بذا خاليه من كاف وبجميع فروعها الا تا
وتي وحذفت ايضا ما كثر استعماله من الاعلام الزا

على ملته احرف ما لم تحذف منها شيء كاسنزايل
وداود او تخف التباشه كهامن وحذفت ايضا
من نحو مفاعل ومفاعيل غير ملتبسين بواجد
لكونه على غير صورته او في غير موضعه ومن
مليكم وسموات وصلجات وصلجين ونحوها غير
ملتبس ولا مضعف ولا معتل اللام وكتب
بلام واجد الذي وجمعه والتي وفروعه والليل
واليل في الاجود وبلامين لله ونحوه مما فيه لمت
لامات لفظا فصل وزيدت الف في

مأيه ومأتين وبعد واو الجمع المظنون فيه المتصلة
بفعل ماض او امر وزيما زيدت في نحو يدعو
ومم ضارب وازيد وشذت زيادتها في الن بواو ان
امرؤ او زيدت واو في أولئك وأولو واولات
وياء وخي وعمي وغير منصوب وزيدت ياء في
بأييد ومن نبأي المرسلين وملأيه وملايهم
وهذا ما ينقاد اليه ولا يقاس عليه ع ٥ ٥
تم كتاب تسهيل الفوايد وتكميل المقاصد والحمد لله
رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله واصحا

صلوة دايمة الى يوم الدين وملك يوم الملا شابع شعبان

المبارك من سنة خمس واربعين وسبعمايه بمحروسة دمشق

حامدا لله تعالى والمصلي على نبيه محمد وآله وصحبه وسلم

الحمد لله الذي ليس لامره الماضي مضارع ولا لمن رفعه من البرية خافض ولا لمن خفضه رافع والصلاة والسلام على من خصت بعثته النبوة ونسخت بشريعته الشرايع المتلوة وعلى اله واوليائه وخلفائه وخلفائه ما تعاقب الجديدان وما ارتفع اسم كان وبعد فان الشيخ الامام العلامة العاضل طبع الشيخ الفاضل مقرر المباحث والدارس جلال الدين فقيها ابن الشيخ الصالح المرحوم شمس الدين ابي احمد ابي المحاسن يوسف الشيرازي ادام الله اقباله وختم بالحسنى اعماله قرأ على جميع كتاب تسهيل الفوايد وتكميل المقاصد انشاء الامام العلامة عمدة الفضلا وعمدة الادبا وحامل لواء العرب العرباء جمال الدين ابي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك سقى الله جدثا حواه وحيا بالغدوات والاصايل محياه قراءة بحث وتقرير وتحقيق وتحرير واستكشاف للمشكلات واستيضاح لمعضلات ولما سلك من هذا العلم منهجا واضحا وانتهج له من ابوابه ما كان ابهجا وتقدم على الاقران وربح وتناهل المتصدر في هذا الشان وصلح ان يكون له ان يقرئ هذا الكتاب وان يتصدر للكلام على ما يركب علم الاعراب ثقة مني بدرايته وديانته وركونا الى امانته وكفايته واجزته ان يروي عني ما تجوز روايته لي وعني من منظوم ومنثور ومقول ومأثور ولله تعالى المسؤل ان ينفعنا واياه بذلك وان يسهل بنا وبه اقوم الطرق والمسالك منه وكرمه قال ذلك وكتبه في ثامن عشر شوال المبارك من شهور سنة احدى وخمسين وسبعمايه احوج عباد الله الى رحمته وغفرانه عبد الله بن يوسف بن احمد بن عبد الله بن هشام الانصاري حامدا لله تعالى ومصليا على رسوله محمد وعلى اله وصحبه وسلم

قوله وعن نقد التلخيص انما فصل لانه ذلك المطلوب لا يتوقف عليه بل انما يتوقف
عليه رعاية النظم المخصوص ولذلك في الاستفتاح الصفة دون ان يقول قبل
في الاستفتاح الصفة ليس كما ينبغي لانه لا اختصاص له بالاستفتاح الصفة
ويمكن ان يقال التلخيص الذي يصار اليه في الاستفتاح الصفة غير الذي يصار اليه
في التكبير لانه ذلك بالنظر الى الاوضاع الكلية وهذا بالنظر الى الاوضاع الجزئية
صح

لانه كيف يعد اقبل النظر الى هذا القول

Landberg
824

وفصوله وسميته لذلك تسهيل الفوائد